
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال
هديتى إلى ماما حبيبتى..
٣٢
قطعة تيكيت
مع العدد
هدية مفيدة إلى:
ماما
حبيبتى



أصدقائي
شرويت رجائي أحمد
نهله أسامه أحمد
محمد رضا قمر
آيه علاء محمد
شريف محمد عرفه
نورهان ممدوح
نيللي رجائي أحمد
كريم أسامه أحمد
نسمه مجدي
السيد علي السيد
مروة محمد
مها محمد أشرف
أحمد محمد مبارك
ناجي عادل أحمد
أميره ممدوح
حسن علاء الدين
منى سمير صادق
محمد مختار
منه الله محمد
أشرف محمد حسين
مي منتصر رحمي
عمرو منتصر رحمي
ندى محمد فتحي
مشيرة مصطفى
محمد خالد السيد
مريم خالد السيد
مها حسن محمد
أحمد صلاح نوح
حسام ياسر عبد العزيز
نورهان عبد المنعم
محمود محمد
عبد الفتاح وشيماء خالد
اسماء عصام ضاحي
أيمن محمد سمير
شادي خميس محمد
أحمد محمد سمير
عمرو هشام سمير
ولاء عبد القادر
هاجر نزيه
أيه رضا صلاح
أحمد علاء الدين
حبيبه حسن عبد الفتاح
أحمد حسن عبد الفتاح
محمود رضا محمود
صبري أحمد
منه الله محروس
محمود رجب محمد
رنا رمضان محمد

بلبل
bolbol
مجلة الأطفال
أسبوعية تصدر كل سبت عن دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم ـ القاهرة
المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ . ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى الصحفى : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠

الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيهاً مصرياً الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى دول أوربا وإتحاد البريد الأفريقى ٧٧ دولار أمريكى . الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولار أمريكى. اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٣٨ دولار أمريكى . السداد نقدا أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر

أصدقائى

أنا والكمبيوتر

• الصديق عدنان الصالح من حلب بدولة سوريا الشقيقة أرسل لى يسألنى عن كيفية الاستفادة من أجهزة الكمبيوتر، وهل من الضرورى أن يتعلم الطرق المختلفة للتعامل مع الكمبيوتر؟

وأنا أحيى عدنان على إهتمامه بمتابعة التطور التكنولوجى الخطير الذى يحدث فى العالم من حولنا، فإن ذلك من شأنه أن يدفع عجلة التقدم والرقى لأمتنا العربية إلى الأمام، وعلى هذا فإنه يجب أن يتعلم كل منا الطرق المختلفة التى يستطيع بها الاستفادة من الإمكانيات الهائلة لهذا الجهاز.. فلقد دخل الكمبيوتر فى كل الأنشطة العلمية والطبية والهندسية والإجتماعية وأصبح لاغنى عنه لما يتميز به من خصائص وصفات من شأنها أن توفر علينا الكثير من الوقت والجهد والمال..

وعلى هذا.. إذا أتيحت الفرصة لأى صديق أن يتعلم على أحد أجهزة الكمبيوتر.. عليه ان ينتهز الفرصة ولايتباطأ فى إتخاذه قراره حتى لاتضيع عليه فرصته..

مؤنس زهيرى

رسالة صديق

غاندى القديس الثائر

غاندى زعيم الهند الثائر.. كرمته الهند باعتباره رمزا وقدوة للوطنية ووضعت صورته على العديد من اصدارات الطوابع.. تلقى غاندى دورسه الاولى فى الهند ثم سافر الى بريطانيا ودرس القانون وعاد الى بلاده ثم سافر بعد ذلك الى جنوب افريقيا وعمل محاميا لاحدى المؤسسات.. وتألم من معاملة البيض السيئة للملونين.. كان غاندى قائدا لشعبه.. وكان قدوة لهم فى مقاطعة البضائع الاجنبية.. فخلع الملابس الاوربية وأقتصر فى ستر جسده على ملابس من القطن الابيض.. وحرص على تواجد الوحدة المقدسة بين الهندوس والمسلمين وسعى إلى تنقية الجو بينهما وفى عام ١٩٤٨ أغتيل على يد شاب متطرف.

طاهر شلبى ابوزيد
١٢ سنه / عزبة النخل

نجم الأسبوع

بسنت هشام حسين
القاهرة







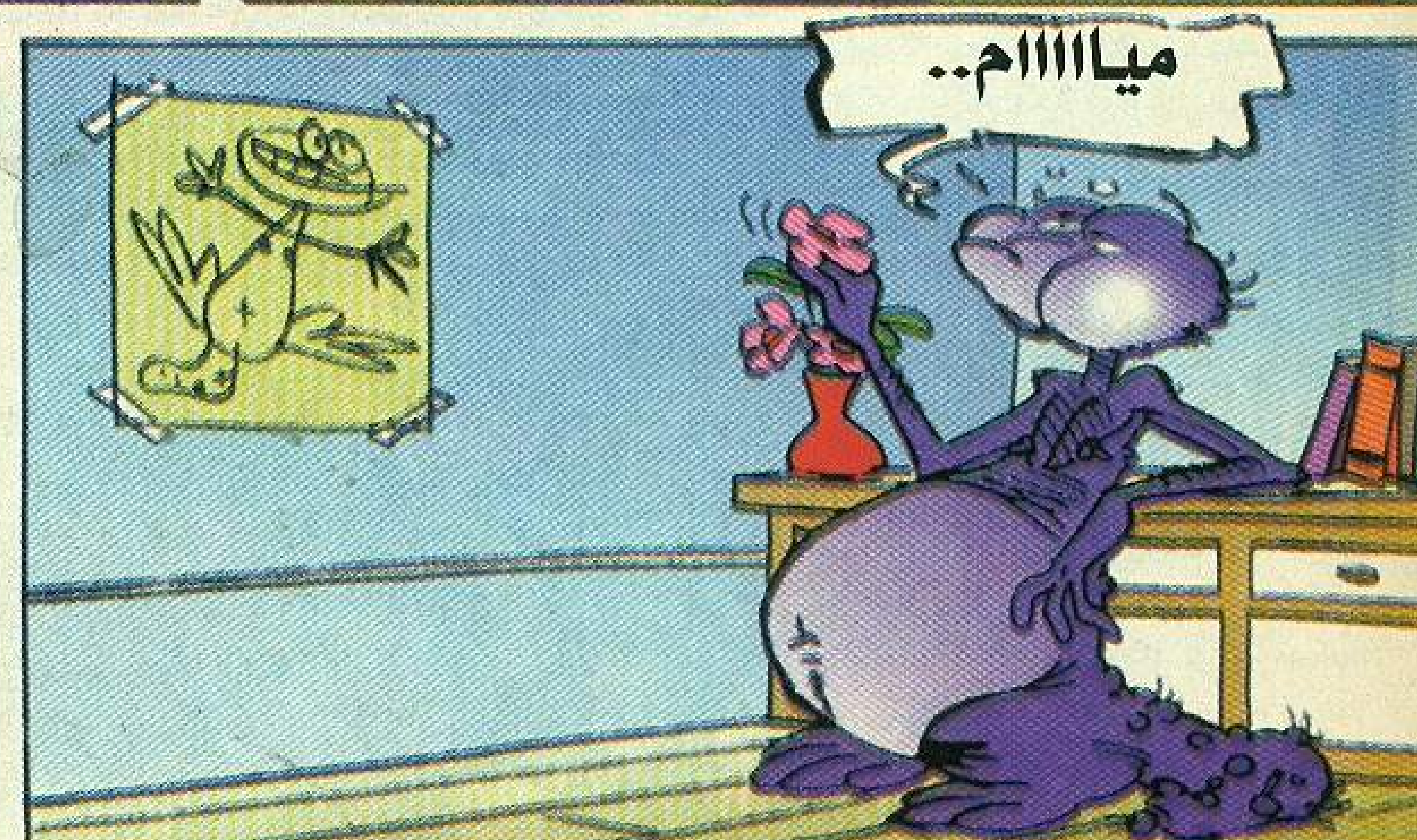

دينو وصديقته
عقاب ظالم


اذا لم تقم بترتيب هذه الغرفة فى خلال عشرة دقائق فقط يادينو فلن تحصل على نصيبك..

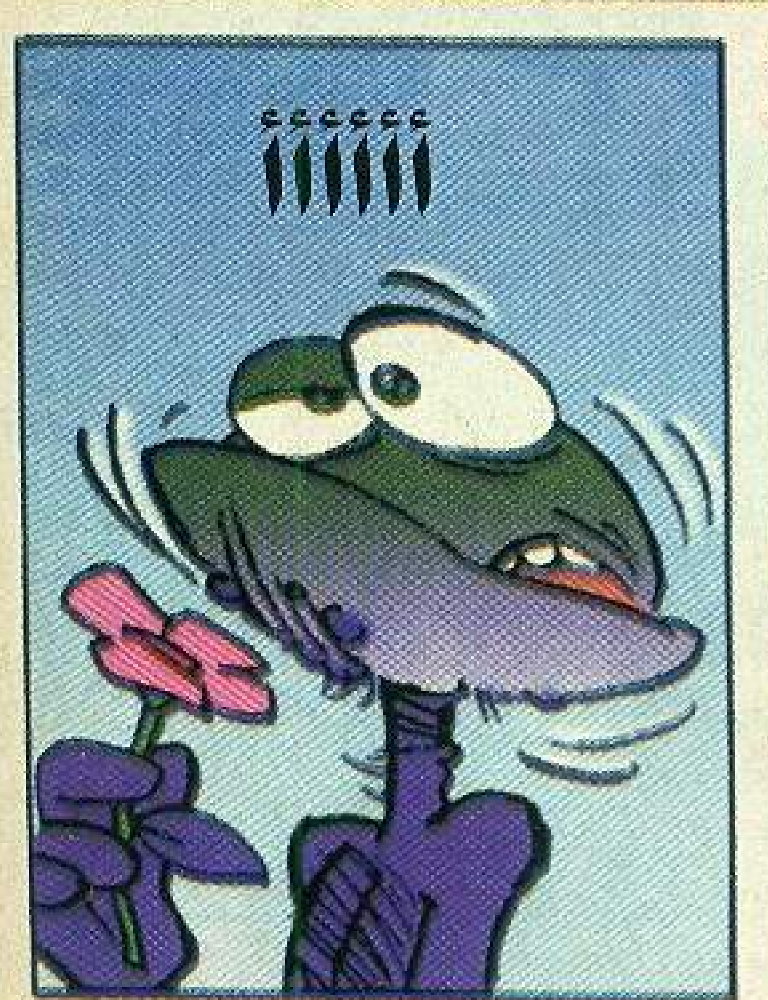

.. من الحلوى!


جلوب جلوب




ميااااام..


أهااااا!


أأأأأأ


آتشى


إهى إهى
بما انك لم تسمع الكلام يادينو فأنت إذا محروم من تناول الحلوى!

تمت



إعداد :عواطف الشربينى

★ اصدقائى ★

برجاء الإهتما م بقسيمه المساهمات وضرورة إرفاقها بخطاباتكم مع ملئـهـا بالطريقة الصحيحه التى تفيدنا فى سرعة فرز الرسائل .

وكما استفدنا من قبل من آراءكم الصريحه من خلال اعجبنى ولم يعجبنى .. فنحن فى انتظار ردودكم على ماذا تقول لمجلتك المفضلة ؟

مع إرفـاق الملاحظات والإقتراحات بصراحه ودقه حتى نقدم لكم كل ما تحبونه وتنتظروونه دائماً من مجلتكم بلبل .



الشفق



★ الشفق الاحمر هو ظهور جزء من السماء مضيئا ناحية الغرب بعد غروب الشمس ويسمى الشفق المسائى.. اما اذا ظهر من ناحية الشرق قبل شروق الشمس فانه يسمى الشفق الصباحى

عمر أحمد على
٩ سنوات / السيدة زينب

احمد لطفى السيد



★ ولد أحمد لطفى السيد سنة ١٨٧٢ م فى الدقهلية وحصل على ليسانس الحقوق عام ١٨٩٤م والتحق بخدمة القضاء ورقى الى وظيفة مساعد نيابة عام ١٨٩٦ ثم وكيلا للنيابة ولكنه استقال من منصبه عام ١٩٠٥ ليعمل بالسياسة وشارك فى تأسيس حزب الامة وجريدته.

وتولى رئاسة تحرير الجريدة واشتهر كمفكر محارب من اجل الديموقراطية والحرية.

مصطفى محمد مليجى

فتوحات

الذى فتح مصر (عمرو بن العاص)

الذى فتح الاندلس (طارق بن زياد)

الذى فتح تركيا (قتيبه بن مسلم)

الذى فتح سوريا (خالد بن الوليد)

الذى فتح شمال افريقيا (عقبة بن نافع)

هيثم محمد فوده
١٣سنة/امبابة

اطفىء سيجارتك فوراً

★ مادة النيكوتين الموجودة فى التبغ لها تأثير قابض على الاوعية الدموية فتسبب ضيقها.. وغاز اول اكسيد الكربون الذى ينبعث من التبغ عند احتراقه غاز سام ويقلل من قابلية كريات الدم الحمراء لنقل الاكسجين فيسبب نقص الاكسجين فى الانسجة

وقال الله تعالى «ولاتلقوا بأيديكم الى التهلكه»

والتدخين والدخان يوقع فى الامراض المهلكة

منه الله نبيل محمد بيومى
١٢سنه/اشمون منوفية

أضف إلى معلوماتك

هناك فصيلة من الاسماك تضع بيضها داخل محارة (بلح البحر) وعندما يفقس تخرج الاسماك الصغيرة من المحاورة حاملة فوق ظهرها ذرية من هذا الحيوان الذى يعيش داخل بلح البحر.

ابراهيم حسين ابراهيم
١٢ سنة/فيصل ـ الهرم



★ الخفاش ★

★ يستخدم الخفاش خاصية انعكاس الصوت فى حياته اليومين لصيد فريسته.. فالخفافيش تستطيع الطيران فى الظلام والحذر ومن الاصطدام بشىء ويرجع ذلك لاصدارها موجات فوق سمعية تنعكس على الاسطح والحواجز يستقبلها الخفاش فيحدد موقعها ويتفادى الاصطدام بها.

أحمد سمير محمود
١٤ سنه/القليوبية

خالد بن الوليد

اسلم فى السنة الثامنة من الهجرة قبل فتح مكة وسماه رسول الله (ص) سيف الله المسلول.

وكان له دور عظيم فى فتح مكة.. كما حارب خالد بن الوليد فى حروب الرده.. وحرب اليمامه.. وايضا لنصرة جيوش المسلمين فى حروب الروم.. وتوفى خالد بن فى عام ٢١ من الهجرة .

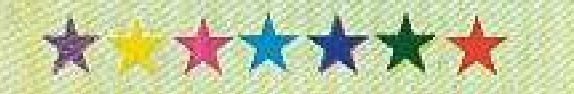
محمد صلاح عبدالعاطى
الاسكندرية

صديق جديد



★ مرحبا بالصديق محمد أيمن صديقا جديدا لبلبل.. ونحن معك يامحمدى حتى تدخل المدرسة وترسل الى صديقك بلبل اول خطاب بخط يدك ان شاء الله

محمد ايمن محمد على
سنة واحدة
بهبناى ـ الزقازيق



إنت مين أشاساً ؟

هذه هى طريقتى فى التعرف على أصدقائى

فعندما أريد أن أتعرف على صديق أسأله إنت مين أشاساً ؟ وعندما يسألنى أحد إنت مين أشاساً؟ فإننى أستطيع أن أجيبه بكل ثقة : أنا محمد سمير أشاساً









التأمين الصحى فى الريف

★هناك مشكلة تواجهنا نحن تلاميذ القطاع الريفى وخاصة قرية جنيفه بمحافظة السويس.. حيث ندفع القسط السنوى للتأمين الصحى مع المصروفات المدرسية وعندما يطلب التلميذ حقه من العلاج فلايجد.. لان جهة الصرف لنا توجد بمدينة السويس وهى تبعد عن قريتنا جنيفه بحوالى ٤٠ كيلو مترا...

والسؤال.. لماذا لايوجد صرف علاج التأمين الصحى بنفس مكان الوحدة الصحية الموجودة بقريتنا.؟



الصحفى الصغير
حجاز شعبان حجاز
١٠ سنوات/ السويس

السماء الزرقاء

لماذا يكون لون السماء أزرق؟ لأن ضوء الشمس المكون من كل الوان الطيف يفقد كل الوانه اثناء اختراقه الغلاف الجوى ماعدا اللون الازرق فيكتسب الفضاء هذا اللون.

أمل عويس حسن على
١٣سنة/الاسكندرية

دبلوماسية

★فى غياب ربة الدار حطم احد ابنائها اناء اثريا ثمينا وعندما عادت ربة الدار تلطفت الخادمة فى ان تخبر سيدتها فقالت لها: هل تتذكرين الاناء الاثرى الذى يرجع تاريخه الى الجيل القديم

قالت السيدة: نعم.. هل حدث له مكروه

قالت الخادمة: الجيل الجديد كرهه.



محمد احمد محمد
٩ سنوات/حدائق القبة



ابو ذنيبة

ابو ذنيبة هو الطور اليرقى للضفدع فبعد ان يتم وضع البيض وتخصيبه تتغير بقعة الحبة السوداء فى المادة الشفافة للبيضة ثم تستطيل وبعد عشرة ايام يصبح ليرقة الضفدعة رأس كبيرة وذيل دون ظهور الاطراف ويتنفس بواسطة خياشيم تختفى ثم تستبدل برئتان ثم تظهر الاطراف ثم يتحول الى ضفدعة كاملة بعد شهرين او ثلاثة.

ابراهيم فؤاد ابراهيم



المعتصم والغلام

ذهب المعتصم لزيارة عاملا من عماله.. وكان لهذا العامل ولد ذكى التصرف سريع الخاطر حاضر الجواب.. فلما رآه المعتصم قال له «دارى أحسن من دار أبيك» فقال الغلام: مادام أمير المؤمنين فى دار أبى فهى أحسن.. فسر منه.. ثم أراه خاتمه الذى بيده وقال له: هل رأيت أحسن من هذا الخاتم؟

فقال: نعم يا أمير المؤمنين.. اليد التى هو فيها فسر المعتصم لذكاء الغلام وسرعة خاطره وانتزع الخاتم من يده وكافأه به.



ساره هشام عبد المنعم
دبى - الإمارات العربية

التزحلق تحت الماء

يعد ان كان التزحلق يمارس فوق الامواج والثلوج والهواء.. اصبح التزحلق الان تحت الماء. يرتدى المتزحلق قبقاب التزحلق وانابيب الاوكسجين الخاصة بالتنفس ويستفيد المتزحلق تحت الماء بالتيارات المائية الموجودة تحت سطح الماء اما المشكلة الوحيدة التى تقابل المتزحلق فهى الصعود الى سطح الماء مرة اخرى بكل هذه الاجهزة.

يحيى اكرم دغيدى
١٠ سنوات/جناكليس - الاسكندرية









ألقاب كروية



★ الأهلي: الشياطين الحمر
الزمالك: العتاولة
الاسماعيلي: الدراويش
الترسانة: الشواكيش
فاروق جعفر: ملك النص
محمود الخطيب: بيبو
أشرف قاسم: البرنس
مصطفى عبده: المجرى
على ابوجريشة: الرأس الذهبية

امين اسامة محمد
٨ سنوات/قنا.قوص



قالوا



★ السعادة هى الشئ الوحيد الذى يزيد عندما يقتسم مع الآخرين (جبران خليل جبران)

★ اننا لانحصد من حياتنا الا ما نبذر فيها (من الادب الصينى)

احمد السيد الطيب

فستان زفاف سندريلا الشاشة

★ بيع فستان زفاف سندريلا الشاشة العربية سعاد حسنى الذى ارتدته فى فيلم المتوحشة بـ ١٠ آلاف جنيه وذلك فى المزاد العلنى الذى اقيم تبرعا لقرية الزهور للمعاقين ذهنيا.. وأرسلت سعاد حسنى برقية من لندن حيث تعالج هناك قالت فيها:
«الى ماما سوزان مبارك.. فستانى هدية متواضعة لرعاية اطفال مصر توقيع المخلصة لمصر الى الابد سعاد حسنى».

محمد رضوان طه محمد
١٢ سنة/مدرسة شبرا



هل تعلم

★ ان العنكبوت يستطيع ان ينسج خيطاً طوله ٣٠ مترا
★ العقرب يتحمل الصيام لمدة ٣ سنوات متواصلة
★ اول طائرة طارت فى ٢٨ مارس سنة ١٩١٠

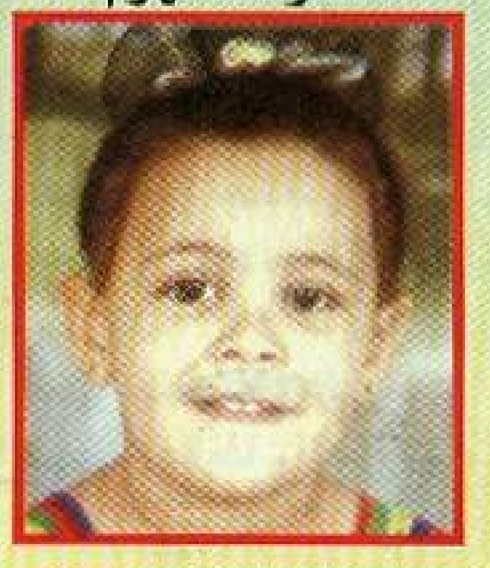
شادى محمد الخولى
٥ سنوات. شبين الكوم



بلبل مجلتى

★ بلبل مجلتى حبيبتى.. اهتم بكل مافيها خاصة صفحة الغلاف الجميلة ومن أجمل ماأعجبنى غلاف بابا نويل ومكتوب اسفل الغلاف بخط صغير (معلوف)
لقد عرفت انها إمضاء الرسام ميشيل معلوف
وأنا أحب رسمه جدا دائماً يسعدنى
انا وكل اصدقاء بلبل

نانسى سيد عبد الحليم
٩ سنوات. الهرم





سباق الضفادع

★ فى ولاية كاليفورنيا الامريكية تقام سنويا مسابقة خاصة بالضفادع وهذه المسابقة لاتضع شروطا لطول ووزن الضفدع ولكن تعتمد فقط على قياس المسافة التى يقطعها الضفدع فى ثلاث وثبات فقط والضفدع الذى يقطع اكبر مسافة يفوز بالمسابقة.

هايدى علاء الدين صبرى
١١سنة /منشية البكرى

انسب غذاء للطفل



★ اثبتت البحوث العلمية.. ان الرضاعة الطبيعية هى أنسب غذاء للطفل المولود.. وتحمل القطرات الاولى للبن الأم جرعات كبيرة من المواد التى تكسب الطفل مناعه طبيعية.. كما ثبت ان الأطفال الذين يتغذون على لبن الام حتى ستة اشهر يتفوقون فى ذكائهم وقدراتهم العلمية على الاطفال الذين يتغذون على الالبان الصناعية.

كريم فتحى سليم
١٠ سنوات/طنطا



هل تعلم

★ ان اعلى مبنى فى العالم هو برج سيرز فى شيكاغو وهو ١١٠ طابق وقد بنى عام ١٩٧٤م.
- اعلى درجة حرارة فى الظل سجلت فى ليبيا وكانت ٥٧,٥ درجة مئوية وأقل درجة حرارة كانت ٨٣ درجة تحت الصفر وسجلت فى محطة (فاستوك) فى القطب الشمالى

فادى محمد مغربية
١١ سنة/الدقهلية

ثانى اكسيد الكربون

لغاز ثانى اكسيد الكربون استخدامات عديدة منها:
- يدخل فى صناعة المياه الغازية والصودا
- يدخل فى العجائن
- يدخل فى عملية البناء الضوئى للنباتات
- يدخل فى اطفاء الحرائق
- يدخل فى عملية التبريد بعد اسالته اوتحويله الى ثلج

مروه محارب ابراهيم
١٤ عام/مطروح

سوهاج

★ محافظتى سوهاج تقع بين دائرتى عرض ٢٦٥ شمالا ٢٦٧ جنوبا وهى بذلك تتوسط وادى النيل وتتميز سوهاج باعتدال درجة الحرارة وبها ١١ مركز ادارى ومن اهم مصانعها مصنع البصل والغزل والنسيج ومصنع السكر واهم الاثار الاسلامية مسجد العارف ومسجد الامير حسن ومسجد الامير محمد.. ومن الاثار الفرعونية معبد سيتى الاول ومعبد رمسيس الثانى بهو الاعمدة ومعهد ميريت امون ومن الاثار القبطية الدير الابيض والدير الاحمر

محمد عبد الحميد خليفة







فصائل الدم

يوجد بأغشية الخلايا الحمراء للدم مواد عضوية اطلق عليها «Aå» او «Bå» وقد توجد المادتان معا «ABå» اولاتوجد ايهما اى «Oå».. ومن ثم يقسم دم البشر الى اربع فصائل رئيسية حسب تلك المواد العضوية.. فهناك الفصائل الدم «Aå» او «Bå» او «AB» او «Oå» وتظهر اهمية معرفة فصائل الدم عند نقل الدم من شخص لآخر اثناء العمليات الجراحية عند وقوع الحوادث.. لذا يجب ان يحمل كل شخص فى بطاقته نوع فصيلة الدم التى يتبعها.

شريف رامز يوسف

ماما بكل لغات العالم



أحب ماما واناديها بكل لغات العالم

بالعربى.. ماما وبالانجليزى ماذر.. بالصينى وموتز.. بالالمانى موتو

بالتركى يننا أو أنا.. بالهندى ماجين.. باليونانى ميتير..

وفى الاول وفى الاخر هى ماما وكلنا بنحبها فى كل بلاد العالم

مريم يسرى سيد عزازى

الاجازة



بعد الامتحانات نسعد بالاجازة ونستمتع بها وهناك اجازة قصيرة تسمى اجازة نصف العام

وهناك اجازة كبيرة تسمى اجازة اخر العام وانا احب الاجازات وأجمل مافيها الرحلات التى تروح عن النفس حتى نستعد للعام الدراسى التالى بهمة وعزيمة قوية.

خالد هشام الفيشاوى
٧ سنوات - الاسكندرية

الكسوف والخسوف

اثناء الكسوف يكون القمر فى وضع الاقتران بين الشمس والارض ففى منطقة ظل القمر على الارض سيشاهد كسوف كلى وتبدو الشمس كقرص أسود..

خسوف القمر يحدث والقمر فى طور البدر عندما يكون القمر على خط الارض والشمس ويكون الخسوف كليا اذا تواجد القمر اثناء دورانه حول الارض فى مخروط ظل الارض.

نهى محمد الجندى

عبدالله النديم



ولد عبدالله النديم فى العاشر من شهر ديسمبر عام ١٩٤٥ فى الاسكندرية وقد حفظ القرآن الكريم وهو فى سن التاسعة.. وهاجر الى القاهرة سنة ١٨٦١ وهو فى السادسة عشر من عمره.. وعمل فى مكتب تلغراف وفى القاهرة اتصل بالادباء والشعراء وكتب رسالات فى الادب تعد من روائع المنشور.. واتصل النديم بجمال الدين الأفغانى واهلته وظيفته وأدبه ان يكون من تلاميذه المقربين.. والف عبدالله النديم مسرحيات ذات مغزى سياسى ووطنى وحارب التدخل الاجنبى.. كما اصدر مجلة التنكيت والتبكيت.

مدحت صالح العواد
١١ سنة/طلخا - الدقهلية

برج القاهرة

هو برج سياحى من اعلى ابراج العالم مبنى بالاسمنت المسلح ويبلغ ارتفاعه ١٨٧ مترا عن سطح الارض اى مايقرب من ستة عشر طابقا.

شيماء يوسف محمد



الطاقة

الطاقة هى امكانية بذل شغل او امكانية احداث تغيير وتسمى الطاقة بمسميات مختلفة لأنها توجد فى صور متعددة وهم ٨ صور.. طاقة الحركة وطاقة الوضع وطاقة حرارية وطاقة صوتية.. وطاقة كهربية وطاقة ضوئية وطاقة مغناطيسية وطاقة كيميائية.. وطاقة الوضع هى الطاقة التى يكتسبها الجسم بسبب موضعه.. وطاقة الحركة هى الطاقة التى يكتسبها الجسم بسبب حركته

محمد اشرف مصطفى
شبرا

طائر الهويط

يعيش طائر الهويط فى نيوزيلندا.. وذكر طائر الهويط يستخدم منقارة القصير فى نزع لحاء الاشجار بينما تستخدم انثى طائر الهويط منقارها فى استخراج الطفيليات واذا مات احدهم يهلك الاخر جوعا.

يوسف عماد الدين على
١٠ سنوات/المنيل - القاهرة

خدعة ذكية

فى يوم الجمعة الموافق ٢١ من يناير ٢٠٠٠ شهدت مصر ظاهرة فلكية كونية رائعة تدل على قدرة الله سبحانه وتعالى وهى خسوف القمر.. وقد استخدمت هذه الظاهرة كخدعة ذكية عندما كان العالم الشهير كريستوفر كولومبوس مكتشف قارة امريكا الشمالية متواجداً بجوار احدى الجزر الموجودة فى البحر الكاريبى واحتاج لبعض الامدادات لجنوده.. ولكن سكان هذه الجزيرة رفضوا امداده.. بها.. ولأنه كان على درايه بخسوف القمر وانه سيتحول الى اللون الاحمر الدموى.. فقد اخبرهم ان الآلهة غاضبة عليهم ويتبين ذلك فى اختفاء القمر فى بركة من الدماء وفى الليلة التالية حدث خسوف القمر واختفى فى اللون الاحمر.. وعند ذلك أصيب السكان بالذعر وامدوه بكل مايحتاجه خوفا من غضب الآلهة.

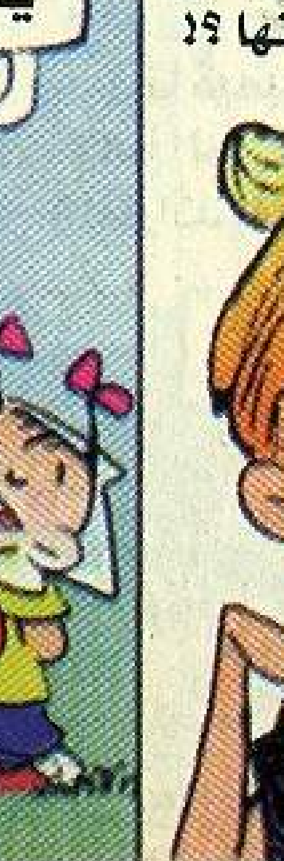
المندوب الصحفية
ولاء محمد ايمن
١٣ سنة/الجيزة

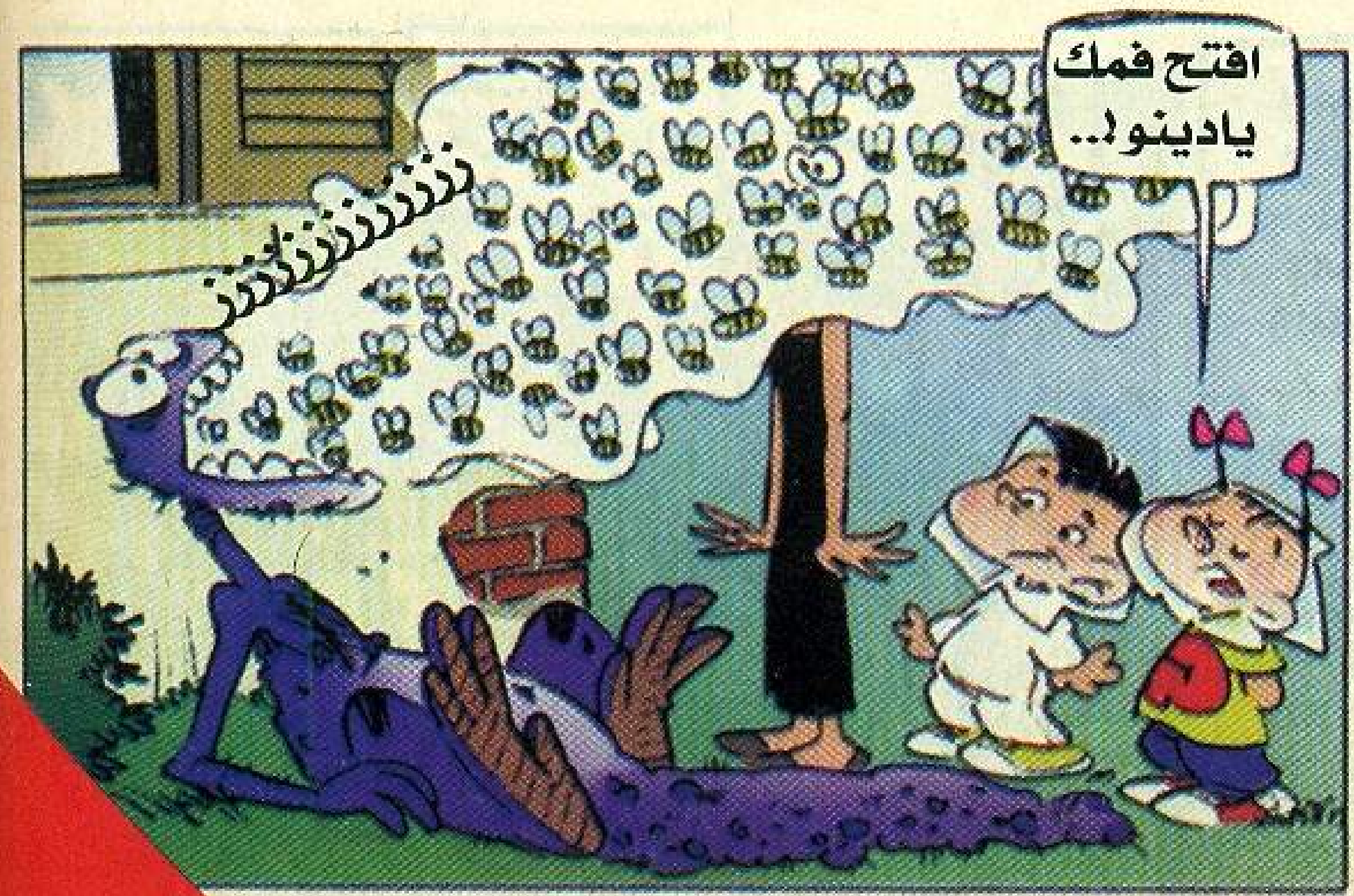
صدق او لاتصدق

ان مسمارا طوله ٢٫٧ ملليمترا استخدم فى تثبيت الشبكية الممزقة وساعد فى ارجاع البصر فى حالات ميئوس منها!!

منال محمد حافظ







آباء بلا أبناء

★ أبو الهول.. تمثال منحوت فى الصخر جسمه جسم أسد وراسه رأس إنسان
أبو جابر.. كنية للخبز
أبو جعدة.. كنية للذئب
أبو الحوارث.. كنية للاسد
أبو اليقظان.. كنية للديك
أبو منجل.. طائر طويل المنقار والساقين
أبو الورى.. الدهر او الزمن

ضياء الجندى احمد
المطرية القاهرة

العرب والفتح الاندلسى

★ فتح العرب بلاد الاندلس على يد القائد المسلم طارق بن زياد عام ٩٢هـ - ٧١١م واستمر الحكم الاسلامى فى معظم انحاء شبه الجزيرة الاسبانية قرابة ثمانية قرون كانت معبرا للحضارة العربية والثقافية الاسلامية الى دول اوروبا التى كانت وقتها تتخبط فى الظلام.

دعاء محمد خليفة
باكوس الاسكندرية

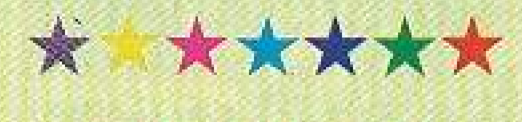


الطيور الطنانه



★ تعد الطيور الطنانه من أزهى وأجمل الطيور.. وقد اعجب بها الانسان وأطلق عليها اسم «المجوهرات الحيه» وقد تميزت بعدم خوفها من الإنسان والتكيف للعيش معه مما شجع على الاحتفاظ بها فى المنازل وعند موتها تحنط وتستخدم للزينه.

الصديقة / ياره هشام



إضحك معانا

★ الاب: السكين الذى تقطع به الجبن غير نظيف
الابن: كيف ذلك؟ وقد كنت اقطع به لوحاً من الصابون!!
★ الحفيد: هل ركبت سفينة نوح يا جدى؟
الجد: لا
الحفيد: إذا كيف نجوت من الغرق؟
★ الطبيب: ان قلبك يدق بانتظام
المريض: ولكنك تضع السماعة على ساعتى

احمد محمد شاكر
مدينة نصر

أم الشهداء (الخنساء)

★ كانت الخنساء شاعرة جاهلين شهيرة.. لها قدرها حتى انها كانت تحكم بين الشعراء فى اسواق الشعر.. وكانت ذكية فطنه عاقلة.. وكان الشعراء يقدرون رأيها.. اسلمت الخنساء وحسن اسلامها.. وحضرت الخنساء حرب القادسية وجندت ابناءها للجهاد فى سبيل الله.. فقاتلوا الاعداء واستشهد الاربعة.. ولما بلغها نبأ استشهادهم قالت: الحمد لله الذى شرفنى بقتلهم وارجو ان يجمعنى بهم فى مستقر رحمته.

سميرة سيد ابوزيد



ألقاب واسماء

★ سيد الشهداء.. الحسين بن على
★ صقر قريش.. عبدالرحمن الداخل
★ عميد الادب العربى.. طه حسين
★ محرر المرأة.. قاسم أمين
★ الجوهرة السوداء.. بيليه
★ كوكب الشرق.. أم كلثوم

فاطمة الزهراء جامع
١٢سنة /الاقصر



التلوث السمعى

★ وهو من أمراض العصر.. فإن الأصوات العاليه ومكبرات الصوت تسبب تلوث سمعى فى الأذن.. خاصة عند الأطفال ونحن نشكر أجهزه الاعلام التى تنشر الوعى بين الناس لكى نحافظ على صحة أطفالنا كما نحافظ على البيئه التى نعيش فيها لأنها مرآة الحضاره للشعوب

الصديقه / ريهام مغاورى
بنها

أضف الى معلوماتك

★ حاسة التذوق عند الفراشات توجد فى ارجلها الخلفية..
★ حاسة السمع عند الافاعى توجد فى لسانها..
★ الشجرة مثل الانسان ترتفع درجة حرارتها إذا مرضت..
★ أكثر الحيوانات التى تخافها الافاعى هى الفيلة والقنافذ.

أبانوب ميلاد اسحق
سوهاج - طهطا

بلبل سيد الحلوين

حبيب رانيا وشيرين
معاك بتسلى ويتثقف
من معلوماتك الشاطرين
ونشوف شكل ومصطفى
ونعيش معاهم فى الحكايات
وياريت تيجى لنا كل يوم
واحنا نعملك ألبوم
انت مجلة عظيمة
مجلة عليها القيمة
أحلى منها مافيش
فى جمالها ماتقوليش
فى الاسبوع معاها
واليوم بنستناها
بالساعة والثانية
حواليك بتلمنا
وبالحضن تضمنا
إنت زى أخويا
وصاحبى وأبويا
تنصحنى وتفهمنى
عن الدنيا تعلمنى
بلبل ياسيد الحلوين
ياحبيب كل الشاطرين

مصطفى اسماعيل حسن
١٢سنة /النزهة - مصر الجديدة

شعر جميل يامصطفى
خرج من قلبك ودخل قلوبنا كلنا

لا مكان الا للعلم

★ فى هذا العصر وفى ظل التطور التكنولوجى الرهيب اصبح لا مكان الا للانسان المزود بالعلم والمعرفة فى خضم هذا التطور السريع فى جميع الميادين.. فإذا أردت ان تجد لنفسك مكانا فيجب أن تذاكر دروسك جيدا

محمود مصطفى محمد
١٣سنة /المنيا - بنى مزار



أصدقائى

من عجائب البحار

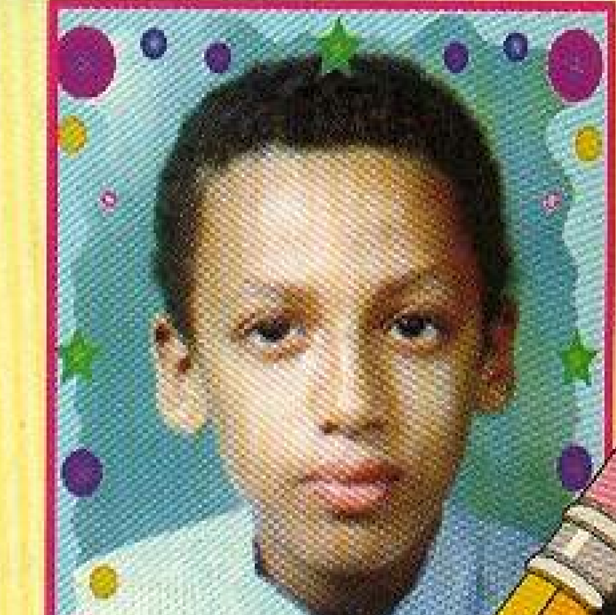
★ الفهاكة.. هى من اسماك المياه العذبة وتوجد بالنيل ولها اشباه تعيش بالمياه البحرية الدافئة مثل مياه البحر الاحمر فتعيش بين الشعاب المرجانية حيث تستخلص غذاءها من الحيوانات الصغيرة.. وهى تتبع فصيلة ذوات الاسنان وهى شائكة الجسم.. تبتلع الهواء والماء فى كيس متصل بالمرئ فينتفخ ليشبه الكرة او المنطاد .. فيصعب امساكها وهى وسيلة للدفاع عن النفس لانها بطيئة الحركة.

وليد محمد شامخ الحسينى
عين شمس









اسلام عبدالوهاب محمد
١٣ سنة / ميت عقبة

خان الخليلى

★ خان الخليلى بالقاهرة هو مجموعة من المجلات بنيت فى القرن الرابع عشر تتكون من عديد من الطرقات والممرات الضيقة وتعرض تحفا رائعة من المشغولات اليدوية الذهبية والنحاسية والخشبية والعاج والابنوس التى شكلها وصنعها العامل المصرى الماهر.



محمد عماد الجندى
١٠ سنوات /مصر الجديدة

كيف تؤدى الامتحان

★ احرص على ان تؤدى الامتحان واعصابك هادئة
★ رتب افكارك فى هدوء
★ ابدا باجابة اسهل واقصر الاسئلة
★ اعمل حسابا للوقت

وفاء محمود دياب على
١٤ عام/العريش

لمعلوماتك



★ أكبر كتاب تملكه مكتبة جامعة (رد سترك) فى المانيا هو أطلس طوله ١,٦٦ م وارتفاعه ٢,٠٤م
★ البجعة يمكن ان تحطم ذراع الانسان بجناحيها
★ الانسان هو المخلوق الوحيد الذى يرقد على ظهره.

محمد عبد الستار على
١٣ سنه / الجيزة



شعب مصر

★ أول شعب دعا الى التوحيد..
★ اول شعب اقام حكومة مركزية..
★ اول شعب اخترع الكتابة
★ الدولة التى ذكرت فى كافة الكتب السماوية هى (مصر) بلدنا الحبيب الغالى.

هشام احمد محمد محمد
اسيوط

الشمس

★ تتحكم الشمس فى الطقس.. لأنها تسخن مياه البحار والانهار والبحيرات فيتصاعد بخار الماء ويختلط بالهواء.. وعندما يبرد بخار الماء تتشكل الغيوم وتتجمع قطرات الماء الدقيقة مكونة قطرات أكبر تسقط لثقلها على الارض والزرع وتسمى بالمطر.
وفى البلاد التى تشتد بها حرارة الشمس تقل المياه وبالتالى لا يوجد بها أمطار.

محمد جمال أحمد على
١٤ سنة /الكيت كات

هل تعلم

★ كان لقدماء المصريين أعياد مرتبطة بالزراعة مثل عيد الفيضان وعيد البذر وعيد الحصاد
★ ان جريدة الاهرام تأسست عام ١٨٧٥ واصدر العدد الاول منها ٥ من أغسطس عام ١٨٧٦.

ريم عادل الطويل
١١ سنة/كورنيس النيل
القاهرة

هل تعلم

★ أول من صنع الكنافة الامويين فى دمشق
★ أول من استخدام الفانوس كان فى عهد الفاطميين
★ أم سيدنا موسى عليه السلام تسمى يوكابد

هاجر محمود السيد
١٣ سنة / الاسكندرية

السمسم والسمسم

★ السمسم هو النبات المعروف الذى نأكله
والسمسم هو الثعلب او الذئب
والسمسم هو النمل الأحمر

احمد السيد حسين محمد
١٤سنه /باكوس



المؤلف الصغير

شهبور الساحر الشرير

★ كان فى قديم الزمان ساحر اسمه شهبور.. يأخذ من أهل القرية نصف مايكسبونه يوميا والا يكون جزاءهم ان يتعرضوا السحره وأذاه فى أحد الايام رفض شاب صغير من أهل القرية الاستسلام للظلم وقال لنفسه: لكل واحد نقطة ضعف ولابد ان أعرف نقطة ضعف هذا الساحر شهبور لأقضى عليه وأريح القرية منه.

وأخذ الشاب يسأل ويسأل حتى عثر على شيخ عجوز قال له: اذا أردت ان تعرف نقطة ضعف الساحر شهبور فأتى لى بأكبر قوقعه تحت ماء البحيرة.. وفعلا أتت الشاب بالقوقعة وعندما سأل عن الشيخ نعلم من أهل القرية ان الساحر قد أخفاه عندما علم أنه أخبره بقوقعة البحيرة.

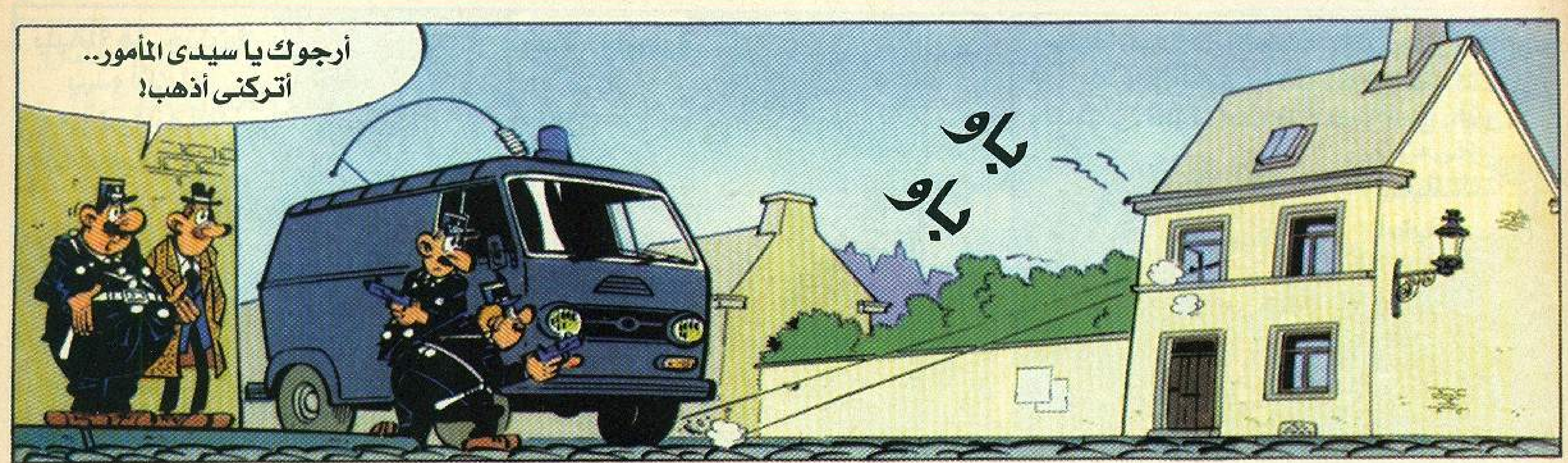
فتح الشاب القوقعة فوجد بها لؤلؤة جميلة وفجأة ظهر له الساحر الشرير وهو غاضب جدا وطلب منه اللؤلؤة والاحوله الى ضفدع كبير مثل الشيخ العجوز.

وأخرج الساحر عصاه.. ولكن الشاب أخرج اللؤلؤة والقاها نحو العصا فصرخ الساحر..
لا.. لا.. العصا.. العصا.. لقد قضيت على ايها المتهور.
وبالفعل سقط الساحر مغشيا عليه بعد ان بطل سحره وفجأة تحولت ضفادع البحيرة الى اشخاص كانوا مسحورين ومن بينهم الشيخ العجوز.. وكانت من بين المسحورين فتاة جميلة..
احبها الشاب وتزوجها وسط ترحيب القرية كلها بهذا الشاب الشجاع الذى خلص القرية من شهبور الشرير.

صديقى اسلام قصتك لطيفة وظفت فيها الخيال الاظهار معانى جميلة مثل عدم الاستسلام للظلم والبحث عن الحق والعدل.. كما اعجبنا معك بهذا الشاب الشجاع ونشكرك لأنك كافأته بعروس جميلة وهذا أقل واجب تقدمه له ياأستاذ اسلام.




الشاويش عطيه
أصدقاء
الطفولة


أرجوك يا سيدى المأمور.. أتركنى أذهب!
باو
باو


يبدو أنك مجنون يا عطية.. إنه يطلق النار عشوائيا!
إنه صديق لى كنا فى الحضانة سويا! أنا متأكد أنه لن يطلق النار علىّ


صدقنى يا سيدى، سأستطيع إقناعه بإيقاف إطلاق النار وتقديم مطالبه
باو


باو
باو


حسناً حسناً.. إفعل كما يحلو لك، ولكن إذا أطلق عليك النار ومت.. لا تأتى لتشتكى بعد ذلك..
شكراً.. شكراً يا سيدى


احترس يا عطية...


بلية؟!


قف!!
باو


الشاويش عطيه


بلية؟! هل جننت؟ يبدو أنك لم تعرفني! إنه أنا! أنا عطية!
عطية..! عطية من؟


عطية! زميلك في الحضانة.. كنا نجلس جنباً إلى جنب في الفصل.. ألا تتذكرني؟ لقد كنت تنادينى «أطية» لعدم تمكنك من نطق «العين»..
أطية..! أطية..


أهلاً يا عطية! لقد تذكرت الآن.. ماذا تفعل داخل هذه الملابس المضحكة؟!
كما ترى! لقد أصبحت شرطياً!
يبدو أنه نجح!


هاها.. إن شكلك لم يختلف كثيراً عن الماضي! أدخل لنتحدث قليلاً ونتناول كوب شاي
شكراً لك!


ولكن أحترسي! لا أريد أي خداع والا بوم بوم!


قل لي أولاً.. لماذا أتيت إلى هنا؟
لأ تفاهم معك.. لأ تفاهم معك


والآن ماذا نفعل يا سيدي المأمور؟ هل نقتحم المكان؟
لا!.. أعتقد أن عطية سيقنعه بأن يسلم نفسه


أريد أن أعرف يا بلية.. ما الذي حدث لك؟! لماذا تطلق النار هكذا؟!
آآآه! أنا تعيس جداً يا عطية..


الشاويش عطيه


منذ ولادتى لم أستطع إدخار قرش واحد.. الضرائب.. الايجارات.. المصروفات.
ولكن كل الناس تعانى من نفس المشكلة يا بلية..


نعم.. أعرف.. ولكنهم يضغطون كل يوم علينا..
أعرف يا عزيزى.. الأمر صعب بالتأكيد.


لقد ارتفع سعر البنزين.. والمترو أيضاً.. هل اشتريت تذكرة؟
أنا.. لا..


ماذا يفعل هذا الغبى كل هذا الوقت؟


ولهذا شعرت بضغوط كثيرة بعد كل هذه الأعباء وقررت أن احتج بإطلاق الرصاص..
أنت مسكين حقاً يا بلية و..


وخاصة عندما نشروا اليوم نبأ ارتفاع فواتير الكهرباء..
ماذا؟


ألا تصدقنى؟ اقرأ الخبر بنفسك
يا إلهى!


لا أفهم لماذا بدأ الإثنان يطلقان النار علينا!؟
أتعتقد أننى الذى أفهم!
والآن كيف نتصرف يا سيدى المأمور؟
باو باو
باو باو

تمت



نزهة عبر التليفون

إعداد: هويدا حافظ

ألو.. إسلام موجود؟
ألو.. ممكن أكلم دينا؟
اسئلة عادية تتكرر يوميا فى منازلنا جميعا بعد رنين التليفون.. هذا الإختراع الصغير الذى يحتل فى هدوء جزءا صغيرا من المنضدة، ولا يلتفت إليه أحد إلا عند رنينه أو الرغبة فى الاتصال بشخص ما.
ولكن.. هل تتخيل ياصديقى الحياة بدون تليفون؟
هذا الاختراع السحرى الذى أصبح كأنه فردا من افراد الاسرة؟ هل تعرف أن مخترعه أراد من خلاله نقل مشاعره إلى الفتاة الصماء التى أحبها؟ لتعرف المزيد والمزيد إقرأ معى هذا التحقيق..

ولادة إختراع

فى صباح أحد أيام شهر فبراير عام ١٨٧٦، وبالتحديد يوم ١٤، تقدم العالم الامريكى الجنسية جراهام بل، باختراع إسمه «التليفون» إلى مكتب براءة الاختراعات فى واشنطن، وبعث بأول رسالة تليفونية على بعد ٣ كم لمساعدة قال فيها: «ياسيد واطسون، ارجوك الحضور، إنى أريدك» وأراد الحصول على «براءة» الاختراع أى أنه أول شخص يقدم هذا الجهاز.

ولكن بعد ساعتين فقط من هذا الحدث المثير جاء عالم امريكى آخر اسمه «اليشا جراى» وتقدم إلى نفس مكتب الاختراعات وأراد الحصول على براءة الاختراع لجهاز مشابه!! وبالطبع ذلك آثار سلسلة من الجدل والنزاع إستمرت عدة سنوات أمام المحاكم حتى حكمت محكمة الولايات المتحدة العليا بنسب إختراع التليفون إلى جراهام بل والاعتراف بأنه المخترع الوحيد لهذا الجهاز السحرى.

لماذا إخترعنا التليفون؟

وقد ولد جراهام بل فى اسكتلندا عام ١٩٤٧ ودرس الهندسة وكرث حياته لابحاثه، وبعد هجرته لامريكا ظهر إختراعه للنور بعد ان فكر فى إيجاد وسيلة يعبر بها عن مشاعره العميقة لفتاة صماء أحبها.

ولكن هل كان يتخيل جراهام بل، أن إختراعه الصغير سيغير اسلوب حياة الانسان؟ لقد نجح بالفعل فى تقريب المسافات وجعل البعيد قريبا.

ولكن هذه الفكرة كان قد طرحها من قبل الفرنسى شارلز بورسل فى ٢٦ اغسطس عام ١٨٥٤، وكان يعمل فى مكتب بريد وتلغراف، ونشر مقالا فى إحدى المجلات الشهيرة فى ذلك الوقت، جمع فيه خلاصة أبحاثه وفكرة جهاز يستطيع نقل الكلام بواسطة التيار الكهربائى.

وبعد عدة سنوات، إستطاع الالمانى فيليب رايس من تصميم جهاز إسمه «تليفون» عام ١٨٦١.

وإذا كنا ننسب له إختيار الاسم، إلا أن التنفيذ الحقيقى ينسب فقط إلى جراهام بل.

كيف يعمل التليفون؟

يعتمد عمل التليفون، على تحويل الاصوات إلى تيارات كهربائية، على مغناطيس كهربائى يتكون من ملف للاسلاك بداخله قلب من الحديد المطاوع، ويركب هذا المغناطيس خلف قرص معدنى رقيق جداً إسمه الرّق، بحيث يكاد يمسه.

وحين يهتز هذا الرق فى السماعة، بفعل الموجات الصوتية عندما نتكلم، يولد تغيرات فى مغناطيسية الملف وفى شدة التيار الذى يسرى فى الاسلاك التى تصل الميكروفون للمتلقى،

شكل التليفون عام ١٨٨٣

عام ١٨٩٢

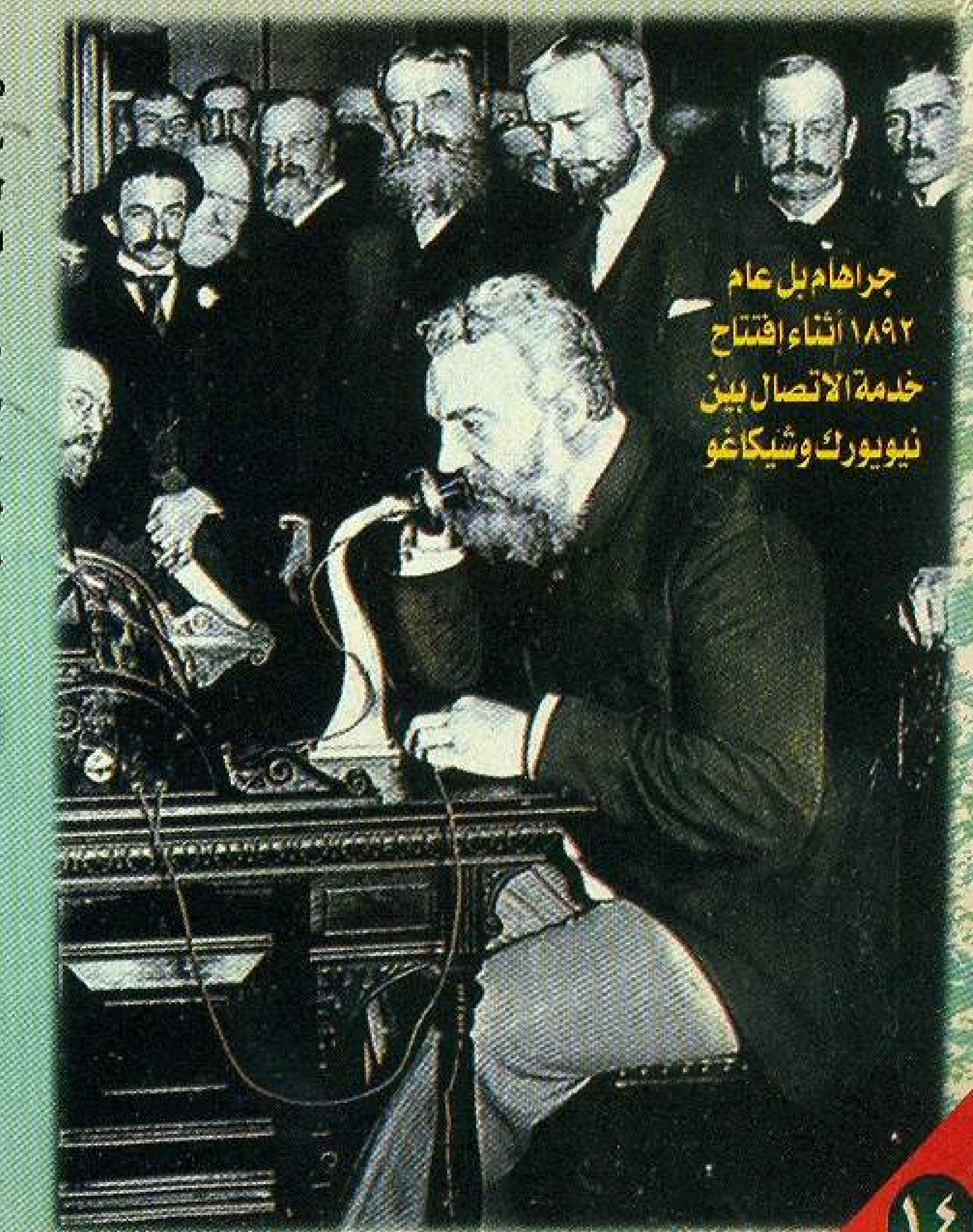
عام ١٨٩٣

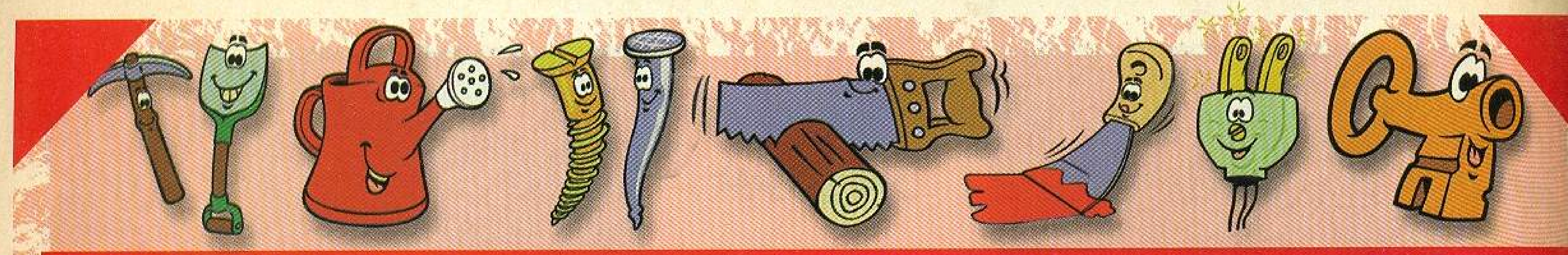
١٨٩٤

١٩١٠

١٩٢٤




جراهام بل عام ١٨٩٢ أثناء افتتاح خدمة الاتصال بين نيويورك وشيكاغو





عام ١٨٩٧، أحد الفنيين يجلس فوق أحد أعمدة التليفون أثناء تركيب بعض الخطوط



النجمة الامريكية درويس هيل تعرض أول جهاز تليفون إخترعه جراهام بل

وتغيرات التيار هذه تتم بسرعة تتناسب مع تغيرات الصوت كما تتناسب شدتها مع شدته.

وفى سماعة المتلقى يوجد ايضا مغناطيس كهربائى ورق معدنى، وبفعل التغيرات فى شدة التيار وتغير مغناطيسية الملف يهتز الرق معيدا ذبذبات الرق ومنتجاً نفس الاصوات المنبعثة من الميكروفون.

إختراع لا فائدة له !!!

ومن الطريف ان هذا الاختراع أثار الشكوك والريبة فى بادىء الامر حتى أن مؤرخى العلوم لم يشيروا إليه فى ذلك الوقت إلا بصورة عابرة ولم يتطور التليفون إلا على يد الامريكى «هاجز» ثم «آدر».

وأول من بدأ فى الالتفات إلى أهميته هى المؤسسات والبنوك ودور التحرير والنشر، وادركوا انه يمكن ان يصبح وسيلة هامة لتبادل الاخبار والمعلومات.

بداية ظهوره

وفى بداية ظهوره كان إستخدامه محدود جداً وكان الاتصال يتم بأن يرفع المشترك السماعة ويطلب من عاملة التليفون ان توصله بمشترك آخر، ثم تطورت الطريقة حتى أصبح الاتصال يتم أوتوماتيكيا ثم إلكترونيا.

وفى الماضى، كان التليفون يعتبر من وسائل الرفاهية الزائدة ومن الكماليات التى تشير إلى الثراء، أما الان فقد اصبح لاغنى عنه فى كل مكان وخاصة مع إنتشار التليفون المحمول الذى أصبح صديقاً وفياً لصاحبه، مما يعتبر ثورة فى عالم الاتصالات اللاسلكية..

وبالتأكيد فالمستقبل يخفى المزيد من التطورات والتكنولوجيا التى لا نستطيع ان نعرف مداها.

وكما ترى ياصديقى، فإن طريق الالف ميل يبدأ بخطوة



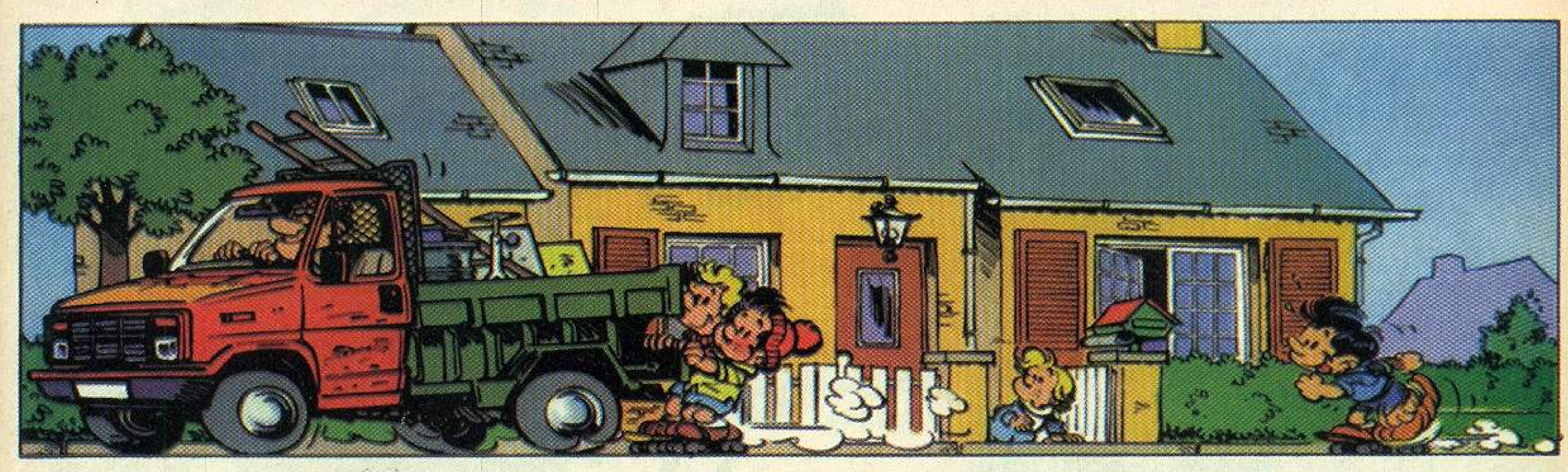
فى الماضى كان تحويل التليفون يدويا..





نونو فى خطر









لا يجب أن ندعه يتعلم هذا، لأن هذا سلوك سىء!







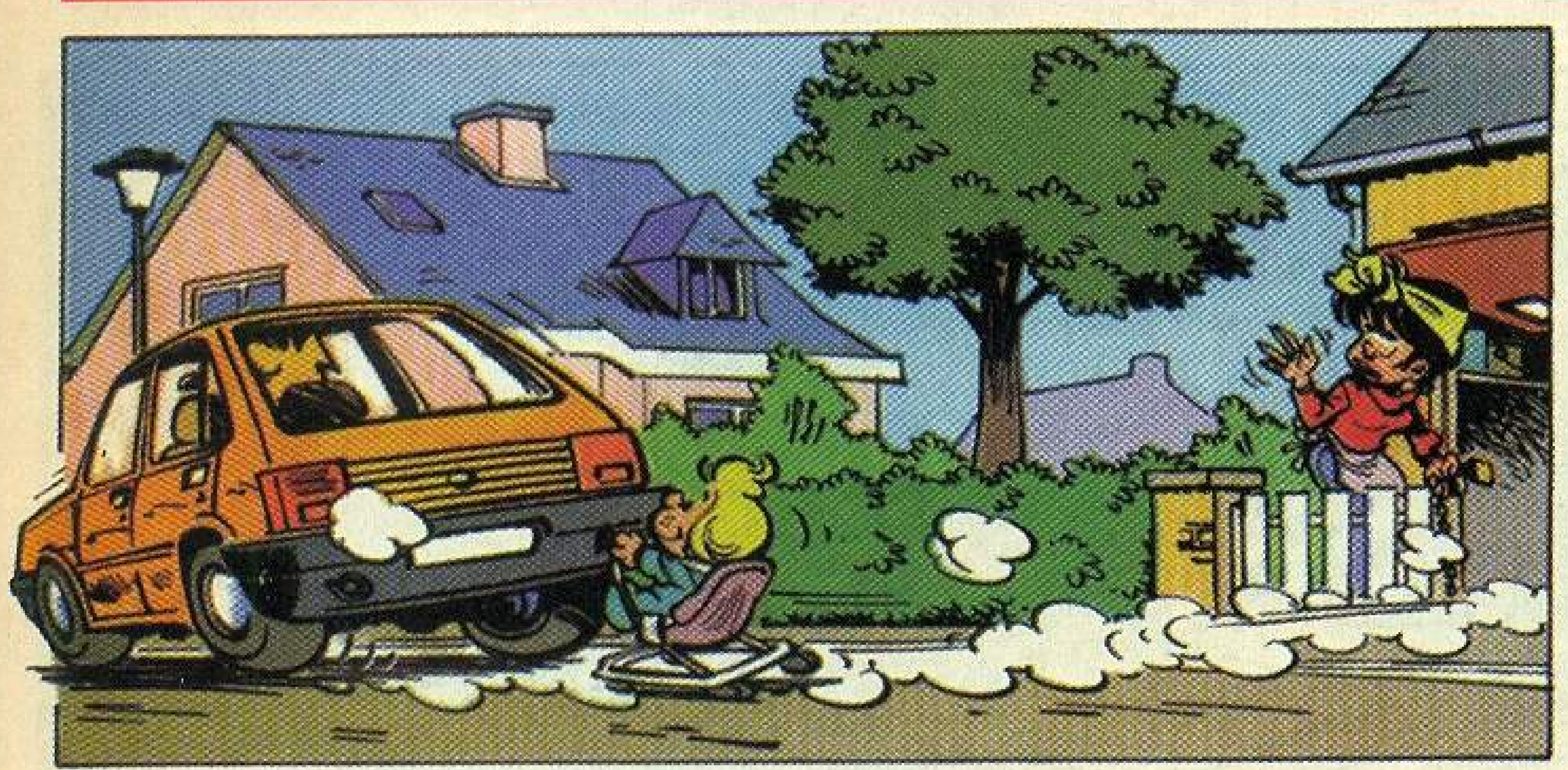




حكايات نونو

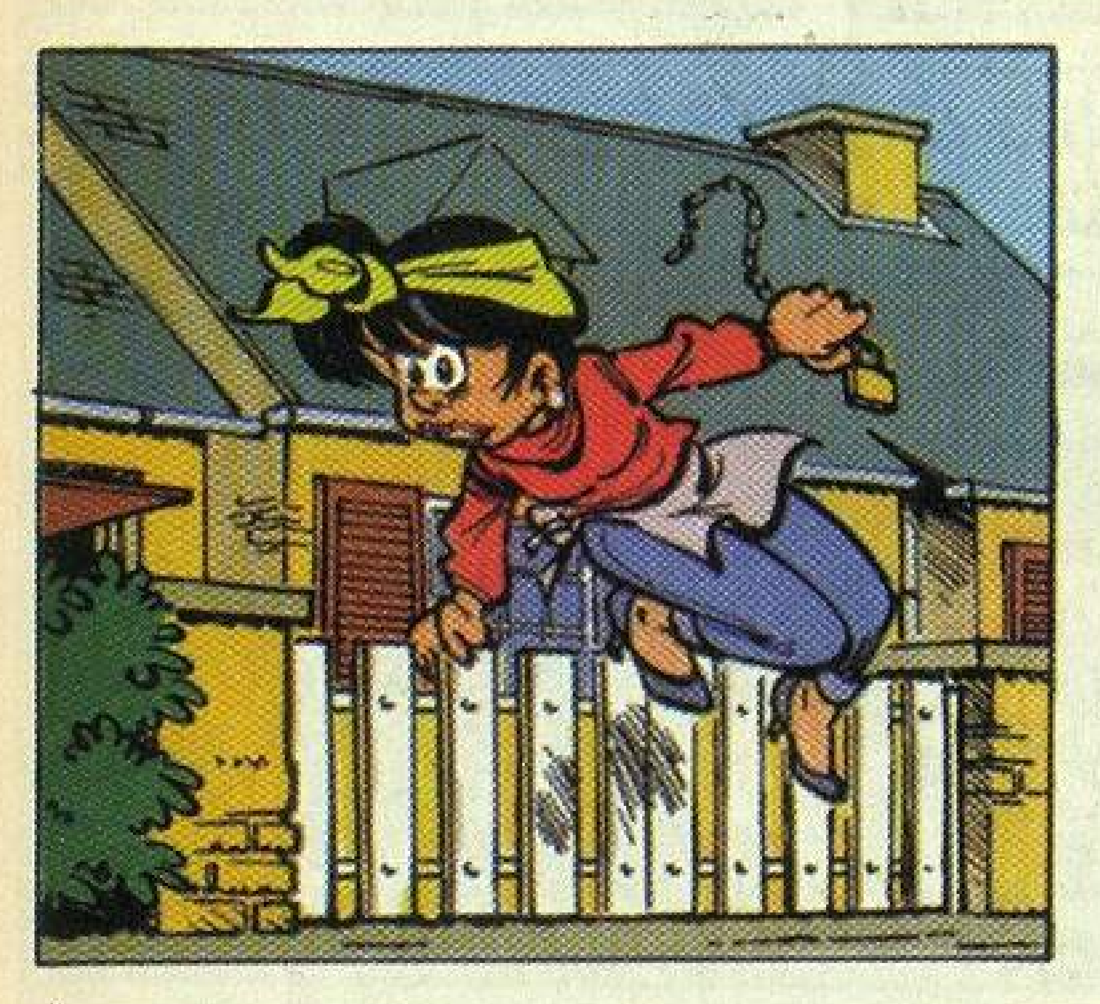
























تمت

الطالب شكل

ابتكارات شكل























إعداد: منى الحداد



ملخص ما سبق: قابل هندى الساحر العظيم نانا بورزو الذى أخبره بوجود طائر مماثل للموجود فوق الجبل ولكن فى الزمن الماضى.. ودعاه هو وصديقته هندية وحصانه رعد برحله الى الماضى لمشاهدة الطائرة العملاق.

إعداد: هويدا حافظ


مغامرات هندى
انظرى لتلك الاشجار
انها غريبة جدا
كل شىء غريب
ومختلف
ولكن.. الجو
حار جدا..
والرطوبة مرتفعة
هذا شىء طبيعى فى
هذا التوقيت فى
الماضى البعيد
وأين الطائر
العملاق؟
اصبرى قليلا..
؟
هى ى ى ى ى ى ى ى
هى ى ى ى
؟
؟


مغامرات هندى
يبدو كصوت صهيل الخيل
رد عليهم يا رعد..
هى ى ى ى
ى ى ى ى
هى ى ى
ى ى ى
هى ى ى
ى ى ى
انها صغيرة جدا
يا اا ه خيول عجيبة جدا
من أين جئتم؟
من المستقبل البعيد
من أنت؟
أنتما أمام نانا بوزو الساحر العظيم

مغامرات هندى

هذا واحد من أحفاد أحفاد.. أحفاد.. أحفادكما

رعد.. أقدم لك بعض أجداد.. أجداد.. أجداد ، أجداد .. اجدادك





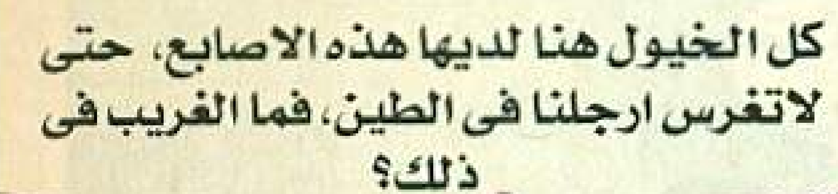












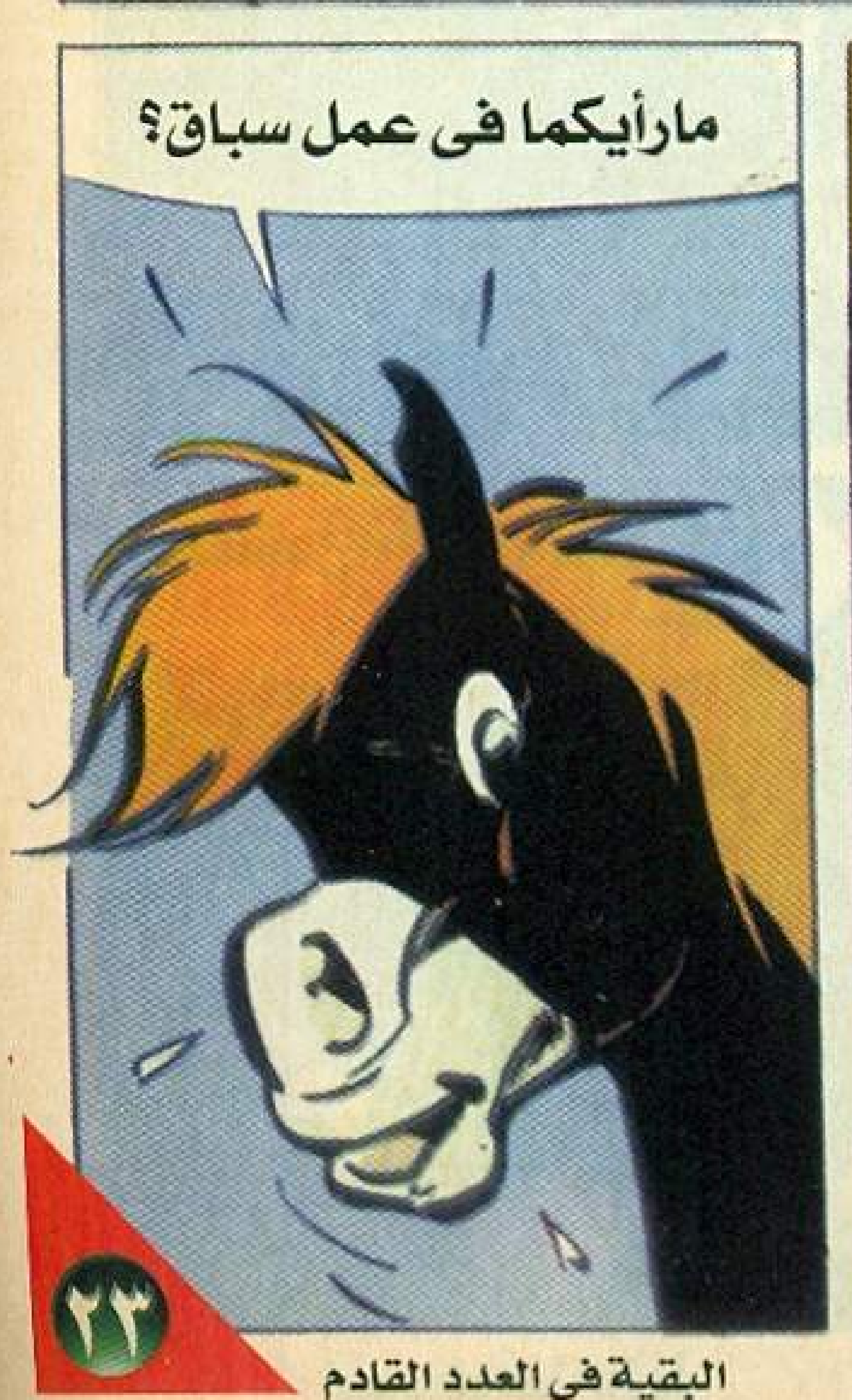












البقية فى العدد القادم







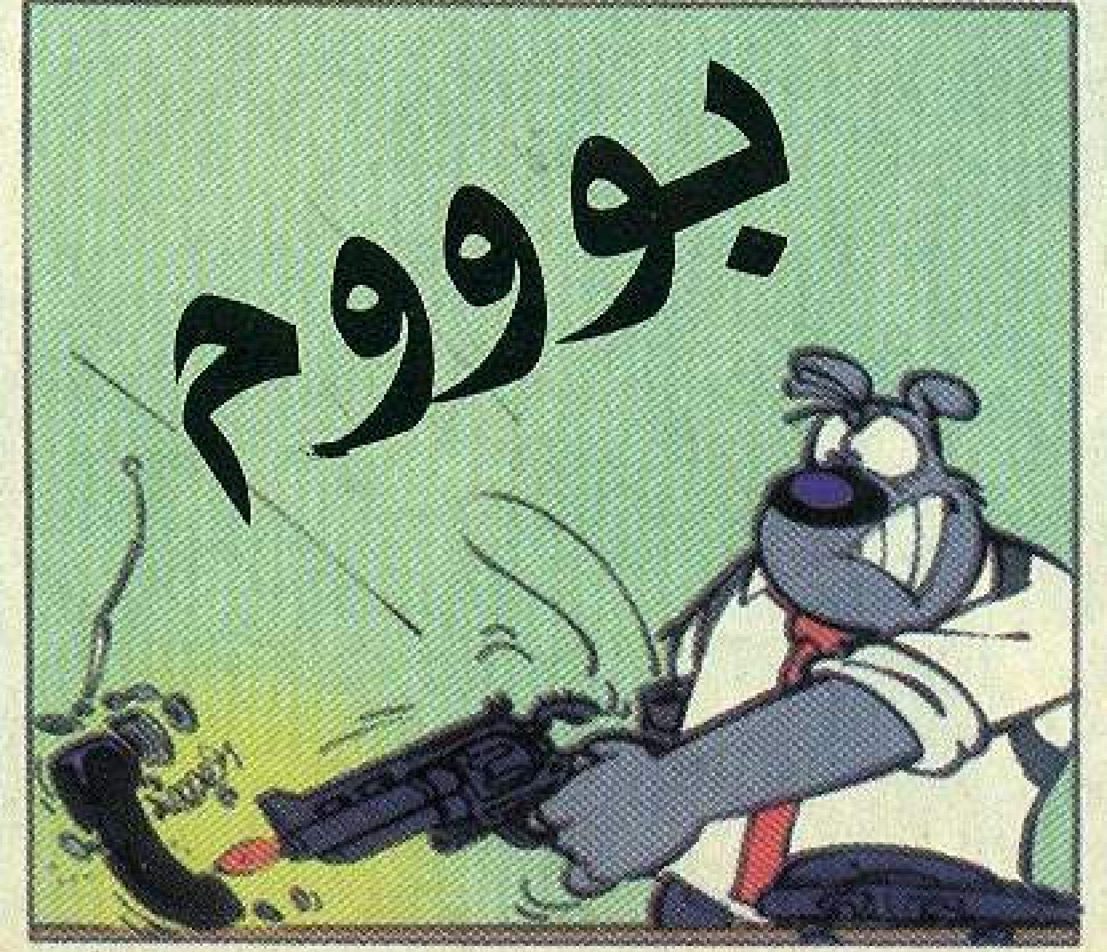














إعداد: هويدا حافظ


بوبى جارد المخبر السرى


ولهذا قمت بنشر اعلان صغير فى كل الجرائد
سأقرأه لك
اذا كنت تتمتع بالشباب والحيوية وتحب الرياضة
وتجيد قيادة الطائرات والسيارات والصواريخ وركوب الخيل والقفز بالباراشوت، وعلى الما
تام باللغات الالمانية والفرنسية والانجليزية وتجيد ضرب النار وحل الكلمات المتقاطعة ..
تعال الى مكتب بوبى جارد يوم الاثنين الساعة الخامسة مارأيك يادعبس؟
هل تسمى هذا اعلاناً صغيراً؟


لكن ؟! ؟! لماذا تريده ان يتحدث بكل هذه اللغات؟
ربما نحتاجه فى حراسة شخصيات اجنبية بعد التوسعات التى سنقوم بها
لكن.. لماذا يجيد حل الكلمات المتقاطعة؟


لكى يشغل وقت فراغة، اذا لم يكن هناك عمل يقوم به ..
يا ااه كما توقعت تماما.. اليوم هو الاثنين .. والساعة الخامسة؟
درررررينج
الجرس يدق
اذهب وافتح يادعبس.. بالتأكيد الموظف الجديد وصل
يا ااااه سيدى بوبى جارد


يبدو أننا امام مشكلة صغيرة بسبب حجم الاعلان الصغير..

تمت



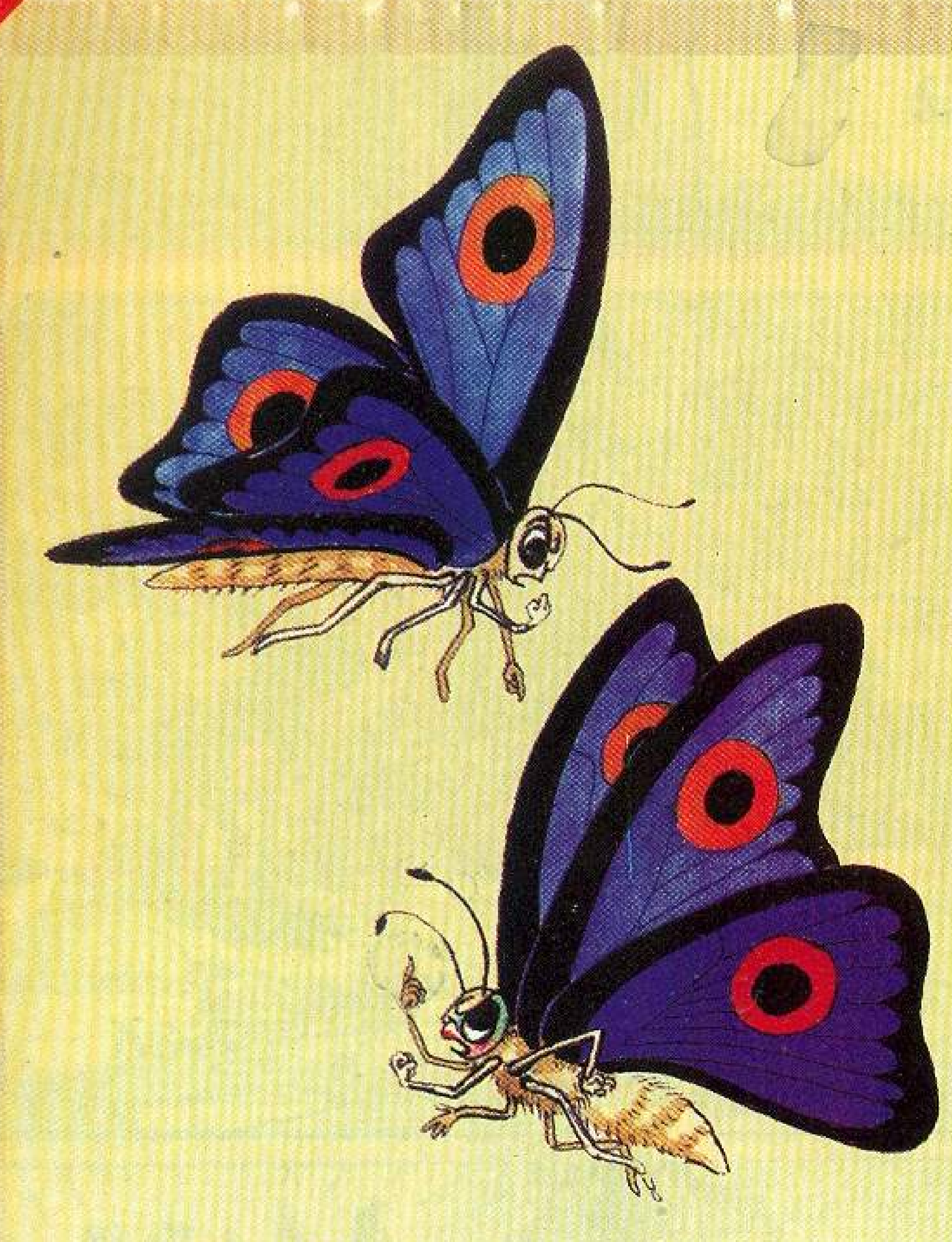
الفراشة التى د

فى قديم الزمان، وفى بلد يسوده الرخاء، عاش حاكم مؤمن شديد الورع حباه الله بالحكمة البالغة، والقدرات الخارقة جزاء له على تقواه، فأحسن الرجل الصالح استخدام قدراته ليحقق بها خير رعيته ورخاء بلده، وقد استجاب الله لدعواته فحقق له كل رغبة او فكرة وهى مازالت كامنة فى نفسه طالما كان يتمناها من اجل الخير، ليكون قدوة لغيره من الحكام، لذا كان الحاكم ضنينا باستخدام قدرته الا للضرورة القصوى، وكان سبيله الى ذلك خاتما يلبسه فى احد اصابع يده اليمنى، يديره الى اليمين وهو يدعو الله سريرته بالرغبة التى يريد تحقيقها.
وكعادة اهل زمانه كان للحاكم زوجات عديدات من بنات الملوك والامراء والاعيان وحكام الاقاليم.
وفى يوم، بعد ان استمر الشجار بين زوجاته ثلاثة أسابيع إعتكف فى حديقته يطلب بعض الهدوء وقد بدا عليه الضيق.
وهناك إلتقى بزوجته راجحة وفجأة رأى الحاكم فراشتين تتبادلان الشجار فأخذ ينصت لما يدور بينهما.
وسمع فراشة تقول للاخرى:
كيف تجرئين على مخاطبتى بهذه الطريقة؟ الا تعلمين ان قدمى لو دقت الارض لاختفى قصر الحاكم وحدائقه وسط هزيم الرعد؟

عندئذ نسى الحاكم مشاكل زوجاته واستغرق فى الضحك والقهقهة حتى اهتزت الأشجار لدى سماعه التباهى الأجوف لذكر الفراش، ثم مد اصبعه ونادى عليه كى يقبل، ارتجف الفراش الزوج رعبا ولكنه تمالك نفسه ورفرف بجناحيه حتى حط على اصبع الحاكم الذى همس له....
أيها الرجل الصغير.. انك تعلم ان كل دق اقدامك لن يحرك نبتة حشيش واحدة، ما ذا دفعك لاطلاق مثل هذه الاكذوبة الهائلة امام زوجتك ؟!
فإستجمع شجاعته وقال: أنت ادرى بما تكون عليه الزوجات، وعلى المرء ان يلزمهن حدودهن بكيفية ما، وقد كانت فى شجار معى منذ الصباح ، فقلت لها ذلك لأضع حدا لشجارها.
اجاب الحاكم:
نعم يا أخى الصغير.. ادرى كيف تكون الزوجات، وارجو ان يهدىء وعيدك من ثائرتها. والآن عد اليها أيها الأخ الصغير واسمعنى ماتقوله.
طار ذكر الفراش الى زوجته التى كانت تنتظره وبعد خمس دقائق كانا قد اشتبكا فى شجار أعنف من ذى قبل...
فقال ذكر الفراش لزوجته:
تذكرى ما استطيعه اذا مادققت الأرض بقدمى.

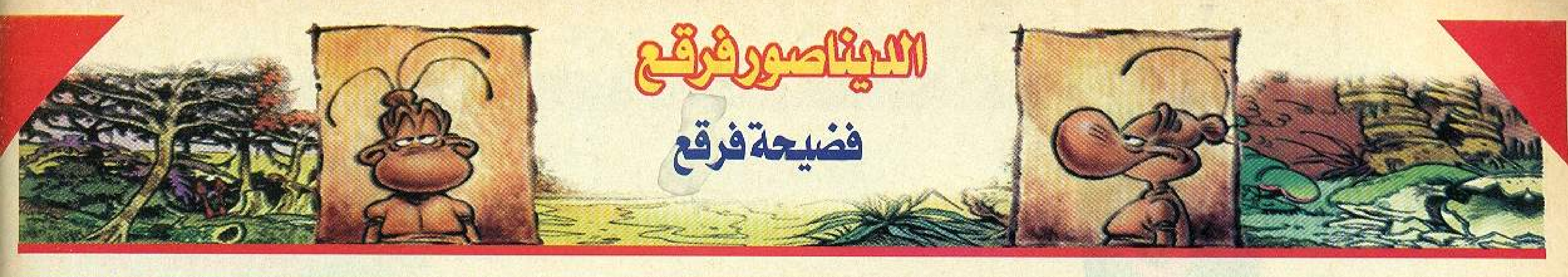


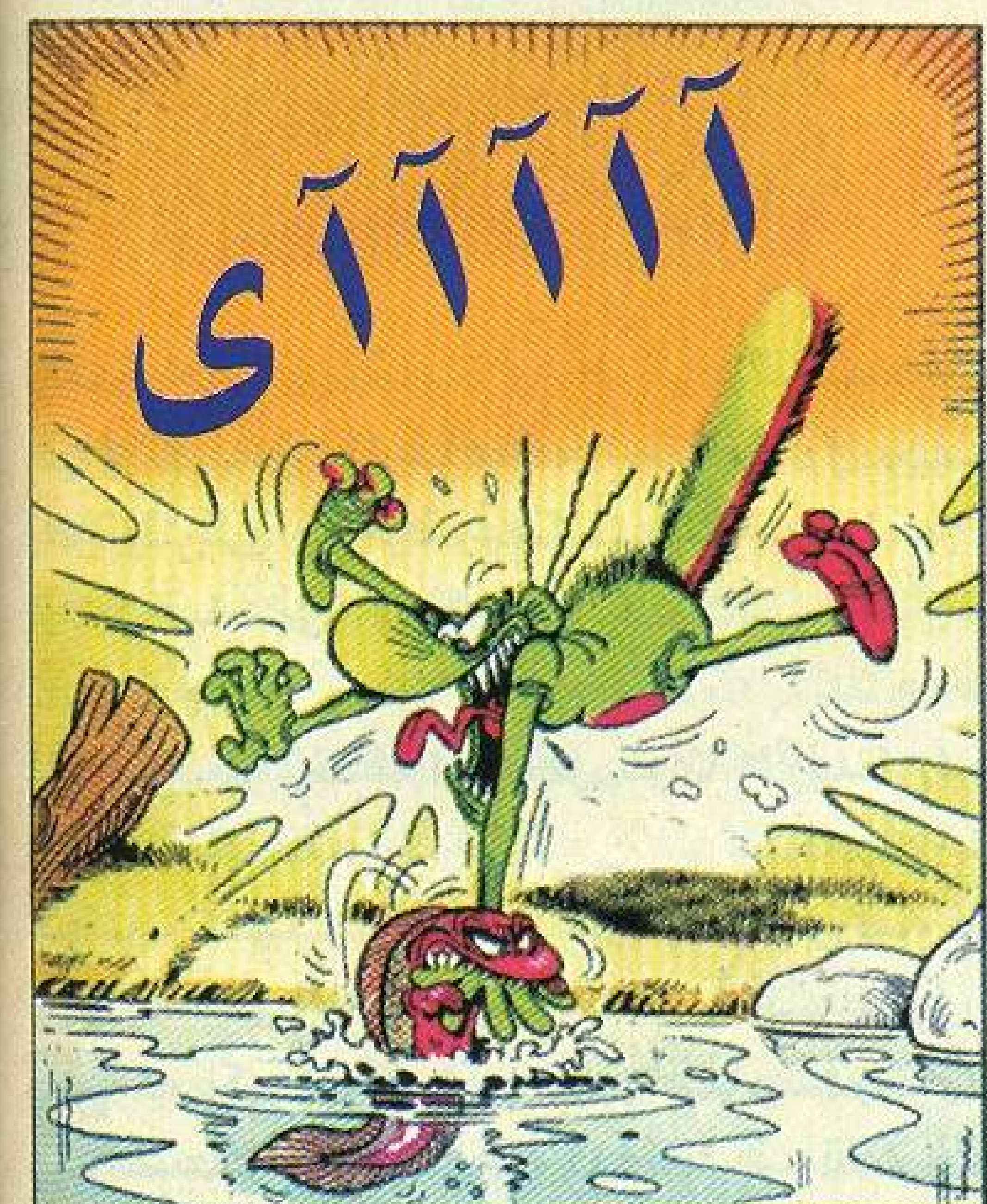
دت زوجته ...
ى لا أصدق حرفا واحدا مما تقول، ويهمنى جدا ان تنفذ
عيدك كى ارى كيف يمكنك ذلك...
ذا لا تبدأ فى دق الارض بقدمك؟
قال زوجها:
قد وعدت الحاكم الا افعل.. وأنا لاأريد ان احنث بوعى ... قالت
زوجة بلهجة ساخرة:
ضير عليك ان فعلت، فلن تحرك ورقة نبات واحدة عندما
دق بقدمك، انا اتحداك .. دق.. دق... ..دق
مع الحاكم كل كلمة دارت بينهما وشعر انه لم يسبق ان استغرق
ى الضحك طوال حياته كما فعل فى تلك اللحظات، ناسيا ماكان
ى امر زوجاته الشرسات ...
عدت راجحة لسعادة زوجها المحبوب ...
سرعان ماعاد ذكر الفراش مرفرفا بسرعة وقد احتقن وجهه
خذ ينفخ فى ضيق وقال للحاكم ...
ها تريدنى ان ادق بقدمى لترى مايحدث، انك تعلم يامولاى
ى لاستطيع ان انفذ ما هددت به وبالتالى لن تصدق كلمة
حدة مما اقول بعد اليوم وستظل تسخر منى حتى آخر العمر:
جابه الحاكم:
لا أيها الاخ الصغير.. انها لن تسخر منك بعد اليوم ابدا والان
د لزوجتك ودق بقدمك كما يحلو لك وسينفذ وعيدك
ختفى القصر، فاذا ماأردت عودته فدق بقدمك مرة اخرى.
طلق ذكر الفراش عائدا الى زوجته التى اخذت تصرخ:
ى اتحداك ان تفعلها.. دق بقدمك.
ين ذاك دق زوجها الارض بقدمه، وفى الحال أدار الحاكم
خاتم فى اصبعه فاختفى القصر بحدائقة وسط هزيم الرعد
صبحت الدنيا حالكة السواد.
خذت الفراشة الانثى ترفرف على غير هدى وسط الظلمة
حالكة وهى تولول:
حسن التصرف، انى نادمة وآسفه على ماقلت ارجع الحدائق
وجى العزيز وسوف لا اخالف لك امرا بعد اليوم.
راجحة فأخذت تصفق بيديها فرحة وهى تقول:
يرا فعل الحاكم من اجل فراشة ماكان يجب ان يفعله من اجل
حة باله هو، وسيحل الرعب فى قلوب زوجاته المشاكسات كان
خوف الذى اصاب ذكر الفراش يكاد يعادل خوف زوجته حتى
الحاكم ضحك طويلا قبل ان يستجمع انفاسه ليهمس لذكر
راش قائلا:
ا أعد لى قصرى ايها الساحر العظيم ... ها ها ها

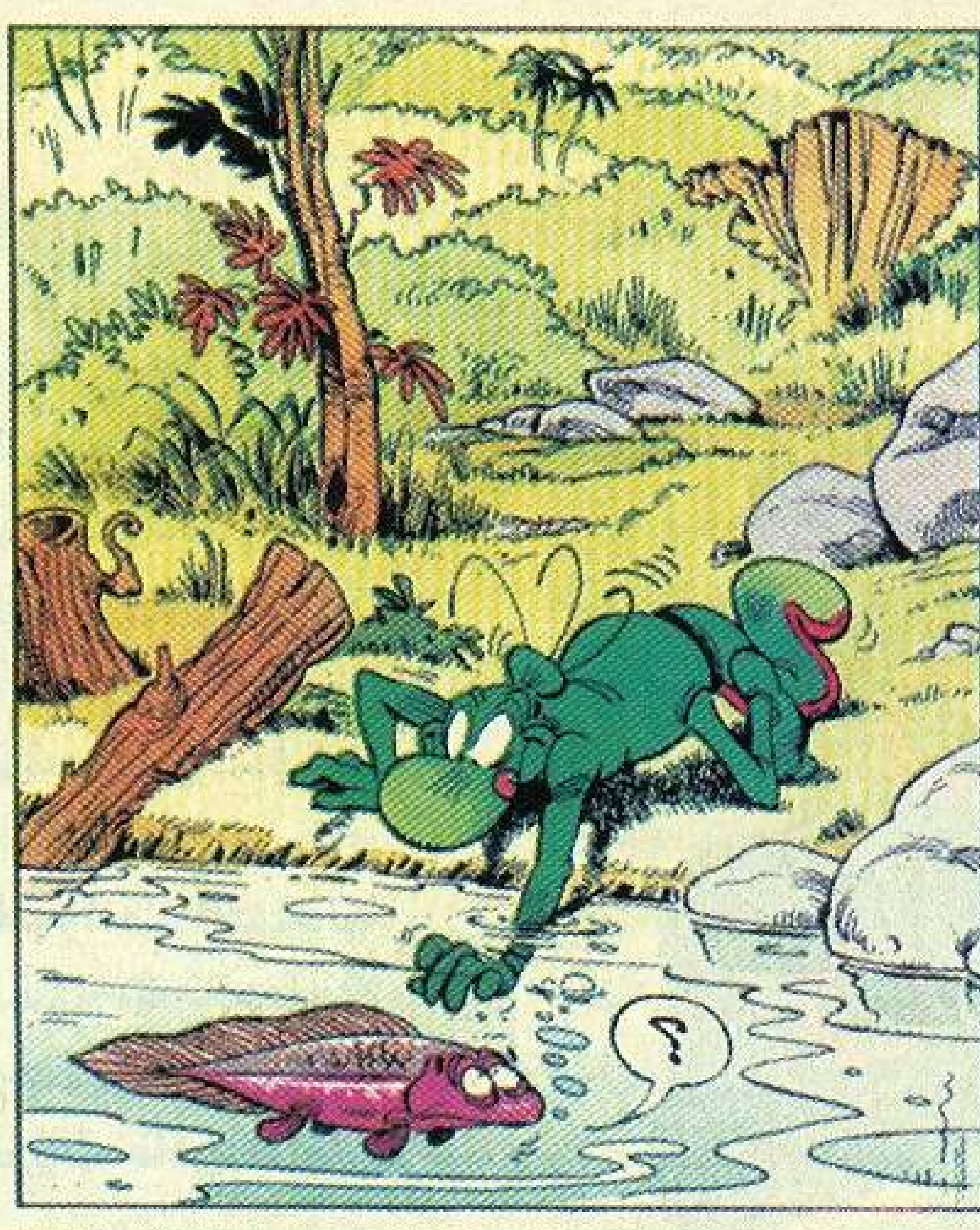


فأمنت الفراشة على قوله وهى تتخبط فى الظلام قائلة.
أجل .. أعد له قصره وحسبنا ما رأينا من سحر رهيب ..
رد عليها زوجها بترفع قائلا:
والآن ياعزيزتى.. أرأيت ما ادى اليه نقك المستمر؟
ودق الأرض بقدمه مرة اخرى،
فأدار الحاكم خاتمه، وفى التو واللحظة عاد القصر وحدائقة
وقالت انثى الفراشة وهى شبه مغمى عليها...
سأكون مطيعة... حقا سأكون مطيعة من الآن!
وفجأة تعالت من ناحية القصر اصوات صراخ وصياح وولولة
زوجات الحاكم وهن يندفعن نازلات على سلالم القصر المؤدية
للحديقة، فأستقبلتهن راجحة بهدوء متساءلة ...
ما بالكن ايتها الاميرات؟ أهناك شىء يضيركم؟ فأجبن ...
ما بالنا، كنا نجلس فى القصر آمنات كالمعتاد واذا به يختفى من
حولنا ووجدنا انفسنا فى ظلام دامس والرعد يدوى من حولنا...
تعالى صوت الحاكم وهو يقهقه جذلا وقد حطت على كل من
يديه فراشة وسمعنه يحدثهما قائلا ...
أيا زوجة اخى الصغير فى الهواء.. تذكرى من الآن فصاعدا ان
تنالى رضاء زوجك حتى لا يستخدم سحره مرة اخرى ...
والان.. اذهبا فى سلام ايها القوم الصغار...
عند ذلك انطرحت كل الزوجات ماعدا راجحة على الارض
مخفيات وجوههن وقلن لانفسهن.
اذا كان مولانا يفعل كل ذلك لان ذكر فراش ساخط على زوجته
فما عساه يفعل بنا وقد سلبناه راحته، بصراخنا وشجارنا طوال
اسابيع عديدة!!!

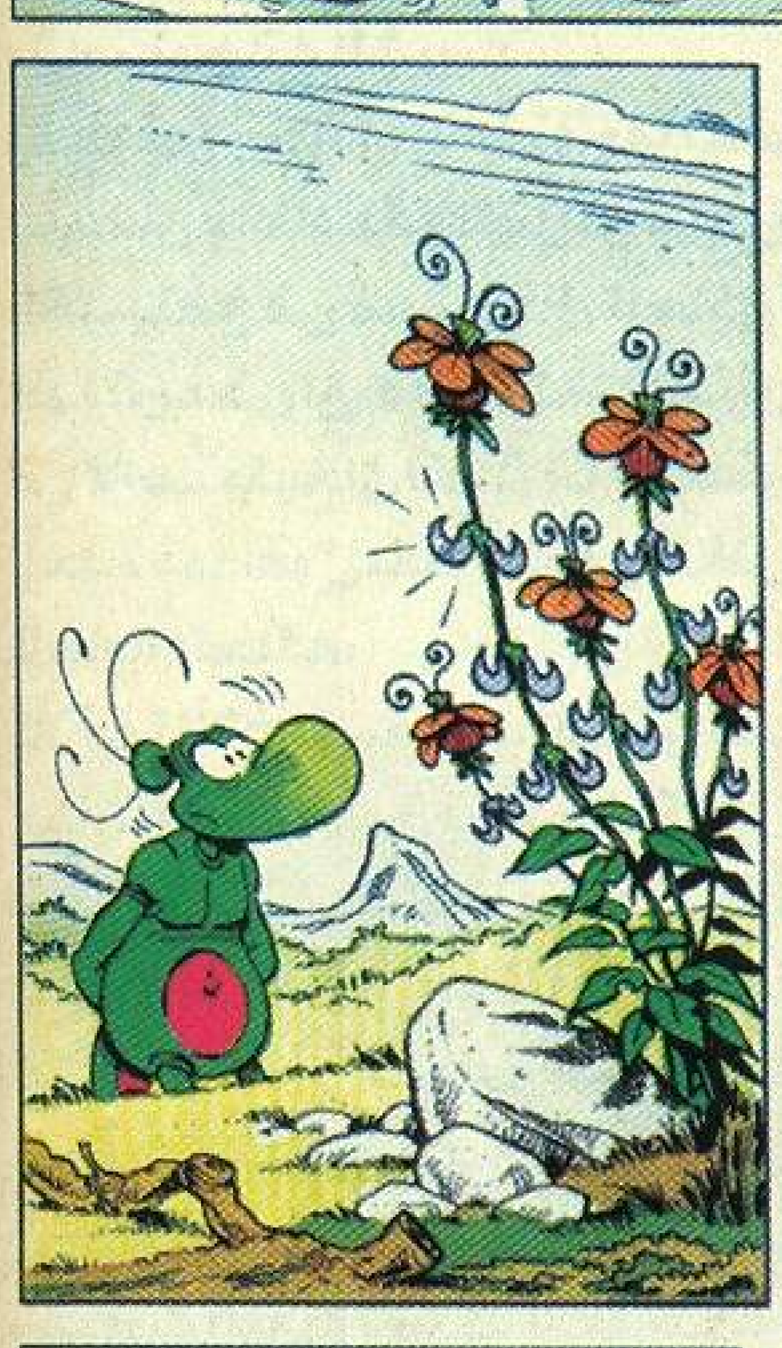
قصة ورسوم: سمير هريدى


الديناصور فرقع
فضيحة فرقع

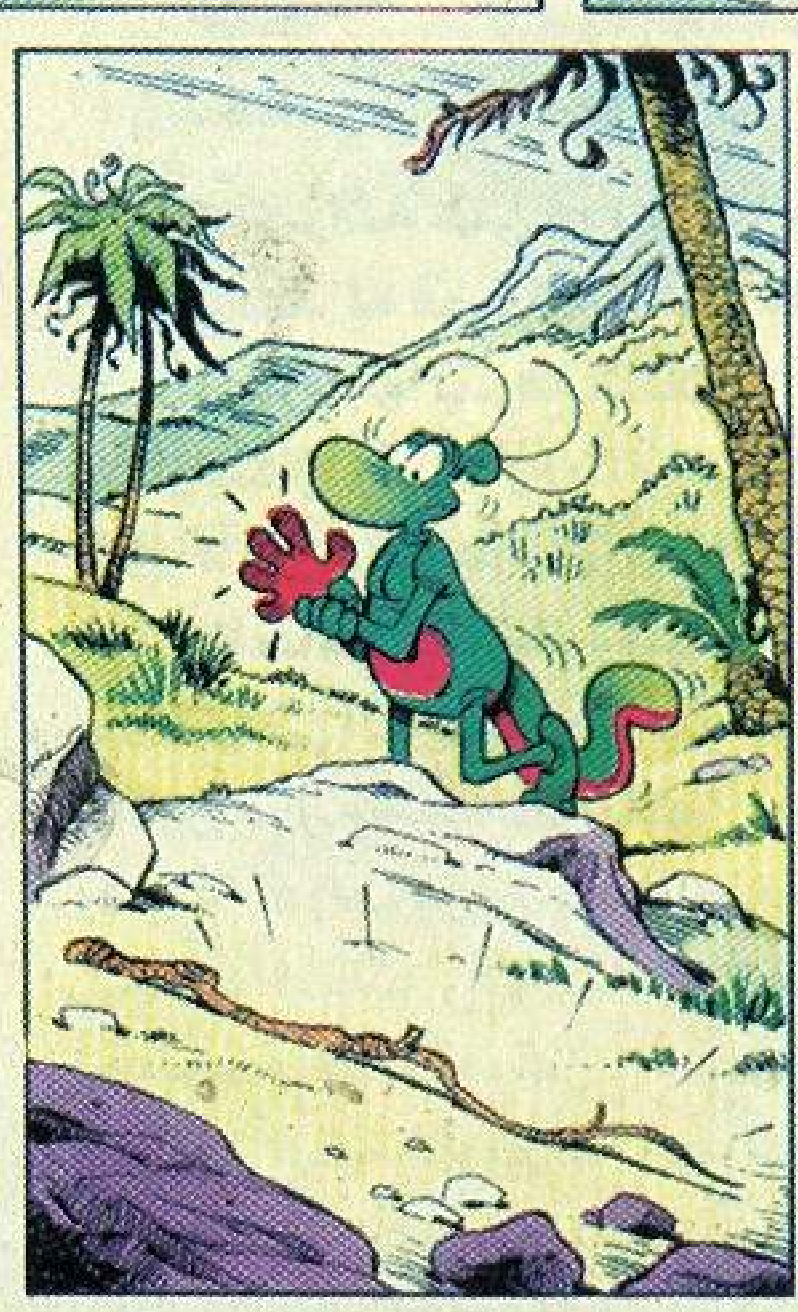

آآآآآى


؟

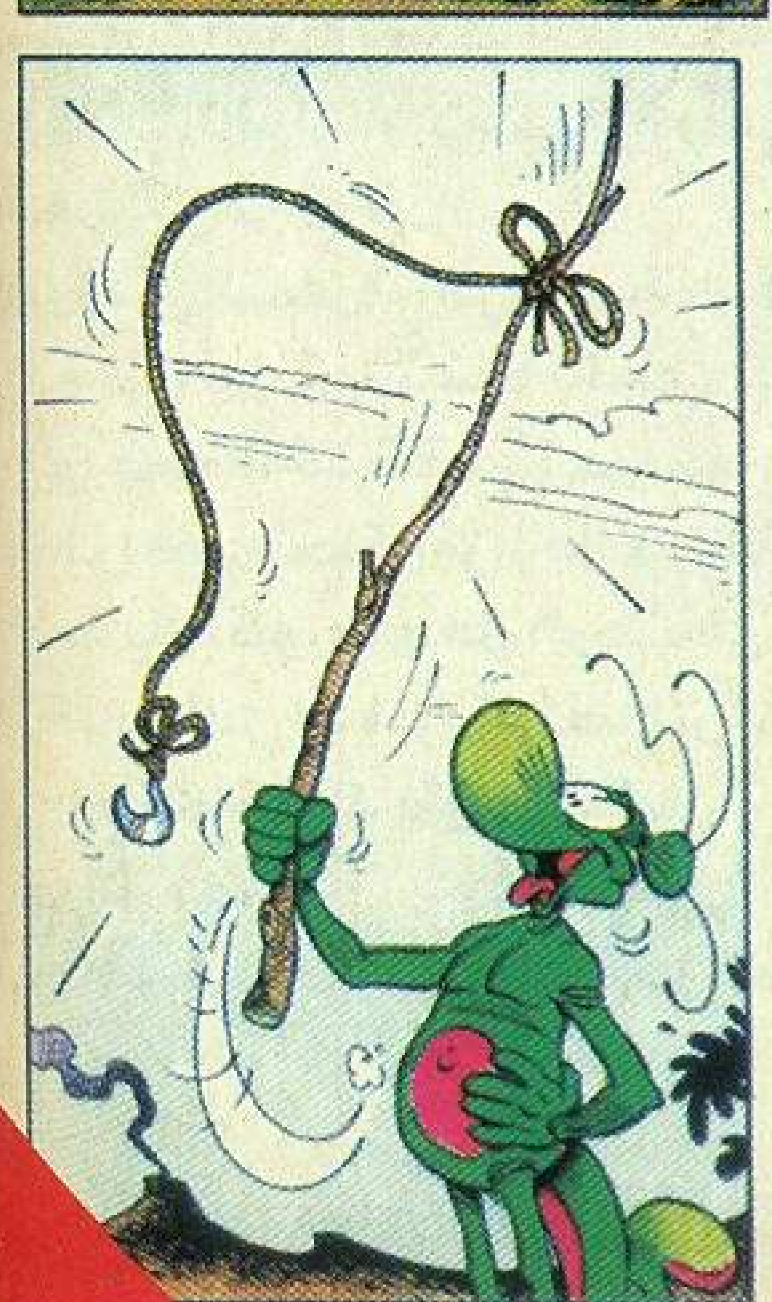

ميااام !





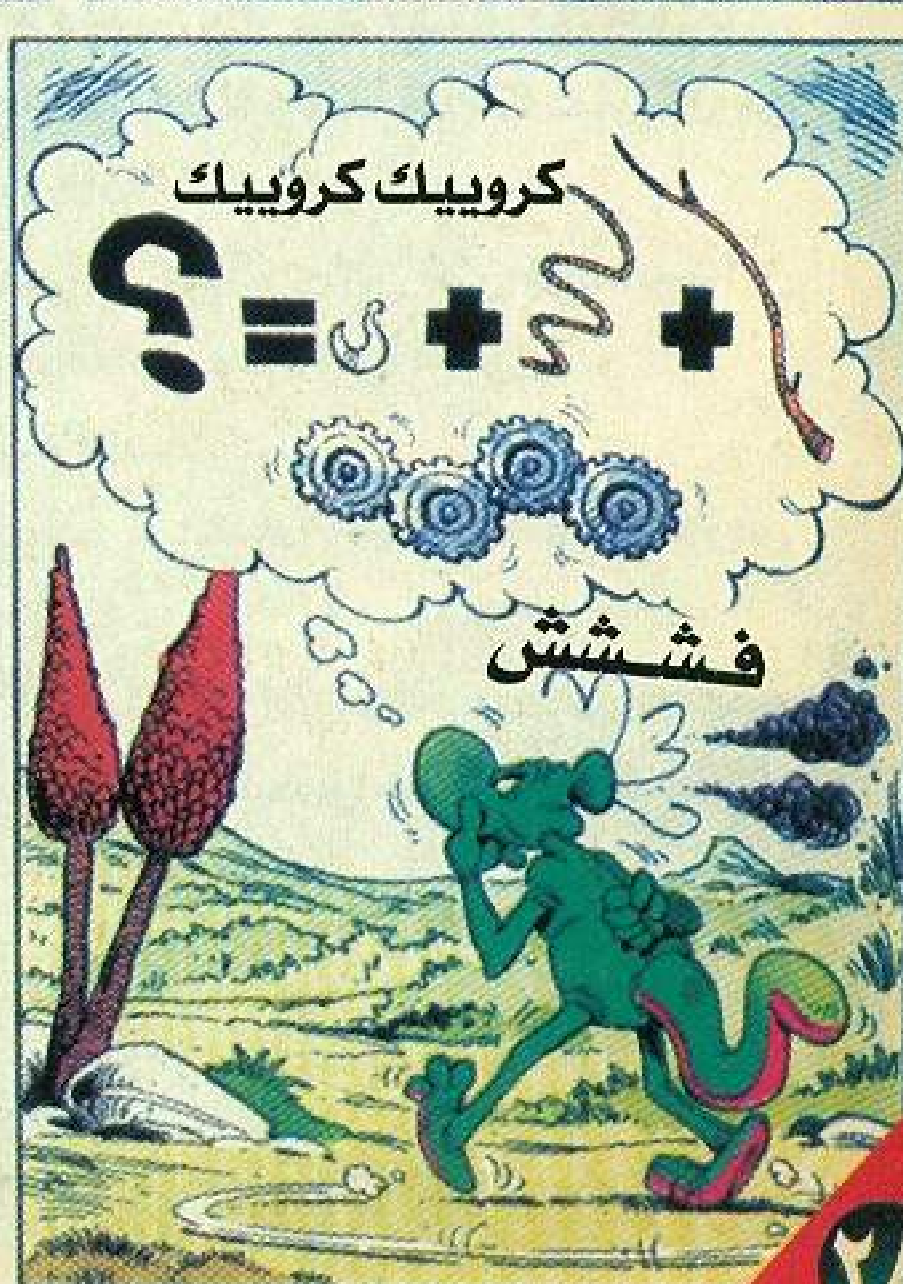



!



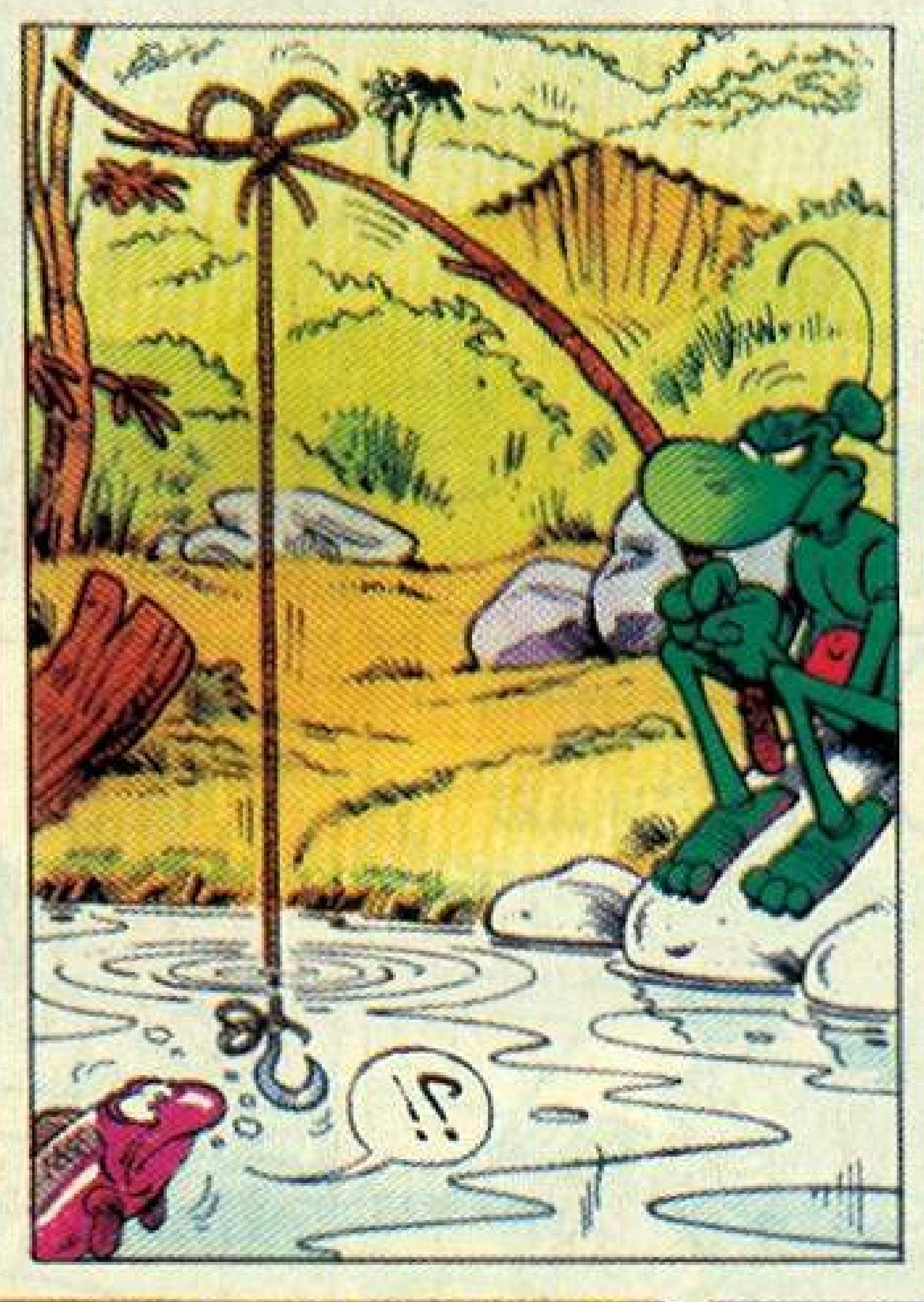



بليك


كروييك كروييك
فششش



الديناصور فرقع



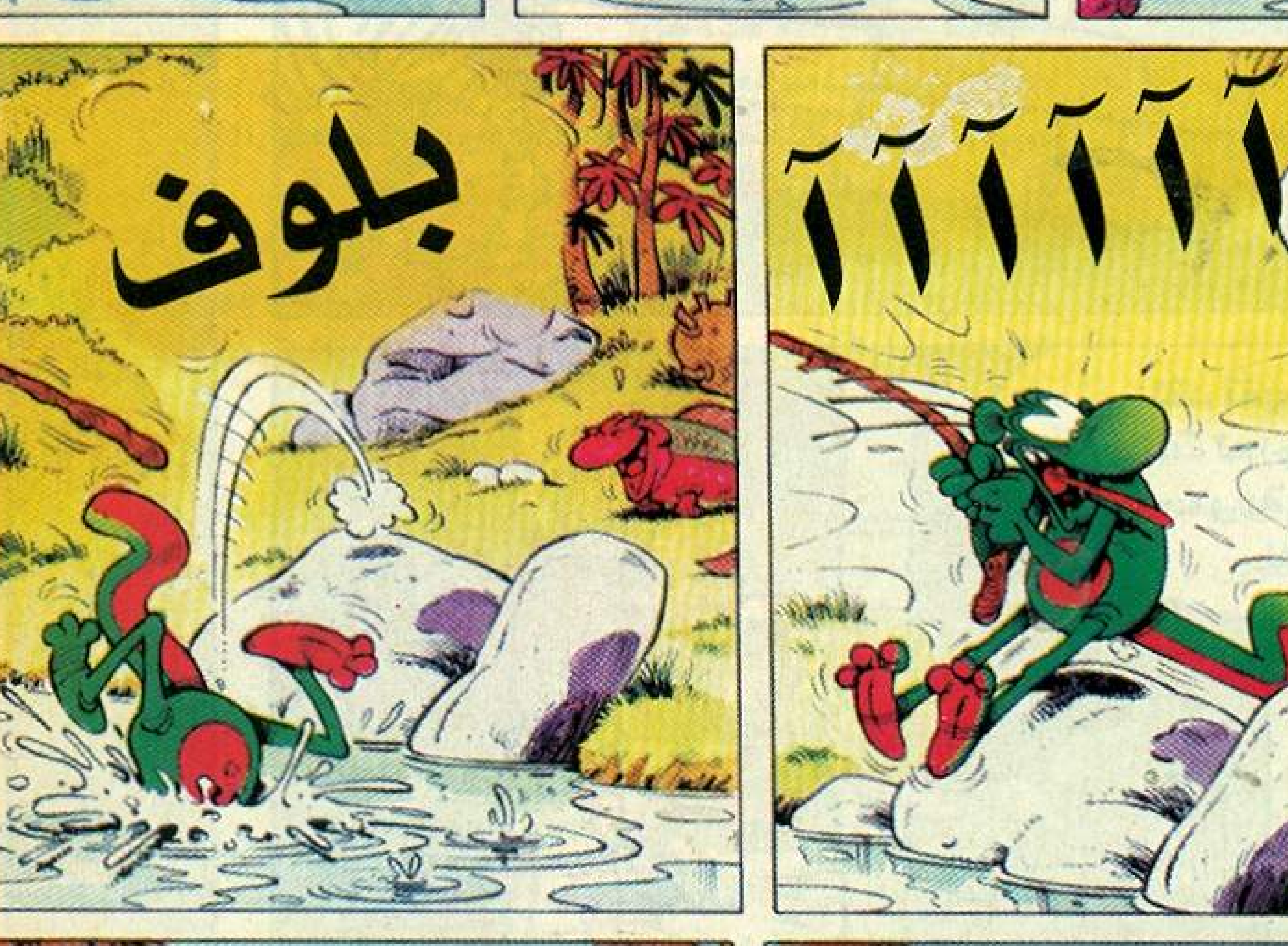
؟!



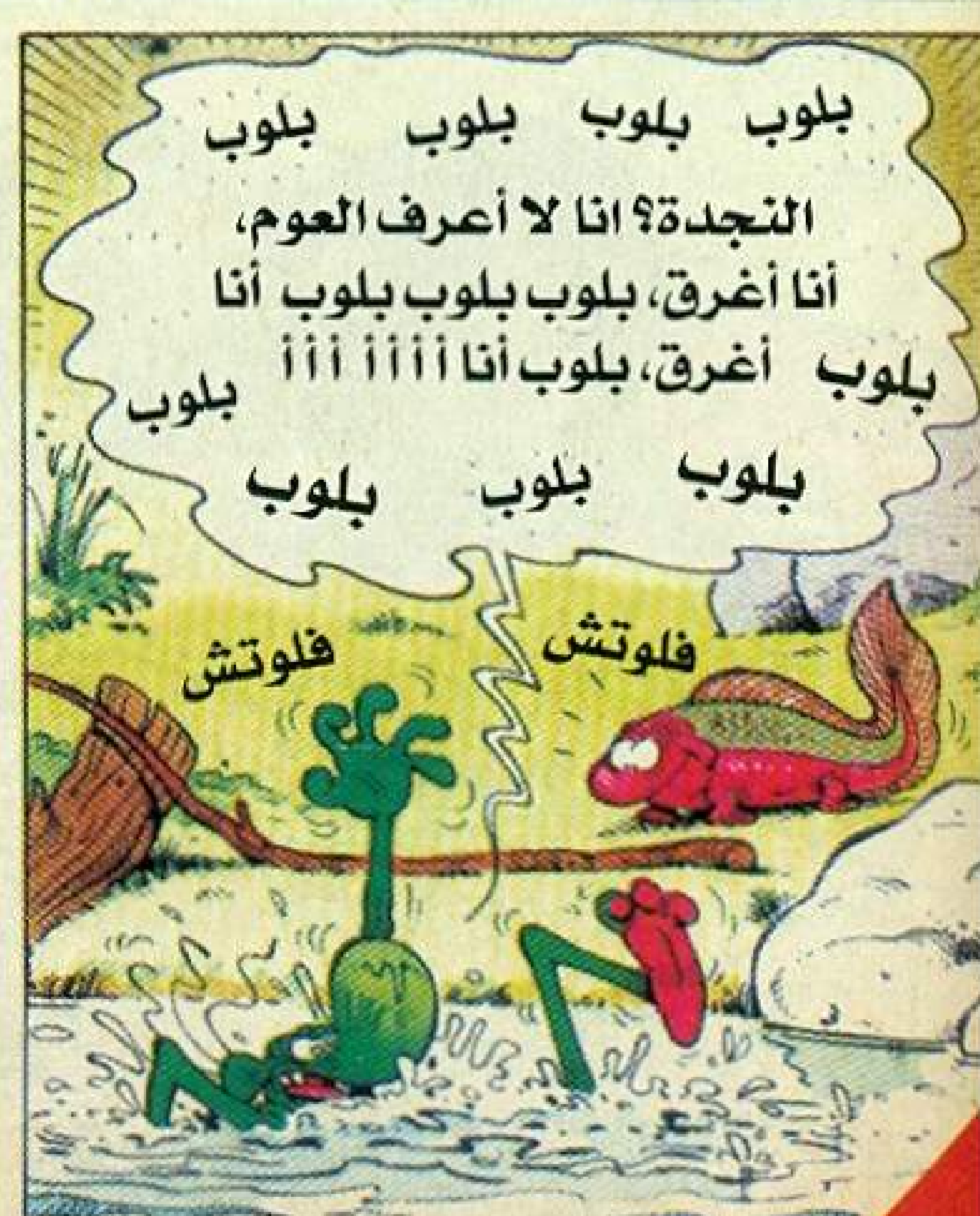




هل هذا الشيء يعض؟
هاه ؟..



هوهوووه !
آآآآآآ
بلوف



بلوب بلوب بلوب بلوب
النجدة؟ انا لا أعرف العوم،
أنا أغرق، بلوب بلوب بلوب أنا
بلوب أغرق، بلوب أنا أأأأ أأأ
بلوب
بلوب بلوب بلوب
فلوتش
فلوتش

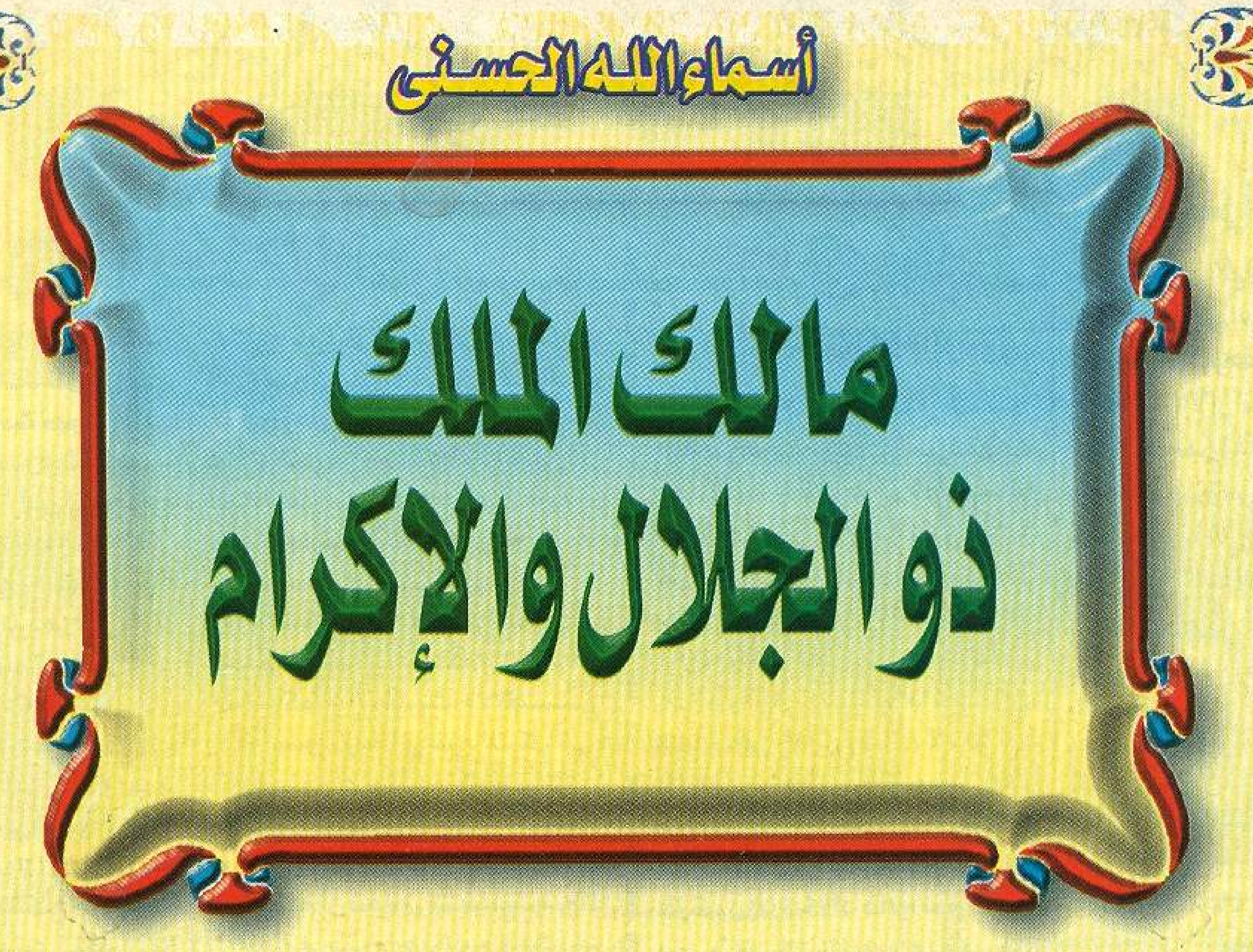


بلونج بلونج
بلونج



ياللعار! لقد اصطادتنى سمكة !!
لن أستطيع أن أجعل اى حيوان يرانى الآن !


ما هذا أيها الوزير ؟
انها مجموعة جديدة من الحيوانات
امرنى الفرعون بإرسالها لك
ويريدك أن تنحت لها تماثيل
بأقصى سرعة وأمرنى ألا
انصرف قبل تسلم التماثيل
بعد دقائق
لقد إنتهيت
غير معقول !!
بهذه السرعة ؟
لقد تغيبت قليلا وعندما
عدت لم اجد سوى هذا الأسد
ومجموعة من العظام.. فنحت
له تمثالاً !!
سيناريو ورسوم: ضياء أنور
تمت



مالك الملك ذو الجلال والإكرام

بينما كان المسلمون يحفرون الخندق حول المدينة لكى يمنعوا المشركين من الوصول اليهم، اعترضتهم صخرة ضخمة عجزوا عن كسرها، فانتدبوا لها الرسول صلى الله عليه وسلم، فحمل المعول وضربها ضربة فصدعها، فظهر منها بريق اضاء المدينة، ثم ضربها مرة اخرى فخرج منها بريق كأنه مصباح فى جوف بيت مظلم، فكبر الرسول صلى الله عليه وسلم وكبر المسلمون ثم قال الرسول صلى الله عليه وسلم لصحابته

«يفتح الله عليكم ملك فارس والروم»

- الحمد لله، موعد صدق، وعدنا النصر بعد الحفر

وهنا قال المنافقون واليهود

- ألا تعجبون من محمد يمنيكم ويعدكم الباطل، ويخبركم انكم ستملكون ملك فارس والروم، وانها تفتح لكم، وانتم انما تحفرون الخندق من شدة الخوف والرعب.

وماكان من المسلمين الا ان ازدادوا ايمانا وتثبيتا ويقينا بالله، وانزل الله تعالى قوله عز وجل...

«قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك كل شىء قدير تولج الليل فى النهار وتولج النهار فى الليل وتخرج الحى من الميت وتخرج الميت من الحى وترزق من تشاء بغير حساب».

آل عمران: ٢٦ - ٢٧

فسبحان الله مالك الملك، الذى له مافى السموات والأرض، ومشيئته تنفذ فى مملكته، بما يشاء، فيعطى من يشاء ويمنع من يشاء، ويهدى من يشاء ويضل من يشاء، فله مطلق التصرف، ولااعتراض على مشيئته وتصرفه لانه تعالى يتصف بحكمة وعلم واحاطة بكل شىء.

لقد اعتدنا ان نسمع ان فلانا يملك مالا او شركة او بيوتا، وهذا الامتلاك هو تفضل من الله تعالى على عبده، اذ انه هو المالك الحقيقى لكل ما فى الوجود، لكنه عندما خلق الانسان، علم ان حب الامتلاك وغريزة التملك من صفاته، فأعطاه بلا حدود وتفضل عليه بلا حدود، وذلك لكى يشعر بالأمن والامان، ولعل الدليل على صحة ذلك ان الله تعالى حين امر الاغنياء ان يتصدقوا على الفقراء، لم يقل اتوهم من مالكم ولكنه قال «وآتوهم من مال الله الذى اتاكم» النور ٣٣

وسوف تقر الخلائق كلها بهذه الحقيقة يوم القيامة، سواء المؤمن او الكافر، يقول الله عز وجل:

رفيع الدرجات ذو العرش يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق، يوم هم بارزون لايخفى على الله منهم شىء لمن الملك اليوم لله الواحد القهار» غافر ١٥ و ١٦.

والله سبحانه وتعالى مالك الملك، لايملك السموات والأرض والبحار فقط، ولكنه تعالى ايضا يملك الانسان ذاته، فهو الذى خلقه وجعل له السمع والابصار والافئدة والذى خلق هو وحده الذى يملك.

قال تعالى:

«قل من يرزقكم من السماء والارض أمن يملك السمع والابصار ومن يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ومن يدبر الامر فسيقولون الله فقل افلا تتقون».

يونس ٣١

ولأن الله تعالى هو مالك الملك، فقد حرم الاسلام ان يتشبه احد بذلك، كأن يسمى نفسه، ملك الاملاك. فعن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم قال «ان اخنع اسم عند الله عز وجل، رجل تسمى ملك الاملاك» متفق عليه، واخنع اسم معناه اذل اسم.

فقد اختص الله سبحانه بصفات مالك الملك، ولم يشاركه فى هذه الصفات احد من خلقه ولايمكن ان تجتمع صفات مالك الملك فى احد الا الله تعالى، لانه الى جانب امتلاكه لكل شىء قادر مقتدر عليم غنى حليم يقول للشىء كن فيكون.

والمسلم الذى يدرك حقيقة هذه الصفة العظمى، يجد ان الله تعالى قد كرمه ورفع مكانته، فالله تعالى هومالك الملك المستغنى عن كل شىء لايحتاج الى عبادة احد ومع ذلك فقد استخلفنا فى الارض، رغم اننا لسنا اقوى خلق الله، ولكننا احب خلقه اليه، ورغم ضعفنا وتضاؤلنا بالنسبة لملك الله تعالى الواسع الكبير، الا ان الله تعالى كرمنا ورفع ذكرنا وسخر لنا ما فى البر والبحر وآتانا من كل شىء

فاللهم يامالك الملك ياذا الجلال والاكرام، اكرمنا ببركة القرآن، وشفعنا بشفاعة القرآن، وبارك لنا فيما اعطيت، واغفر لنا ما اسررنا وما أعلنا وما انت اعلم به منا.

بقلم: د. وجيه يعقوب



أبوعيون جريئة

★ لى عادة أعرف أنها ليست طيبة.. فأنا للأسف أهوى التدخل فى أمور الآخرين.. فاذا سمعت صوتا عاليا عند الجيران أسرعت لأسمع حديثهم، واذا رأيت أمى تتحدث بصوت منخفض فى التليفون ألصقت أذنى بالباب كى أسمع ما تقول.. واذا رأيت زملائى يتحدثون فى بعض اسرارهم غلبنى الفضول حتى أعرف ما يخفونه.. وقد لاحظ الكل علىّ هذا فبدأوا يبتعدون عنى مخافة فضولى، وأقسم لكم أننى لا أتعمد ما أفعله لأننى أجد نفسى أتصرف هكذا بطريقة تلقائية، واذا حاولت منع نفسى فان أذنى لاتمتنع، حتى اذا خبأت وجهى فان عيناى تنظران من بين أصابعى حتى أطلق علىّ زملائى اسم ابوعيون جريئة، وكنت أضحك على هذا الاسم وان كان بداخلى ضيق من نفسى، حتى ركبت الاتوبيس يوما ووجدت ولدين يتحدثان بصوت وصلنى فأنصت لحوارهما تمام الانصات ثم وجدت لدى نصيحة خالصة لاحدهما ومن شأن هذا النصيحة أن تحل المشكلة فتدخلت برأى ولكننى فوجئت بالولدين ينهرانى ويكيلان الىّ الاتهامات قال لى الاول أننى فضولى وسخيف وقال الثانى أن ما أعمله حرام وأننى سأحاسب حسابا عسيرا على تدخلى فى أمور غيرى، ولقد آلمنى هذا الكلام حتى أننى بكيت وأنا الآن أتساءل... هل حرام علىّ أن اتدخل فى امور غيرى وهل يحاسب الله الفضوليين كما يحاسب العصاة والخارجين عن دينه.. هذا سؤال يحيرنى وأريد أن أعرف اجابته منكم.

قال الله تعالى «ولاتجسسوا» وفى الحديث الشريف «اياكم والضلة فان الضلة أكذب الحديث، ولاتجسسوا ولاتجسسوا» وهذا يوضح لك كل شىء فالله ينهى عن التصنت على الناس ومحاولة كشف اسرارهم لأن كل انسان له اسراره التى يحب الاحتفاظ بها ومن الظلم أن نحاول كشف ستره طالما أن الله قد ستره وهناك حديث آخر قاطع يقول «من حسن اسلام المرء تركه ما لايعنيه» وأنا أقول لك ياصديقى انه من تدخل فى مالا يعنيه سمع ما لا يرضيه وها أنت قد جربت بنفسك وتأكدت من هذا فنصيحتى لك أن تترك هذه الخصلة المذمومة وعوّد نفسك بالتدريج على هذا فاذا رأيت اثنين يتحدثان فلا تقترب منهما حتى ينتهيان من حديثهما فهذا أسلم لك وحتى لايتجنبك الناس وتصبح بينهم مذموما وها أنت قد عرفت أن الاسلام لايقبل هذه الخصلة فعليك أن تتركها فورا ولاتعود اليها مهما كانت الاسباب.



شخصيات اسلامية

خالد ابن الوليد

عبقرية خالد ايام الرسول

فى غزوة مؤته بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة قائدا فاستشهد وتلاه جعفر ثم عبدالله بن رواحة وقد كان خالد بن الوليد فى الجيش ولكنه كان جنديا عاديا حتى استشهد عبدالله فحمل اللواء ثابت بن اقرم وتوجه به مسرعا الى خالد وقال «اللواء يا أبا سليمان» فاستحى خالد وقال «لا.. لاخذ اللواء أنت أحق به.. شهدت بدرا فقال ثابت «خذه فأنت أدرى بالقتال منى» ونادى فى المسلمين قائلا.. اترضون إمرة خالد قالوا نعم عندها اخذ خالد اللواء واعتلى هذا العبقرى جواده. وبعد أن كان مصير المعركة محتوما لأن المسلمين فقدوا الكثير من جنودهم والروم كثرة ساحقة فقد غير خالد مسار المعركة ونجح بذكاءه ومهارته وعبقريته أن يفتح للمسلمين ثغرة ليخرج منها الجيش وينسحب سليما، وبهذا نجا المسلمون من كارثة محققة... ثم دارت الايام ونكثت قريش عهدها مع الرسول فخرج لهم خالد على رأس جيش من المسلمين.. خرج القائد خالد الى مكة.. دخلها فاتحا مع المسلمين بعد أن كان رجلا من رجال الوثنية ومن رجال قريش الاشداء وما إن دخل حتى أتته الذكريات القديمة كلها.. فهنا كانت طفولته وصباه وشبابه ولكنه اليوم مع الاسلام ومع الرسول فانحنى له شكرا لأنه جعله فى موقف كريم فلم يحمله الفتح على الاسلام انما هو مسلم من قبل هذا دون قهر أو خوف وترتفع تكبيرات المسلمين وهم يهتفون.. وعد الله لايخلف الله وعده» ويردد معهم خالد هذه الكلمات وقد ملأت الفرحة جنبات نفسه.. ويظل خالد الى جوار الرسول واضعا قوته وشجاعته وعبقريته تحت خدمة الاسلام وحتى بعد أن يرحل رسول الله فانه يظل على عهده مع ابوبكر فيسير الى جانبه كما عهدوه دوما وكما لقبه رسول الله صلى الله عليه وسلم يظل سيف الله المسلول الذى لاينحنى أبدا.

القرآن الكريم

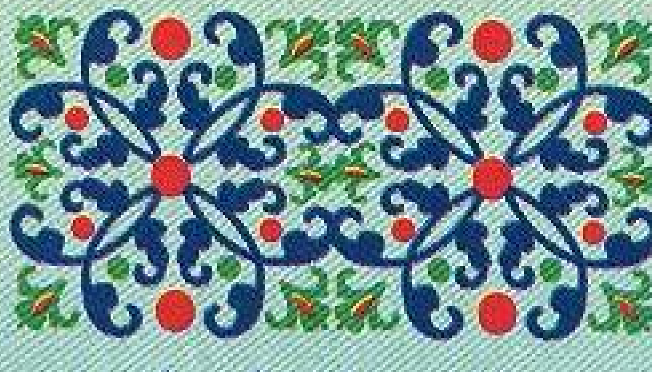
سورة الحجر من الآية ١٦ حتى الآية ٢٠
«ولقد جعلنا فى السماء بروجا وزيناها للناظرين (١٦) وحفظناها من كل شيطان رجيم (١٧) إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين (١٨) والارض مددناها والقينا فيها رواسى وانبتنا فيها من كل شىء موزون (١٩) وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين (٢٠)».

معانى الكلمات

بروجا.. جمع برج والمراد الشمس والقمر والنجوم
رجيم.. مرجوم
شهاب مبين.. المراد به الكواكب أو النار المشتعلة التى نراها فى السماء.
مددناها.. بسطناها
موزون.. مقدر بميزان الحكمة والعلم

التفسير

لقد جعلنا فى السماء الشمس والقمر والنجوم لتكون زينة لكل متفكر وباحث يعرف ويتعظ ويفهم قدرة الله فى خلقه ولقد حفظنا السماء من الشياطين التى كانت تصعد الى السماء وتتصنت وتستمع ثم تذهب الى الكهنة وتروى لهم الحقائق ومعها أباطيل كثيرة وكان هذا فيما مضى ولكن بعد ولادة سيدنا محمد منع الله الشياطين الاقتراب من السماء فأصبح لكل شيطان يحاول الاستماع فى السماوات شهاب يرصده ويرجمه والشهاب هو النار. والارض جعلناها ممهدة وصالحة للسكن والمعيشة والقى الله فيها جبال شامخات حتى لاتضطرب ولاتهتز وأنبت فيها النباتات النافعة ولكل شىء ينمو فيها وزن اى له فائدة حتى لوظن الانسان عكس هذا.. وقد جعل الله لنا فى الارض معيشة ورزقا وجعل فيها الرزق للحيوان وهو الذى لانتدخل نحن فى رزقه فالله يرزقه من معاش هذ الارض ولاينساه ابدا



الحديث الشريف

عن الاسود بن يزيد قال.. سألت عائشة رضى الله عنها ما كان النبى صلى الله عليه وسلم يصنع فى بيته؟ قالت كان يكون فى مهنة أهله يعنى «خدمة أهله» فاذا حضرت الصلاة خرج الى الصلاة». رواه البخارى



لوبو صديقي
حلم مشترك



أعتقد ان بعد طول تنقل بين بلدان العالم المختلفة اننا اخيرا نجحنا فى العثور على اكثر الاماكن هدوءا فى العالم
فعلا انه مكان هادىء جدا



جدا جدا



فالانسان يستطيع ان يستمتع هنا بالهدوء الكامل فلا يوجد من يتعمد ازعاجك بصوته العالى او حتى يهمس بجانب اذنيك
حقا؟



ها، بالنسبة للصوت أشعر بأنه توجد حفره ما أو شىء كهذا داخل معدتى



كما أننى سمعت صوتا خفيفا ينبعث منها
هل تعتقد أننى ربما أكون جائعا؟
انتظر قليلا.. فعلا أنا اسمع صوتا خفيفا وكأنه همسا



أحلم بأننى أرى أمامى طبقا كبيرا من البيض المقلى وبأننى استمتع بالتهامه
واا و أنا أيضا



كوت
كوت
أعتقد ان حلمنا حلماً بسيطاً ولكننا نسينا شيئا مهما للغاية..
ياترى هل عرفته؟
هاه



انه من السهل العثور على البيض ولكن من اين لنا بالطبق والنار لكى نقلى البيض، وبما ان الحلم مستحيل تحقيقه فالنوم هو أنسب وسيلة لعدم الشعور بالجوع
خ خ
والملح، لقد نسيت اهم شىء ياعم حسونة، الملح، عم حسونه
كوت
كوت
بلوب
حان وقت تناول الطعام

تمت

هوايتى جمع طوابع البريد

بنت الشاطىء

هى احد الرموز المشرفة للمرأة المصرية، هى المفكرة ومحققة التراث والكاتبة الاسلامية الجادة الدكتورة عائشة عبدالرحمن. عاشت مثالا وقدوة للمرأة المصرية القادرة على تخطى الحواجز والتقاليد فصنعت لنفسها طريقا من النجاح المضىء لها وللآخرين. دعونا نقترب منها لنتعرف عليها اكثر ونعرف ان المرأة المصرية الجادة قادرة على النجاح والاستمرار والعطاء ولدت الدكتورة عائشة عبدالرحمن فى مدينة دمياط عام ١٩١٣. نشأت فى اسرة بسيطة الحال، وكان منزل والدها البسيط مقصدا للشيوخ والعلماء وبطبيعة الحال تأثرت بهذا المناخ الذى أكد وقوى جذورها الاسلامية. حفظت القرآن الكريم وهى طفلة صغيرة فأنار لها قلبها وعقلها، ثم التحقت بالمعهد الدينى فى دمياط وحصلت منه على الشهادة الابتدائية، وارادت اكمال تعليمها فاصطدمت باول العراقيل فى حياتها، إذ كانت التقاليد تمنع خروج بنات العلماء والشيوخ الى المدارس. ولكنها اصرت على اكمال دراستها فتحايلت على هذه التقاليد باكمال دراستها من منزلها حتى استطاعت نيل شهادتى الكفاءة ثم البكالوريا، ولم تكن تلك اخر العراقيل، فقد كافحت حتى تستطيع دخول الجامعة حتى نجحت فى الحصول على ليسانس الآداب قسم اللغة العربية، ولم يتوقف طموحها عند هذا الحد ولكنها نالت بعد ذلك درجتى الماجستير والدكتوراه، وانتقلت من مقاعد الطلاب الى مقاعد التدريس بالجامعة، وتدرجت فى سلك التدريس بالجامعة حتى اصبحت رئيس قسم اللغة العربية والدراسات العربية والدراسات الاسلامية التقت اثناء دراستها الجامعية باستاذها الدكتور امين الخولى وتزوجا، وانجبت ثلاثة ابناء، وكان زوجها مثالا للزوج المستنير الذى ساندها ودفعها للأمام.. ولم تركن الدكتورة عائشة عبدالرحمن الى عملها الجامعى فقط، فقد كان لديها ماتريد توصيله الى اكثر من طلابها فعملت فى جريدة الاهرام التى اثرتها بمقالاتها الاسلامية المتميزة. كما نشرت لها معظم المجلات والجرائد العربية.

وقد تتساءلون ماهى قصة الاسم الذى عرفت به وهو بنت الشاطىء؟ لهذا الاسم قصة.. ففى أثناء دراستها الجامعية بدأت تراسل بعض المجلات والجرائد، وخشيت اذا علم والدها بهذا الامر ان يمنعها من اكمال تعليمها او الكتابة فى المجلات والجرائد، لذا فقد اطلقت على نفسها اسما مستعارا فاختارت اسم بنت الشاطىء لأنها بالفعل ابنة الشاطىء الذى عشقته فى مدينتها دمياط امتد عطاء بنت الشاطىء الى الدول العربية، فبعد ان عينت استاذ كرسى اللغة العربية بجامعة عين شمس تم انتدابها استاذا للتفسير والدراسات العليا بكلية الشريعة بجامعة ام القرويين بالمغرب، واستاذا زائرا بالجامعات العربية فى عدة دول اخرى. وقد كرمتها عدة دول ومنحتها العديد من الاوسمة منها وسام الكفاءة الفكرية من جلالة الملك الحسن الثانى عاهل المغرب الراحل، وشهادة تقدير من المنظمة العربية للتنمية والتعليم وجائزة الكويت للتقدم العلمى، ومنحت جائزة الملك فيصل للأداب والدراسات الاسلامية فكانت اول سيدة عربية تنال هذه الجائزة، ومنحت جائزة المجمع اللغوى من مصر وجائزة الدولة التقديرية. وتوفيت بنت الشاطىء عام ١٩٩٨ بعد حياة حافلة بالعطاء والدفاع عن الاسلام حتى انها كانت تقول عن نفسها انا خادمة الاسلام. رحمها الله.

الطابع اصدار عام ١٩٩٩ فئة عشرون قرشا.



إعداد: سهير متولى

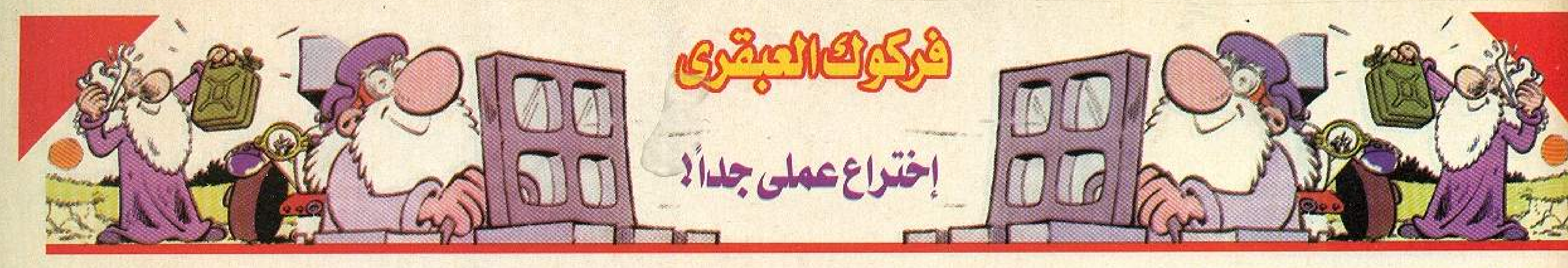


غنى كمان

غنى معايا كمان وكمان
اطلق صوتك زى كمان
قول من تانى الغنا احساس
حس الكلمه تحس الناس
غنى معايا بدون رهبه
صوتك أجمل ف الصحبه
غنى لبكره الجى أكيد
حنى سمانا ف يوم العيد
يكبر حلمك وانت سعيد
غنى الغنوة والأناشيد
غنى لجندى ماتعرفهوش
واقف يحمى مابيهموش
تعرف اسمه ماتعرفهوش
غنى لعلمك وتاريخك
مصر بتدفى بصوتك
غنى الغنوه بحس جرىء
صوتك نيل بيبل الريق

شعر: سهير متولى
رسوم: عبد الشافى سيد





ى صباح أحد الأيام المشرقة

كوكوكوكوكو!

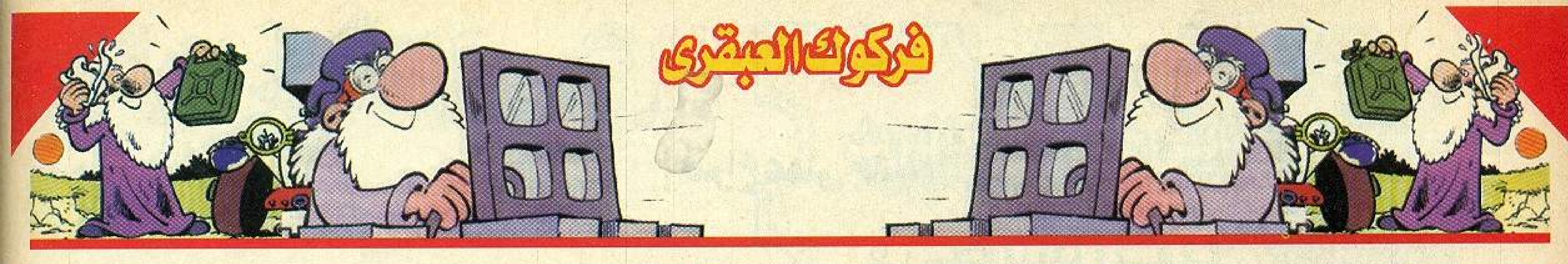
استيقظ يا بهلول بسرعة!

فركوك العبقرى





إعداد: هويدا حافظ



فركوك العبقرى



لقد فات الأوان والقرار لم يعد قرارك!
هيا إلى المعمل!



جررر
بهلول، أشعر أنك متذمر من شىء ما!



ألم تكن تقول دائماً أنك سعيد بخدمة العلم؟ فما الذى حدث لك اليوم؟



إن رسومات اختراعى اليوم دقيقة مئة بالمئة ولن يكون به أى أخطاء أو أخطار فلا تخشى شيئاً يا عزيزى، فلم يتبقى سوى تنفيذه وتجربته..
أنت محظوظ لأنك ستكون أول شخص يجرب هذا الاختراع
هيا لنبدأ!


فركوك العبقرى


والآن كف عن التذمر وأخرج من هذا السرير!


أعطنى سبباً واحداً مقنعاً لكى
أخرج و...


أخرج
والا ....!


هـ.. هـ... هيا لنبدأ فوراً أيها المخترع
العبقرى!
قل لى ما هو الاختراع؟
بهلول يا عزيزى..
لا تتعجل الأمور..



فركوك العبقرى



سنبدأ بعد لحظات.. إستعد.. خذ نفساً عميقاً..
فلوك
فلوك



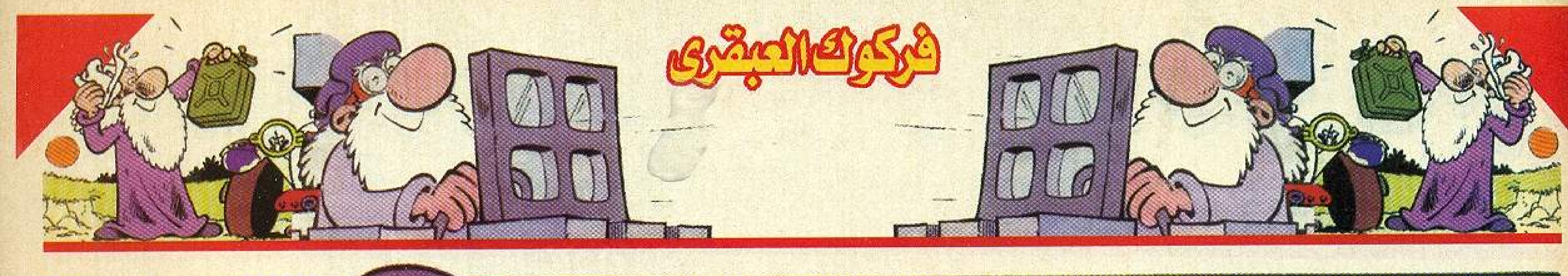
سبلاتش

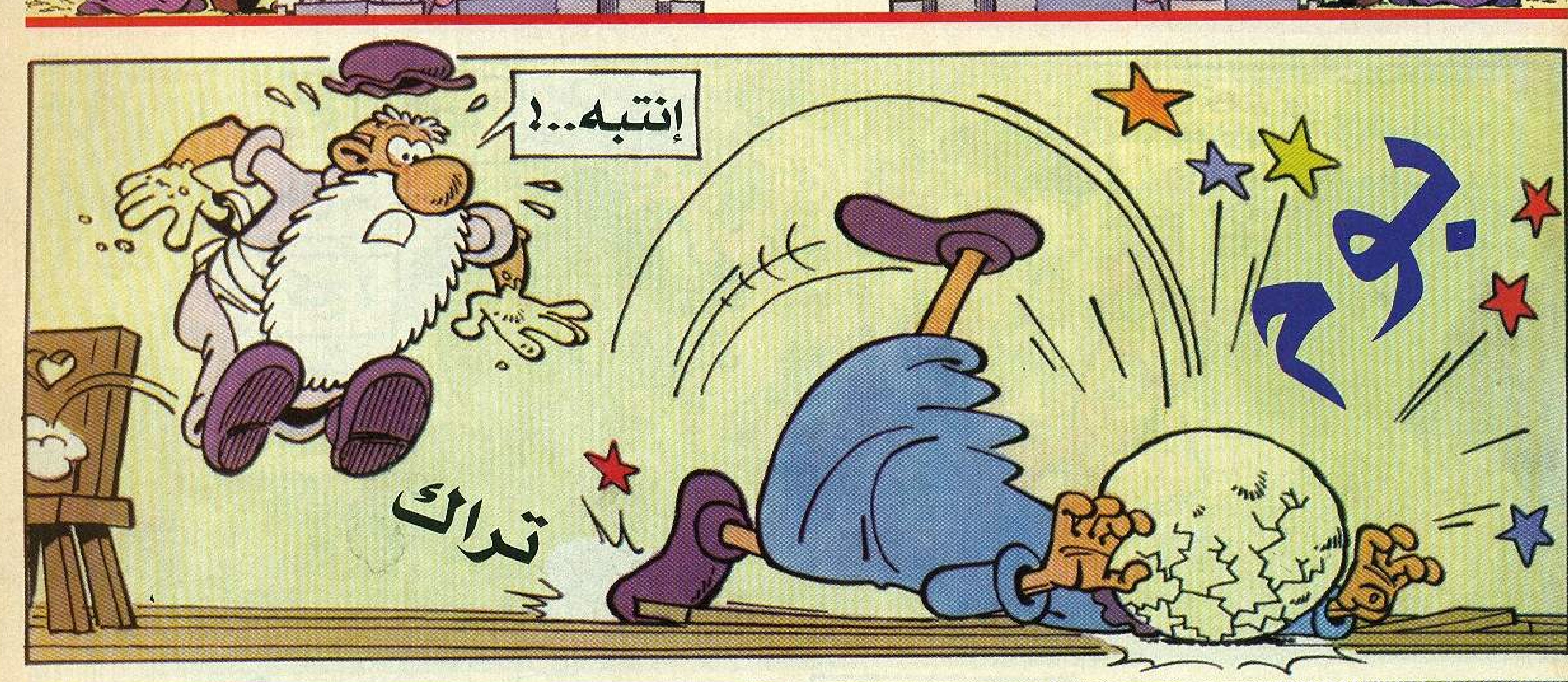


عظيم! لا تتحرك!
كح كح كح
تاب تاب
تاب



كح كح كح
إياك أن تتحرك وإلا سنعيد التجربة مرة أخرى .. أنا أحذرك
مفهوم

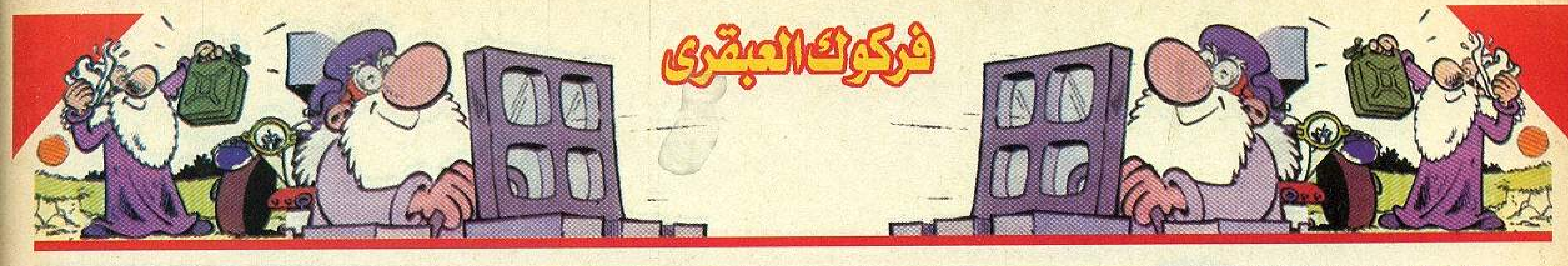

فركوك العبقرى


إنتبه..!
بوم
تراك


أنظر! بغبائك سنضطر لإعادة التجربة مرة أخرى!


هيا إنهض وكف عن القفز مثل البرغوث.. ثم أدخل لسانك فليس من الادب ان تخرجه بهذا الشكل..


بهلول! هيا إنهض وكفى تضييعا للوقت فى الاستلقاء هكذا بلا عمل


فركوك العبقرى

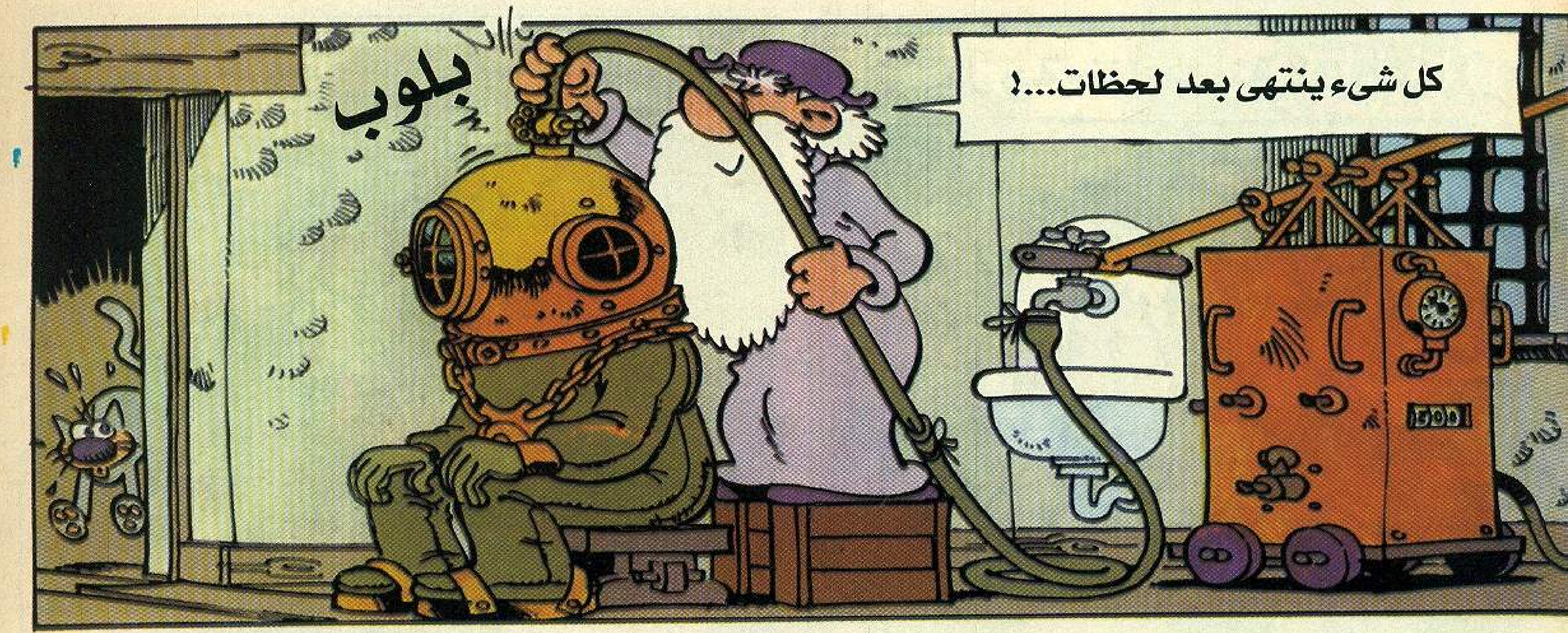

كح !
كح !
كح !
كح !
بما إنك لا تستطيع احتمال هذه التجربة، سنجرب حلاً آخر..


دونج بانج بونج
هل تسمى هذا حلاً !


كفى ! كفى ! لا استطيع الاحتمال !
لم أكن أعرف أنك ضعيف، وتنهار من أى شىء بسيط !
بونج

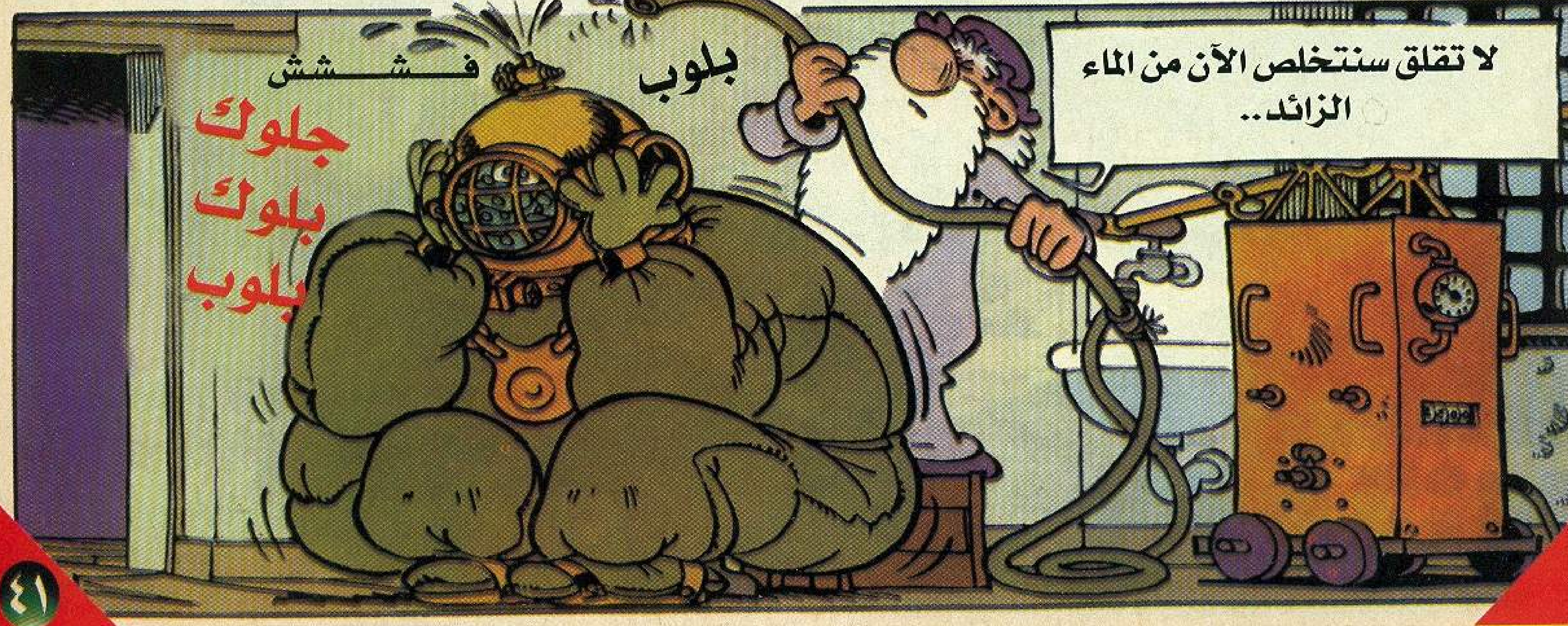

ها قد انتهينا ! ولنكمل الآن بقية التجربة.. هل تعرف يا بهلول أن رأسك هكذا على الموظة.. ها ها ها !
كل شىء يهون فى خدمة العلم ! كل شىء يهون فى خدمة العلم ! كل شىء...


فركوك العبقرى


كل شىء ينتهى بعد لحظات...!
بلوب


هه!؟ لكن..
بلوب!


أخ... أخرجنى!.. س... سيدى.. الـ.. النجدة!
سكريييك


لا تقلق سنتخلص الآن من الماء الزائد..
بلوب
فـشـشـش
جلوك
بلوك
بلوب





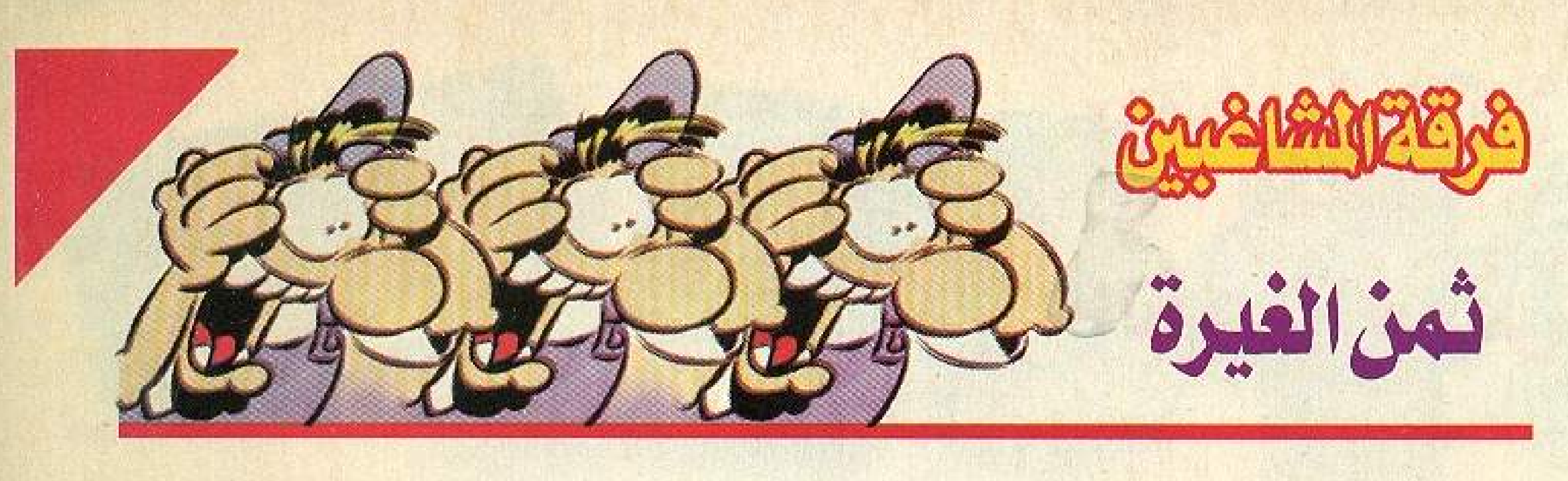


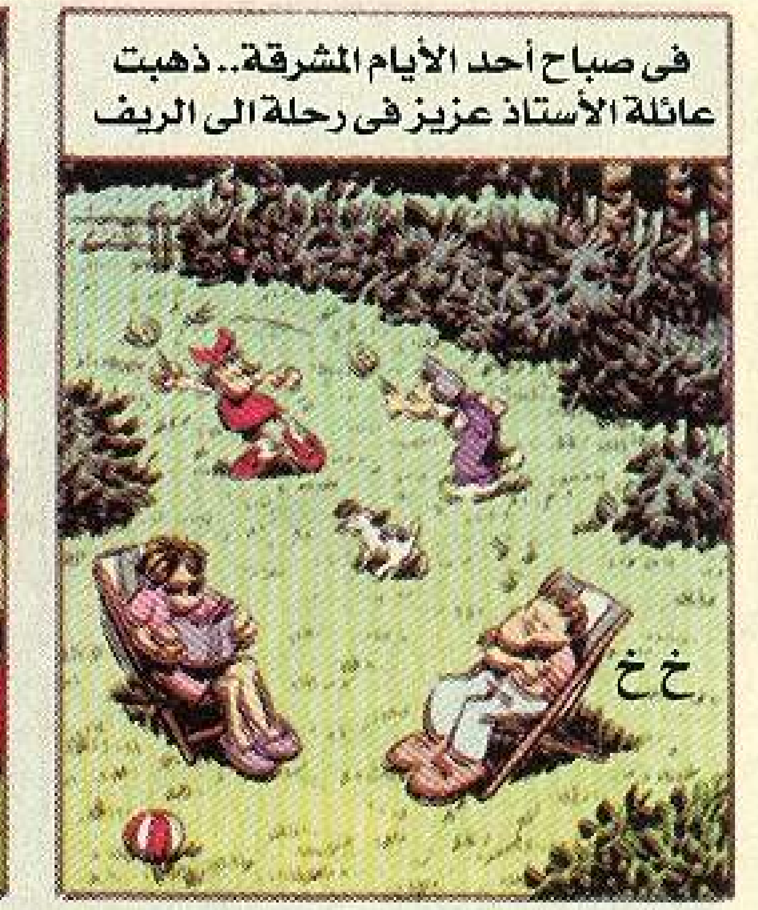
..... فلأول مرة فى التاريخ يتم اختراع آلة عبقرية لمنع تدميع العين أثناء تقشير البصل!

تش فشش

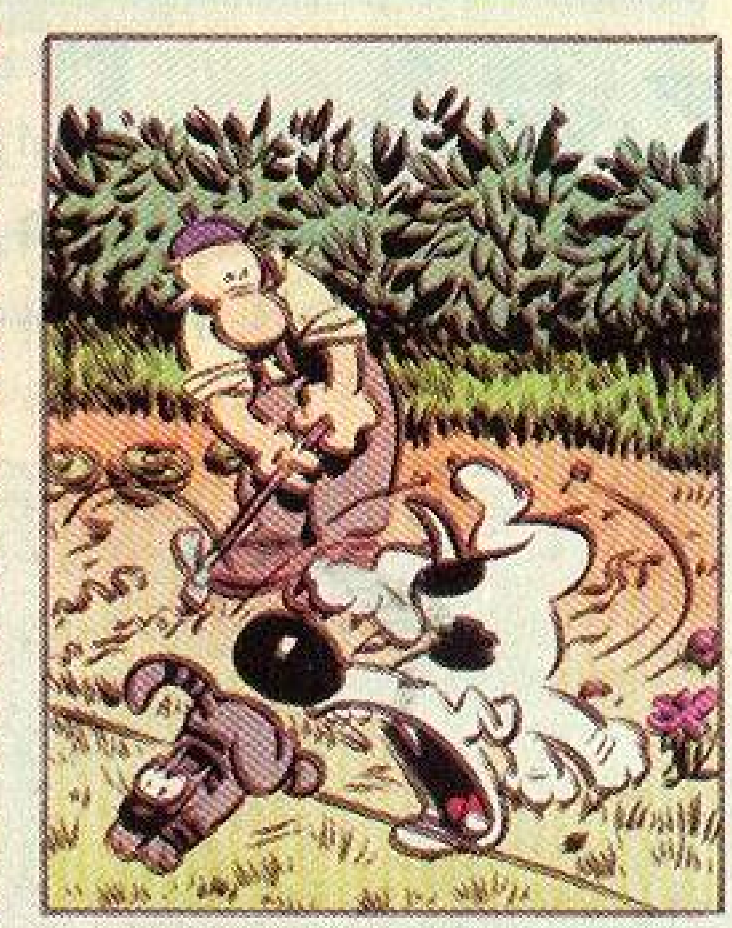
إهىء إهىء.. أنا عينى تدمع رغم هذا!..

تمت









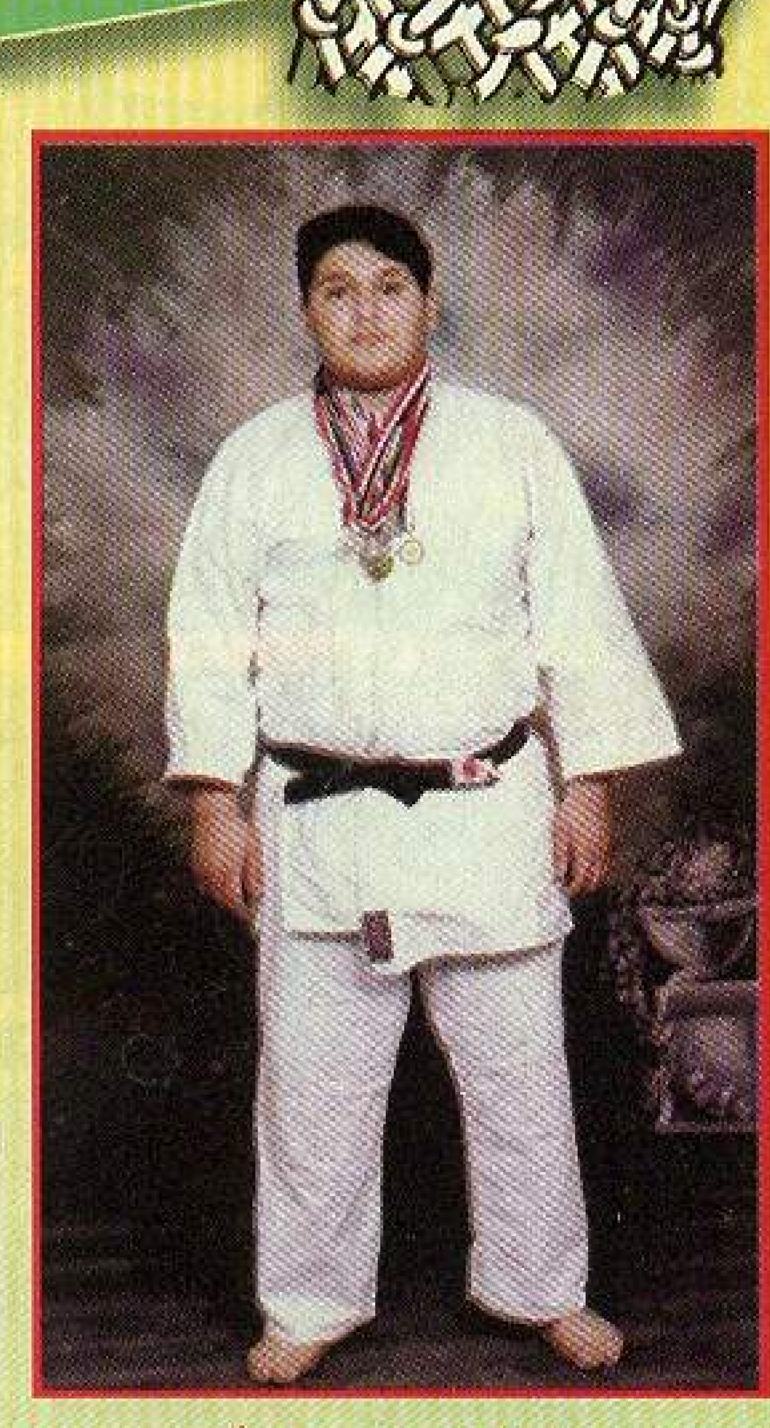








نجوم المستقبل



فضية العرب فى الجودو لأحمد رمضان

★ سطع نجم مصر فى الجودو أحمد رمضان على فى سماء البطولة العربية التى أقيمت مؤخرا بدبى وتمكن من الفوز بالمركز الثانى والميدالية الفضية للوزن الثقيل ٧٣كجم بعد فوزه على بطلى السعودية والسودان رغم أن عمره لم يتعد الخامسة عشر عاما.

عرف أحمد رمضان طريق رياضة الجودو بالصدفة عندما كان يبحث عن رياضة تناسبه فى مركز شباب الجزيرة وعمره لم يتعد الثانية عشر عاما فأكد له أغلب من شاهدوه أنه يصلح لرياضة الجودو بالفعل بدأ التدريبات تحت اشراف المدربان أحمد خليفة وأشرف منتصر وبعد ٧ شهور فقط تمكن من الفوز بالميدالية البرونزية فى بطولة القاهرة والفضية فى بطولة الجمهورية لتخطفه عيون خبراء الجودو بالزمالك ويقوم الكابتن سيد الهجرسى بضمه لصفوف الفريق ومع القافلة البيضاء تمكن من الفوز بالميدالية الذهبية فى بطولة الجمهورية المفتوحة تحت ١٥ سنة وعندما صعد لمرحلة ١٧ سنة نجح فى الفوز بالميدالية البرونزية وسط اعجاب واشادة مدربوه حازم وهدان وخالد ابراهيم ومصطفى جاد الله.

شاهده الكابتن عبد الرحمن تنزانيا مدرب المنتخب الوطنى للناشئين وقرر ضمه لصفوف المنتخب وشارك معه فى البطولة العربية وتمكن من الفوز بالميدالية الفضية.

مثله الأعلى محلياً محمد رشوان وعالميا اليابانى يامشتا البطل الأوليمبى وطموحه الوصول للمشاركة بأسم مصر فى الأوليمبياد.

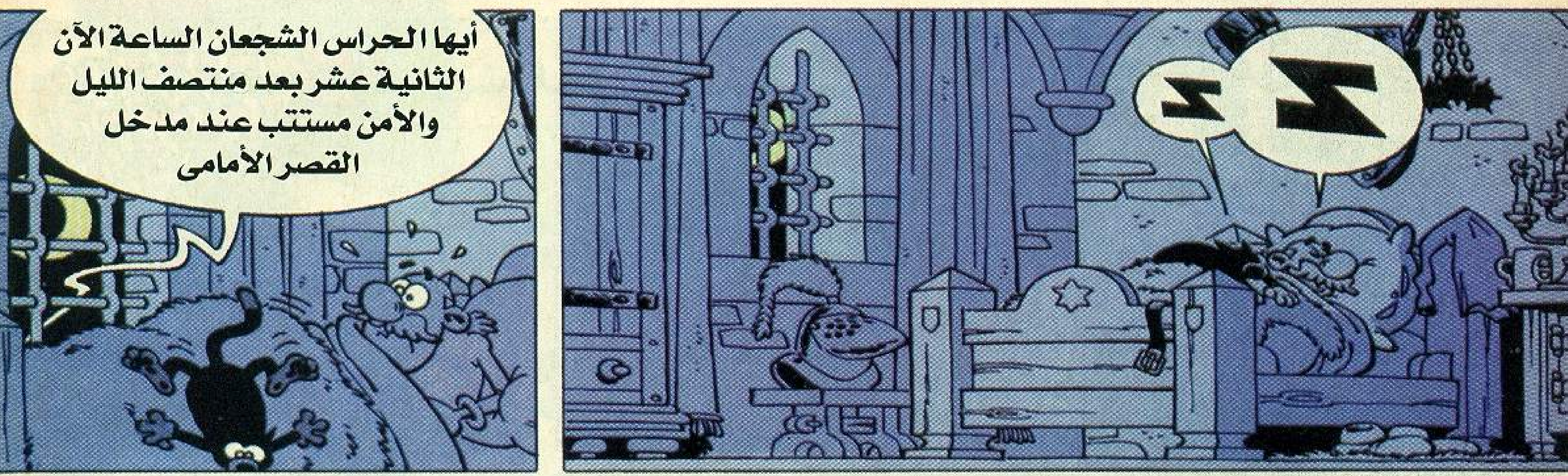
إعداد : عبدالرؤوف رمزى

التوقيت الصيفى

























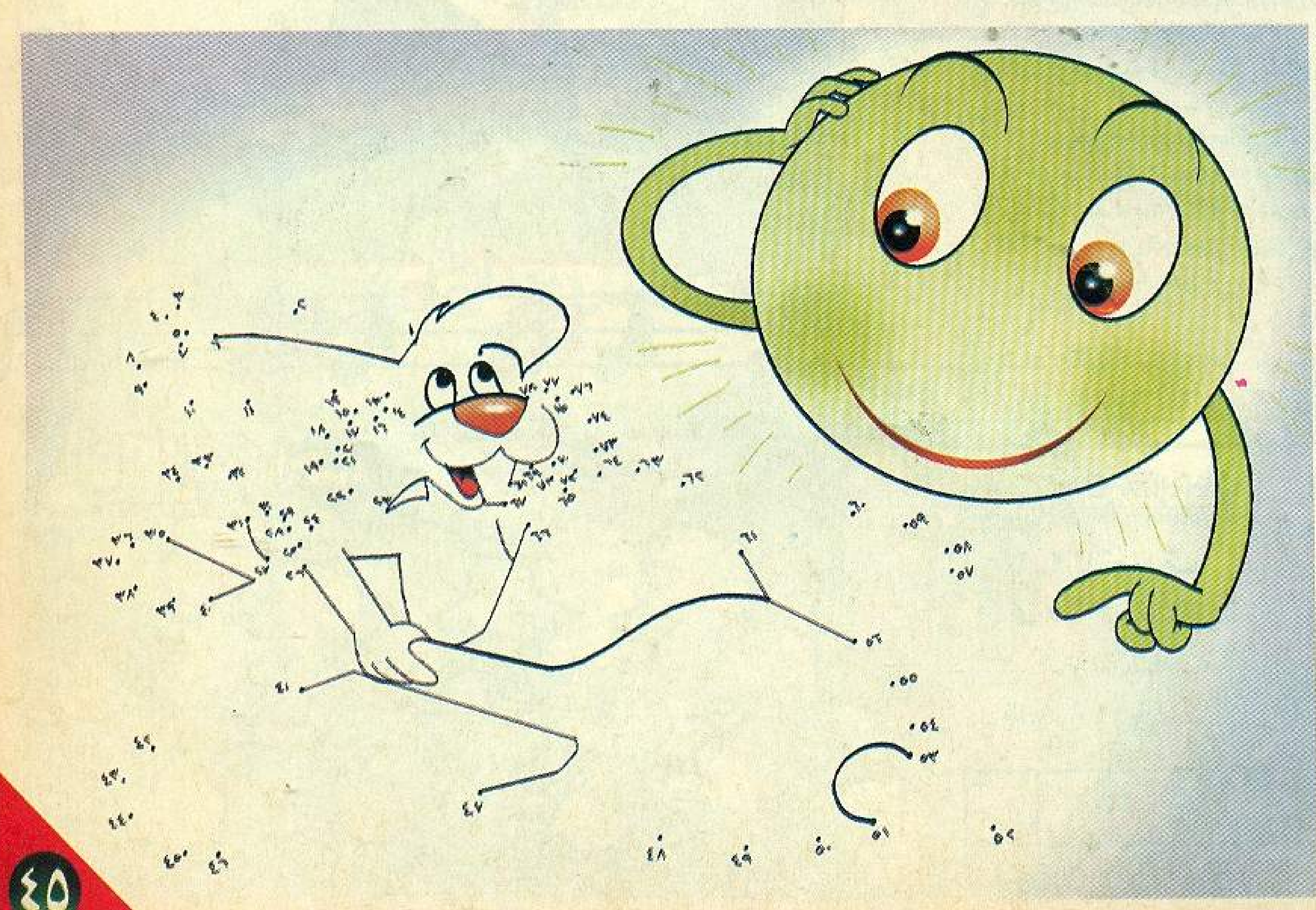
الطريق الصحيح

هل تستطيع أن تساعد هذا الصياد فى معرفة الطريق الصحيح للوصول إلى هذه السمكة ؟





توصيل النقط

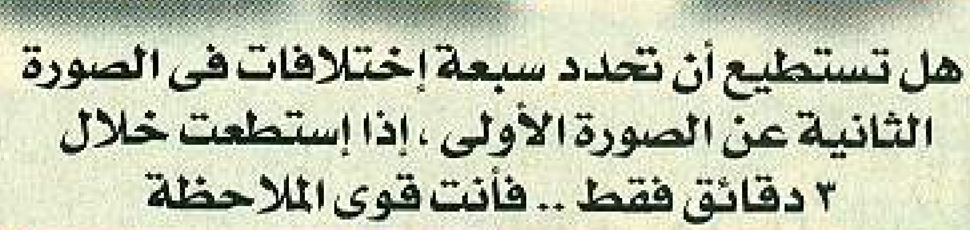


الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذه الرسمة ؟

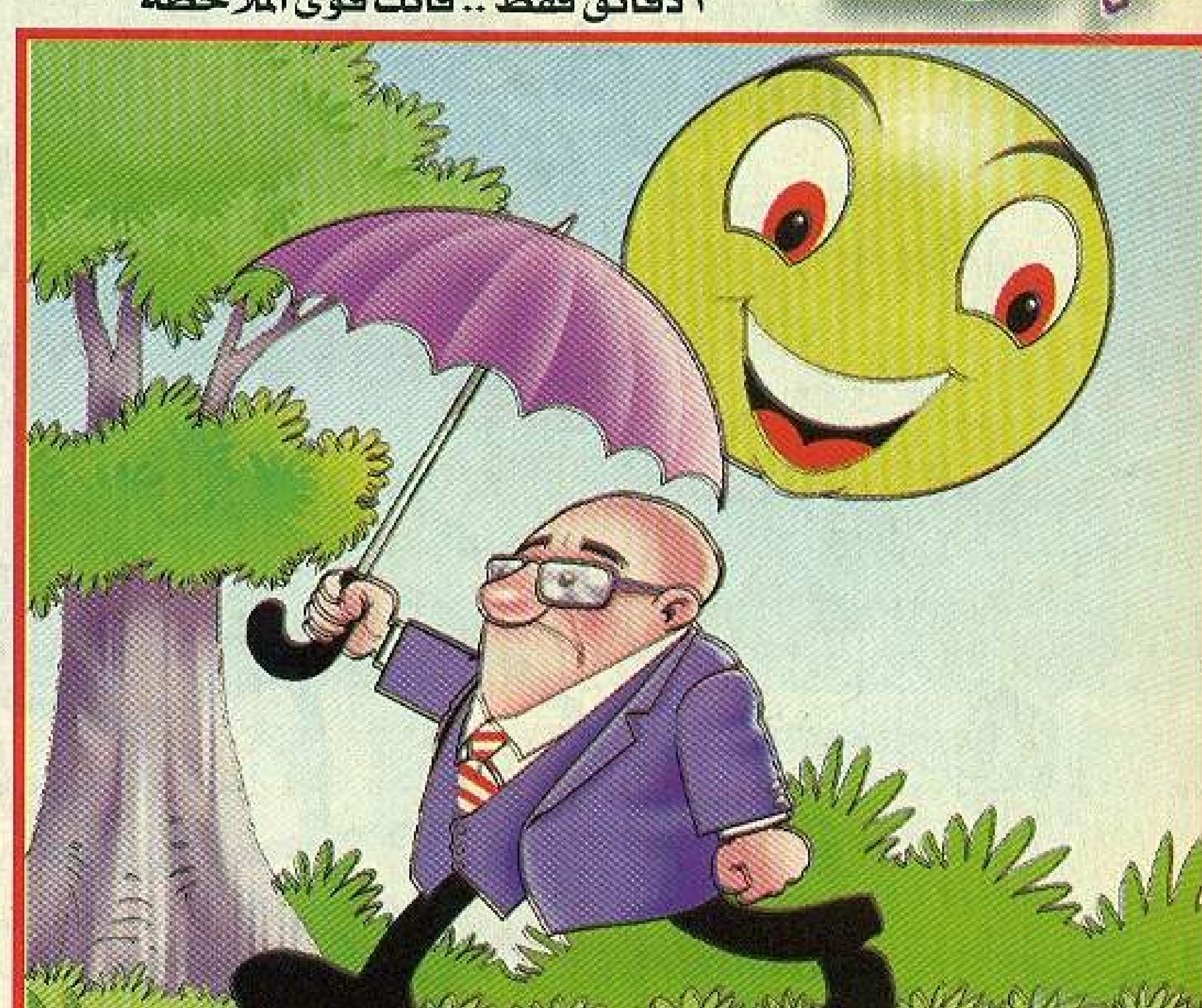


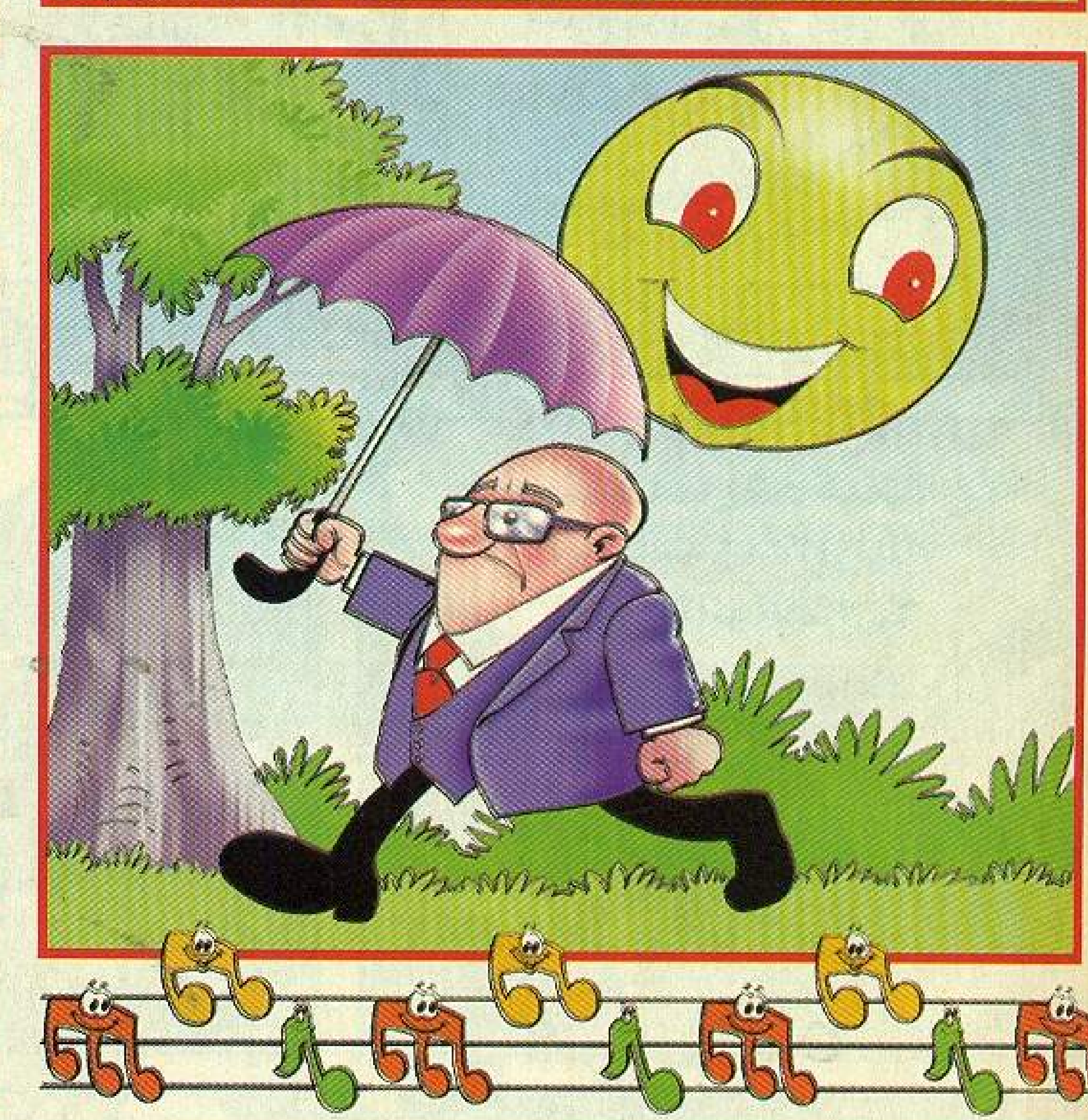
تسالى



الإختلافات

هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى . إذا إستطعت خلال ٣ دقائق فقط .. فأنت قوى الملاحظة





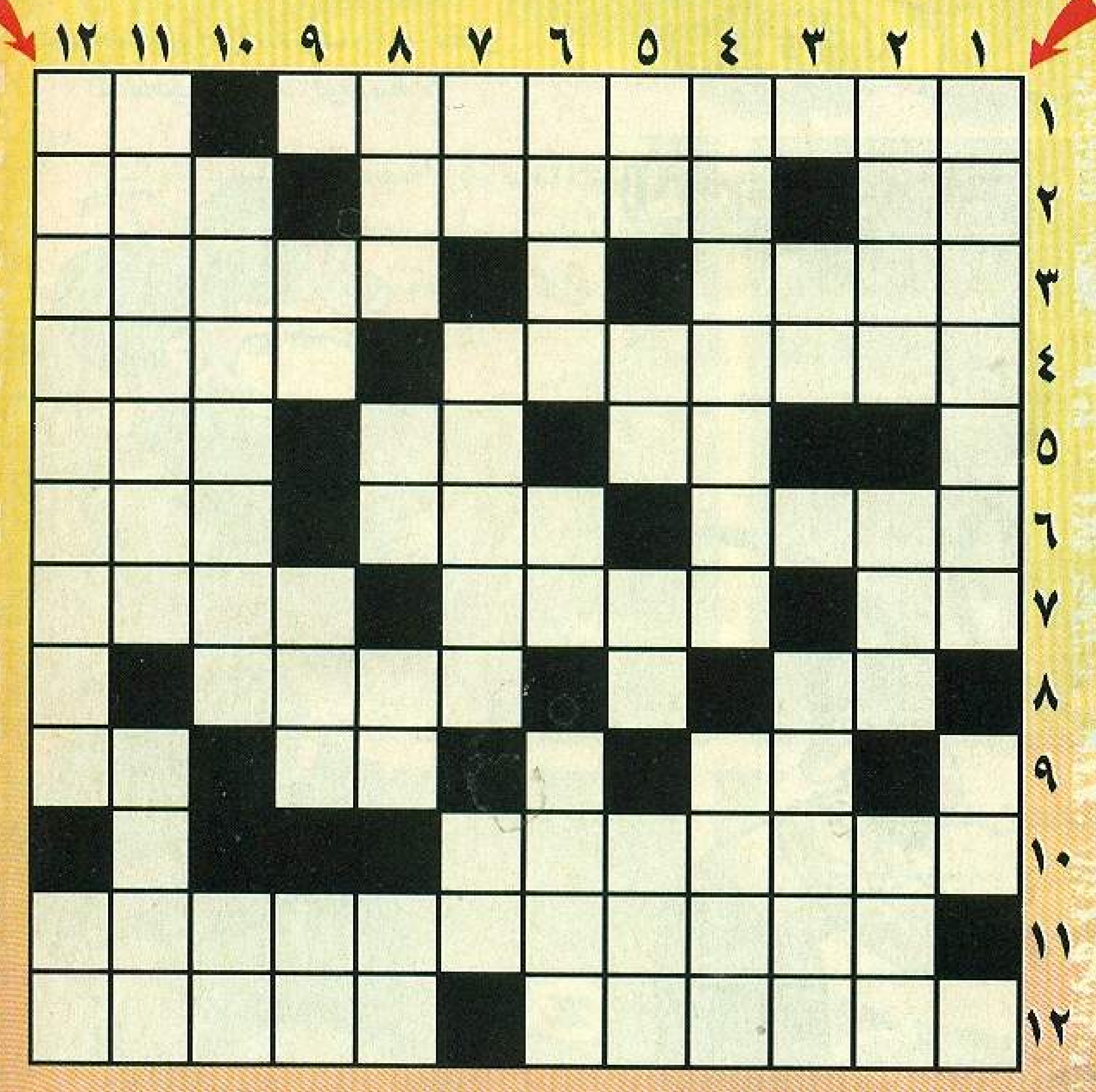
أشكال متداخلة

هل تستطيع أن تعرف عدد الأشكال المتداخلة فى هذه الرسمة



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد فى إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن عالم مصرى فذ راحل - وأهم أعماله



أفقيا:

١ - لاعب كرة سابق فى نادى الترسانة كون مع الشاذلى ثنائى خطير - رمز جبرى (معكوسة)
٢ - عاصمة اليمن - فى الساعة
٣ - مفرد (أشراط) - للنداء - حيوان ضخم (معكوسة).
٤ - مرّاً (معكوسة) علته (معكوسة) - جواهر
٥ - سقى النبات - متشابهان - طعام - متشابهان.
٦ - تزاول (معكوسة) - عانش (معكوسة)
٧ - فارغ (معكوسة) - نصف (قروش) - نستفسر (معكوسة)
٨ - البشر (مبعثرة) - نصف (هتلر) - لمع (معكوسة)
٩ - ضغائن - أبيا (معكوسة)
١٠ - مناصبة - اضطرم - مسكون.
١١ - جمع (معكوسة) - زعيم نازى سابق.
١٢ - برز - سجن فرنسى شهير أعتبر سقوطه رمزا للثورة.

رأسيا:

١ - أعضم فنان كوميدى فى العالم حتى الآن
٢ - ينضم الى بعضه فى ترتيب (معكوسة) أول الأرقام العربية
٣ - عاصمة محافظة الغربية - دخل معهما فى سباق
٤ - رفض السؤال فى كبرياء (معكوسة). من الفصول الأربعة (معكوسة)
٥ - سوستة - للنداء - أجابا
٦ - هراء (مبعثرة) - نصف (موزة) - أمية
٧ - من الفصول الأربعة (معكوسة). حسم (معكوسة)
٨ - والداك - عكس (المفيد) (معكوسة)
٩ - بخل بجهد - مرشد - مطرب مصرى شاب
١٠ - أرشد - عكس (غائبة)
١١ - ينتمى لدولة عاصمتها ستوكهولم. مادة قاتلة
١٢ - مخترع الديناميت



مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الأتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى من الأماكن المفيدة التى تزورها

١ - ٢ للتعريف
١ - ٥ - ٧ - ١٠ متشابهة
٢ - ٦ - ٨ متشابهة
٨ - ٩ - ١٠ يخصنا
٣ - ٤ - ٦ سفينة الصحراء
٤ - ١٢ متشابهان
٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ عكس (مستيقظ)

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١











جررررررر

يااااا! النجدة! المطافى! الاسعاف!

آآآآآآآآه!

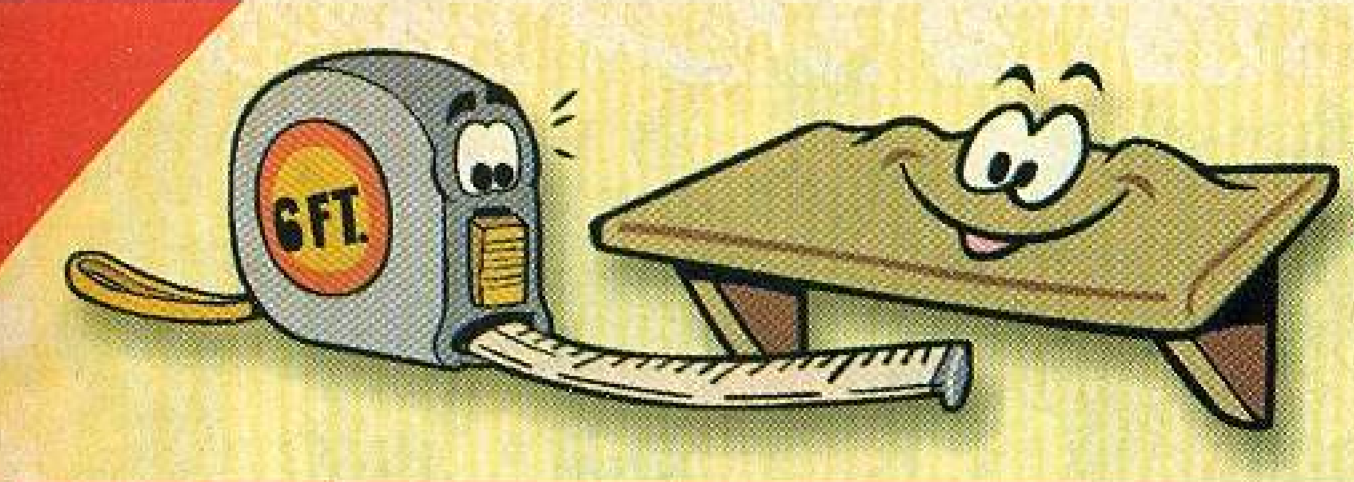
عوووووووو

جرررررر

آآآآآآآآه!

عووووووووو

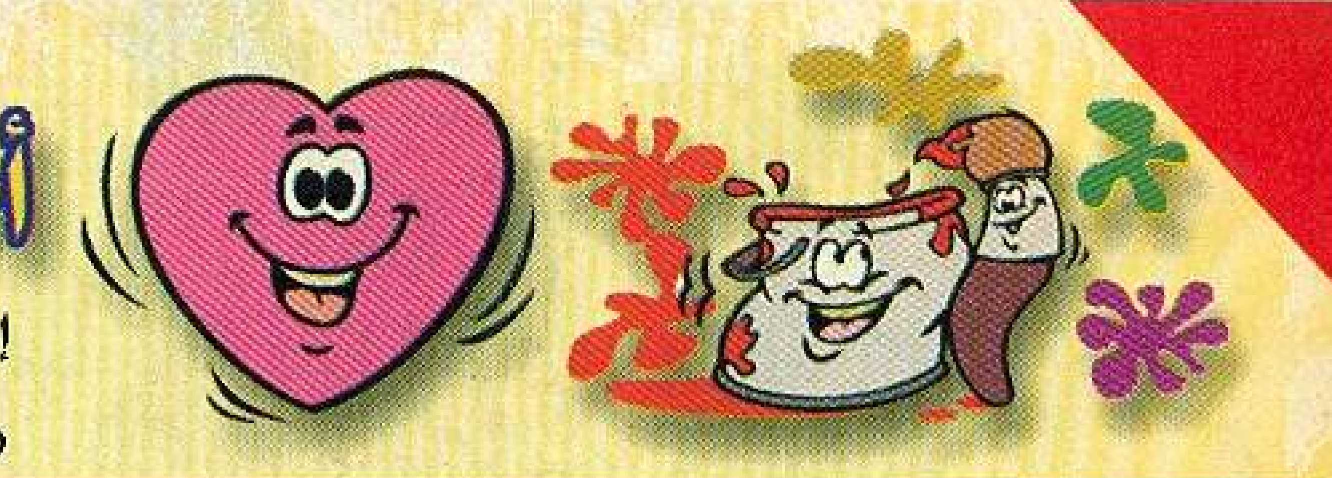
جرررررررررر





أختى الصغيرة

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبدالشافى سيد



الشاى والقهوة وأيام المراجعة

بعض صديقاتى يزدن من أوقات السهر للمذاكرة والمراجعة هذه الأيام، وهذا شىء جميل لكى تتمتع كل واحدة منا بالثقة فى نفسها قبل الامتحانات. وبعض صديقاتى يزدن من شرب أكواب الشاى، وحتى القهوة، بحجة أن هذه المشروبات المنبهة تساعدهن على الانتباه وزيادة القدرة على السهر، للالمام بأكبر قدر من الدروس والمعلومات.

وأنا معك أن المواد المنبهة فى الشاى والقهوة يساعد على التنبه، ولكن زيادة الكمية تعطى شعورا خاطئا بزيادة القدرة على النشاط، لأنه يعقبها، أى يليها ما يشبه الانخفاض فى الحالة العامة للجسم، كما انها تؤثر على الجهاز العصبى. فأرجو ابتعدى عن تناول المشروبات المنبهة فى فترة المساء، أو بهدف السهر، يكفى أن تتناولى فى فترة بعد الظهر كوبا من الشاى الخفيف المضاف اليه كمية من اللبن الحليب.

الأفضل هو أن تنامى مبكرا، لكى تستيقظى فى الصباح مبكرا وأكثر نشاطا، وأكثر قدرة على الاستيعاب لدروسك.

شاطرة فى المطبخ شرائح البوفتيك الطرى

الشاطرة، تستطيع أن تصنع طبقا من البوفتيك تكون شرائح « طرية ».

- فكيف تعملين على تطرية أنسجة شرائح لحم البوفتيك؟

١ـ دقى كل شريحة من اللحم بالمدق الخشب الخاص بالبوفتيك. أو دقى على سطحها بيد الهون. لكن راعى ألا تتقطع الأنسجة.

٢ـ اخلطى ملعقتان من الزيت مع ملعقتان من الخل فى فنجان صغير.

٣ـ ادهنى شرائح اللحم بهذا الخليط.

٤ـ اذا كان مقدار اللحم كبيرا زيدى مقدار الخليط بنفس النسبة.

٥ـ اتركى شرائح اللحم التى دهنتيها بالخليط لمدة ساعتين على الأقل.. ويستحسن أن توضع هكذا فى طبقها على رف الثلاجة حتى لا تتأثر من حرارة الجو.

٦ـ أخيرا قومى بطهى شرائح البوفتيك بالطريقة العادية.

• وسوف تستمتع أسرتك وتستمتعين بشرائح البوفتيك الطرى اللذيذ وبألف هنا وألف شفا لكم جميعا.



النباتات الخضراء فى فترات الاستراحة



أختى الصغيرة ذكية، لا تضيع أى وقت من وقتها إلا فيما هو مفيد. حتى فترات الاستراحة التى تمنحها لنفسها بين أوقات المذاكرة، تقضيها فيما هو مفيد ومبهج.

اليوم، كان موعدها مع النباتات الخضراء التى تعتنى بها فى حجرة المعيشة. فأذابت قرصا من الاسبرين فى الماء الذى تسقى به أصص الزرع.

وسألتها عن السبب، فأجابتنى قائلة:

« ان قرص الاسبرين يحتوى على مادة اسمها الساليسليك. وهذا الحامض يعمل على مقاومة الفطريات، والبكتيريا، التى تهاجم جذور النباتات فتضعفها وتمرضها، وعلى هذا فالساليسليك يعمل على تطهير التربة التى تضم النبات، كما أنه يساعد على نمو النباتات نموا صحيا سليما ».

ابتسمت اعجابا بأختى الصغيرة، فهى تستفيد عمليا من كل معلومة جديدة تعرفها، وتقوم بتطبيقها عمليا.. أيضا تقضى فترات الراحة من المذاكرة فيما يجدد نشاطها بدنيا وذهنيا.

من فضلك اعيدى الكتاب لزميلتك

اذا استعرت كتابا من زميلتك ، فاحرصى على ان ترديه لها فى تمام الوقت الذى اتفقتما عليه، وعلى ان تعيديه لها وهو فى نفس حالته الجيدة.

أما اذا كنتى سوف تحتاجين اليه لوقت اطول، فلابد من أن تعيديه لها ايضا فى نفس الوقت المتفق عليه ، ثم تطلبى منها اما أن توافق على اعادة اعارتك اياه مرة ثانية بعد عدة ايام، تكون قد راجعت فيه بدورها، واما ان تقومى بتصوير الصفحات الباقية لك فى مراجعته.

ارجوك، لاتضعى صديقتك امام الامر الواقع، وتحجزى الكتاب عندك، « وتفوتى » موعد اعادته لها، فيكفى انها تتصف بالذوق والمحبة وتعيرك كتابها.

تثبيت الزرار

سريعا، ما تنقطع منك الخيوط التى تثبت الأزرار، فتنفصل. وكثيرا، ما تتركينها بدون اعادة تثبيت بحجة الملل من كثرة اعادتها الى مكانها..

فجربى..

عند تثبيت الأزرار يجب أن تستخدمى الخيوط المصنوعة من النايلون الرفيع جدا، بدلا من الخيوط العادية.. فإن خيوط النايلون متينة، وقوية وسوف تحفظ بقاء الأزرار فى مكانها لمدة أطول كثيرا.

وأرجوك.. أرجوك.. لا تستسهلى وتستخدمى « الدبوس » بدلا من الزرار، لأن المظهر بعيد كل البعد عن الأناقة التى تتميزين بها.









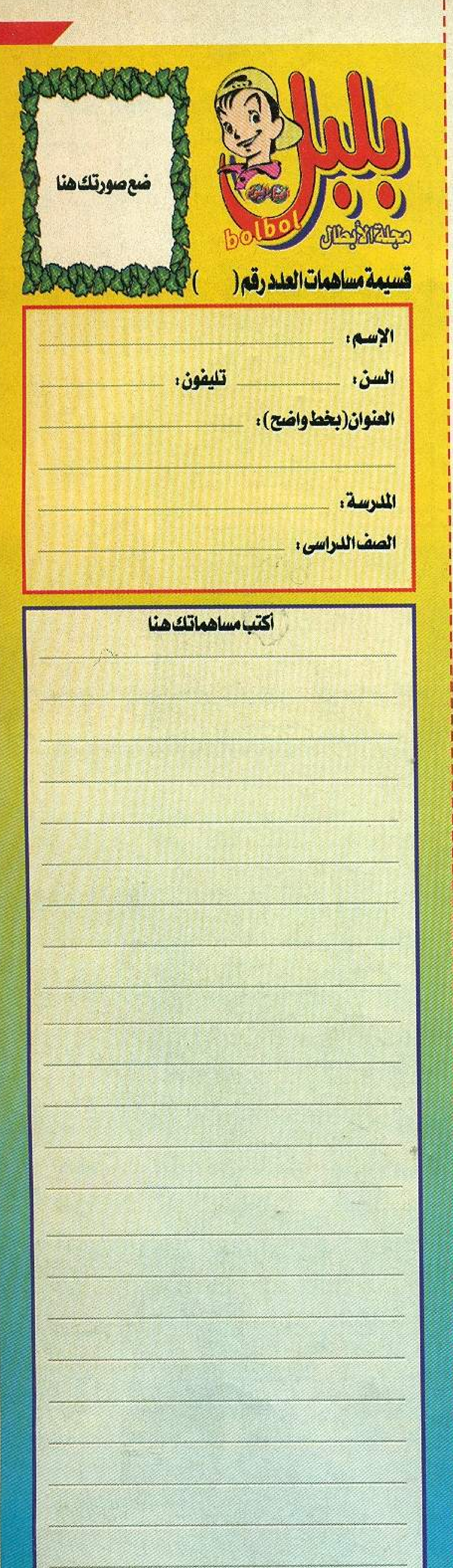


أوقعت كل هذه المأكولات!! انتبهى والا عاقبتك!





تأليف: ليلى أمين / رسوم: عبد الشافى سيد



قسيمة مساهمات العدد رقم (   )

الإسم: ....
السن: .... تليفون: ....
العنوان (بخط واضح): ....
المدرسة: ....
الصف الدراسى: ....

أكتب مساهماتك هنا

ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

إقتراحاتك للنهوض بالمجلة



إذا كنت تود أن تعمل مراسلا صحفيا للمجلة إملأ هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الإسم: ____________

السن: ______ تليفون: ______

العنوان (بخط واضح): ____________

المدرسة: ____________

الصف الدراسى: ____________

عنوان مجلة بلبل
٦ شارع الصحافة ـ القاهرة
جمهورية مصر العربية



شخصية من مصر

ويصا واصف محطم السلاسل

★هو نموذج للوفاء والصلابة والوحدة الوطنية وأحد قادة الحزب الوطنى الذى نادى بشعار مصر للمصريين.. المسلمين والمسيحيين.. إنه ويصا واصف هذا الرجل العظيم الذى كان رافضا اى اتجاهات طائفية وداعيا للإخاء الوطنى.. تعال معى نتعرف على صفحات من حياته.

★ مولده ونشأته:

ولد ويصا واصف فى مدينة صغيرة بالصعيد، هى مدينة طهطا، الموجودة فى محافظة سوهاج التى كانت تسمى مديرية جرجا، وكان ذلك فى ١٢ مايو عام ١٨٧٣.

تعلم فى مدارس طهطا حتى حصل على الشهادة الابتدائية، وجاء ويصا مع والده الى القاهرة وتعلم فى مدارس اهلية مختلفة ثم نال شهادة البكالوريا (الثانوية العامة) من المدرسة التوفيقية بشبرا، والتحق بعدها بمدرسة لاعداد المعلمين، وكان ناظرها فرنسيا.. ولاحظ على الطالب ويصا علامات النبوغ والتفوق فارسله لاتمام دراسته بفرنسا، ووصل باريس عام ١٨٨٩ ليتعلم العلوم هناك ويعود الى مصر عام ١٨٩٤ بعد ان قضى ثلاثة اعوام بمدرسة المعلمين الابتدائية بفرنسا وعامين فى المعلمين العليا بباريس.

★ العودة الى مصر:

بعد عودته الى مصر فى عام ١٨٩٤ ، عين ويصا واصف مدرسا للعلوم بمدرسة رأس التين الثانوية بمدينة الاسكندرية، وعندما رأى المستشار الانجليزى دانلوب يحارب التعليم الفرنسى واللغة العربية، اصر ويصا واصف على أن يشن حملة ضد الانجليز وضد سياسة دانلوب وضد أسلوب التعليم، فكان يرسل بمقالاته الحماسية الى جريدة اللواء التى كان يصدرها الزعيم مصطفى كامل. فارسل المشرفون على الجريدة الى هذا الشاب المتحمس ومن هنا بدأت علاقته بمصطفى كامل والحزب الوطنى.

ولكنه سافر مرة اخرى الى فرنسا ليحصل على ليسانس الحقوق عام ١٩٠٢ فيستقيل من عمله بالتدريس، ويلتحق بمكتب المحامى انطون سلامة بالاسكندرية ثم مكتب مرقص حنا باشا بالقاهرة.

★ الحزب الوطنى:

واقترب ويصا من الزعيمين مصطفى كامل ومحمد فريد، واختير فى اللجنة الادارية للحزب الوطنى ضمن ثلاثين عضوا لهذه اللجنة وهكذا اصبح من قادة الحزب الوطنى الى جانب الاعضاء البارزين وبعد رحيل مصطفى كامل مؤسس الحزب الوطنى، بدأت الأمور تتغير داخل الحزب ، فخرج منه عدد كبير من عناصره الهامة ومنهم ويصا واصف الذى استقال بعد ستة اشهر من رحيل مصطفى كامل.

وبدأت المحاولات من قبل الاحتلال لبث الفرقة بين المسيحيين والمسلمين، ووقف ويصا واصف موقفا حازما ومحذرا من اى دعوة طائفية ومناديا بالوحدة الوطنية.

★ ويصا واصف والوفد :

عندما تكون الوفد على مبدأ الوطنية دون النظر الى العقيدة الدينية، انضم ويصا واصف كمستشار للحزب ، ثم كأحد اعضاءه عند السفر الى باريس.

وكان له دور بارز فى التصميم على الكفاح ضد الانجليز بعد نفى سعد، وعندما اعد واصف غالى بيانا الى الامة ضد قرار الانجليز باعتقال سعد وزملائه اصر ويصا واصف على ان يوقع عليه ولينما كان ويصا واصف يترافع فى احدى القضايا، انتهك الانجليزى حرمة القضاء وارسلوا قوة الى داخل المحكمة اخذت ويصا واصف الى قشلاق قصر النيل.

وكان ويصا واصف معارضا تماما لفكرة الانقسام الطائفى.. ادلى بحديث للصحف قال فيه: ان مصر لاتعرف اكثرية وأقلية وان الاقباط عوملوا دائما كمصريين يتمتعون بكافة الحقوق وليس فى مصر الا جنس واحد تكون على مر القرون المتعاقبة، وامتزجت الدماء بفعل التوارث بما لا يقوى عليه اى فارق دينى.

★ مجلس النواب (مجلس الشعب) :

كان ويصا واصف وكيلا لمجلس النواب فى حياة سعد زغلول ورئيسا لمجلس النواب فى حياة مصطفى النحاس

وفى وزارة اسماعيل صدقى ، قرر الملك تأجيل انعقاد البرلمان لمدة شهر، فانفجرت المظاهرات ونزلت القوات تضرب المتظاهرين بالرصاص، فأمر صدقى باغلاق ابواب البرلمان بالسلاسل وحاصر الشوارع المؤدية للبرلمان بقواته، فتقدم ويصا واصف مع مصطفى النحاس ومن خلفهم النواب الى البرلمان وامر الحرس بتحطيم السلاسل وفتح الابواب، وتقدم الصفوف الى الداخل وكانت مظاهرة رائعة.

★ عودة الى المحاماة

وفى نفس اليوم تم حل البرلمان، وعاد ويصا واصف الى المحاماه، وكان المصرى الوحيد الذى ينتخب نقيبا لنقابة المحامين المختلطة عدة مرات وذلك بفضل تمكنه من القانون وإجادته للغة الفرنسية.

★ النهاية الاليمة:

وفى الاسبوع الاخير من مايو عام ١٩٣١، كان ويصا فى الاسكندرية للمرافعة فى قضية، وقبل ان يعود الى القاهرة، دعاه احد معارفه الى وجبه سمك، وبعدها شعر بتعب شديد فى المعدة وعاد الى القاهرة، وقرر الاطباء انه تعرض لحالة تسمم خطيرة.

وفى ٢٧ مايو ودعت الجماهير الغفيرة جثمان ويصا واصف الى مقره الاخير بمدافن الجبل الاحمر، وهى تهتف قائلة، لن ننسالك ياويصا.. لن ننساك يا محطم السلاسل.



بقلم : هويدا حافظ



أصدقائى
نور الدين سيد محمد
ميرنا محمد
منه الله محمد
مصطفى محمد
ريهام فريد فهمى
سلمى شريف بركات
هبة الله ماجد حسين
اسلام سيد حافظ
آيه على محمد
محمود مصطفى
منه محمد عبد الفتاح
احمد محمد عز العرب
سارة هشام سمير
خلود عنتر
محمد كمال على
ريهام مجدى محمد
احمد سلامه
ياسمين على
محمد عباس مرسى
ميرنا حسن
أحمد هشام عصمت
ميرنا هشام
احمد شريف بركات
رنا ممدوح موسى
أحمد حمدى جميل
هناء حسن أحمد
لوقى مصطفى
أحمد محسن
ابتهال خالد القشيرى
كريم محمد أحمد
اسراء ممدوح
نورهان هانى
أحمد رمضان
شروق محمد
هاجر أحمد
أحمد هانى محمد
بيشوى فريد فهمى
حسام عز العرب
على الدين هشام
محمد فوزى
شروق مدحت قنديل
حبيبه أحمد عمار
أمنيه عبد المرضى
سلمى أحمد بخيت
نورهان محمد
ندى محمد
عبد الرحمن أحمد
محمد سامى كاسب


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها